

## ANUNCI

Mitjançant acord del Ple Municipal de 31 de gener de 2019 es va aprovar inicialment el reglament del Consell Municipal de Cultura. Aquest acord s'ha sotmès a informació pública per un termini de 30 dies hàbils, mitjançant la publicació d'un edicte al Butlletí Oficial de la Província i al tauler d'anunci de la Corporació de data 22 de febrer de 2019 i dintre del termini d'informació pública de referència, no s'ha presentat cap al·legació i, per tant, està aprovat definitivament amb el text que es transcriu a continuació:

### **REGLAMENT DEL CONSELL MUNICIPAL DE CULTURA DE VALLIRANA** **PREÀMBUL**

L'accés a l'univers cultural i simbòlic en tots els moments de la vida, des de la infantesa fins a la vellesa, constitueix un element fonamental de formació de la sensibilitat, l'expressivitat, la convivència i la comunicació que apliquem en el nostre comportament social i ideològic.

La importància de la cultura per a la societat, la seva forma de vida i les expressions d'una societat justifica la seva raó de ser.

La cultura es considera com el conjunt dels trets distintius, espirituals i materials, intel·lectuals i afectius que caracteritzen a una societat o un grup social. Engloba, a més de les arts i les lletres, les maneres de vida, els drets fonamentals de l'ésser humà, els sistemes de valors, els nostres costums, els nostres codis, les tradicions i les creences i que la cultura dona a les persones la capacitat de reflexionar sobre sí mateix i representa un fet vital.

És la cultura la que fa de nosaltres éssers específicament humans, racionals, crítics i èticament compromesos. A través d'ella destriem els valors i ens plantejem opcions. També a través de la cultura la persona s'expressa, pren consciència de sí mateix, es reconeix com un projecte inacabat, posa en qüestió les seves pròpies realitzacions, cerca incansablement noves significacions i crea obres que la transcendeixen.

La cultura, en la seva rica diversitat, posseix un valor intrínsec tant per al desenvolupament com per a la cohesió social i la pau. Cal definir la cultura com la intel·ligència col·lectiva.

La convivència en els pobles implica un acord de responsabilitat conjunta entre ciutadania, societat civil i governs locals.

L'ordenament jurídic esdevé fonamental però no pot ser l'única regulació de la convivència a les ciutats. Tal com afirma la Declaració Universal dels Drets Humans (article 29): "Tota persona té deures envers la comunitat, ja que només en aquesta li és possible el lliure i ple desenvolupament de la seva personalitat".

Igualment, la Declaració de Friburg de 7 de maig de 2007 integra la categoria de drets culturals en aquests punts:

- Dret a triar i al fet que es respecti la seva identitat cultural, en la diversitat de les seves maneres d'expressió.
-

- Dret a conèixer i al fet que es respecti la seva pròpia cultura, com també les cultures que, en la seva diversitat, constitueixen el patrimoni comú de la humanitat.
- Dret a accedir, en particular a través de l'exercici dels drets a l'educació i a la informació, als patrimonis culturals que constitueixen expressions de les diferents cultures, així com recursos per a les generacions presents i futures.

El caràcter central de les polítiques públiques de cultura és una exigència de les societats en el món contemporani.

La qualitat del desenvolupament local requereix la imbricació entre les polítiques culturals i la resta de polítiques públiques, socials, econòmiques, educatives, ambientals i urbanístiques.

Les polítiques culturals han de trobar un punt d'equilibri entre l'interès públic i privat, vocació pública i institucionalització de la cultura. Una institucionalització excessiva o la prevalença excessiva del mercat com a únic actor que determini els recursos culturals comporta riscos i obstaculitza el desenvolupament dinàmic dels sistemes culturals. La iniciativa autònoma dels ciutadans, individualment o reunits en entitats i moviments socials, és la base de la llibertat cultural.

El sistema democràtic tant sols s'entén si es fa factible la participació real dels ciutadans en les qüestions públiques. Aquest fet implica una política compromesa amb tots els ciutadans, un sistema en que s'aconsegueixi que allò que és públic estigui cada cop més a prop dels ciutadans i de les associacions mitjançant les quals puguin fer arribar les seves opinions, suggeriments, posicionaments i crítiques a la institució municipal.

Des de l'administració local s'entén l'associacionisme com el primer marc de referència on els ciutadans s'apleguen de forma voluntària per vehicular les seves inquietuds de caràcter social, lúdic, polític, cultural, assistencial, preventiu, etc., i en aquest sentit el contacte directe amb el ciutadà i els agents socials, junt amb totes les entitats públiques i privades és el que, d'una forma més global, intenta donar resposta al conjunt dels problemes de la societat per arribar a nous paràmetres de convivència, progrés social i anticipació envers la problemàtica emergent.

Els consells de participació són una de les respostes a la recomanació de la Constitució Espanyola, en particular pel que fa al dret de tots els ciutadans de participar en els assumptes públics, reconegut en el seu article 23 i l'article 4.2 de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya, segons el qual els poders públics de Catalunya han de promoure les condicions perquè la llibertat i la igualtat dels individus i dels grups siguin reals i efectives. Segons aquest article, els poders públics també han de facilitar la participació de totes les persones en la vida política, econòmica, cultural i social i a les obligacions dels poders públics de promoure les condicions per a què s'integrin, siguin reals i efectius, remonent per això tots els obstacles que impedeixin o dificultin la seva plenitud i facilitant la participació de tots els ciutadans en la vida política, econòmica, social i cultural, perquè la riquesa de la seva representació és un bon instrument per generar normes de coneixement i de cooperació, així com introduir temes de reflexió; d'aquesta

manera s'aporten crítiques, propostes i alternatives que ajuden a enriquir les línies i programes municipals de treball.

Per això, el Pla d'Acció Cultural (PAC) de Vallirana proposa, entre d'altres objectius:

- Definir un projecte cultural de futur, especificant cap on vol anar Vallirana com a municipi i que es vol aconseguir a nivell cultural.
- Fomentar la corresponsabilitat, mitjançant la implicació de la ciutadania en el desenvolupament de la política cultural.

Com a conseqüència una de les línies estratègiques plantejada en el PAC de Vallirana fa referència a la necessitat de donar un nou impuls a tots els agents culturals de la nostra vila.

La majoria de les propostes que es presenten en aquest Pla només seran efectives si tots els agents implicats de Vallirana polítics, tècnics, entitats... se les fan seves i fan un esforç per aplicar-les. Només amb la confluència d'esforços es podrà gaudir d'una oferta cultural més rica, atractiva, estable i dinàmica al municipi.

Per aquests motius en el Pla d'Acció Cultural de Vallirana es proposa la creació del Consell Municipal de Cultura que funcioni com a organisme consultiu per a la definició de la política cultural a desenvolupar a Vallirana, com a taula de coordinació, participació i intercanvi entre tots els agents que d'una manera o altra intervenen en la realitat cultural de Vallirana (Ajuntament, entitats, col·lectius no registrats, creadors/es, persones a títol individual, artistes, professors, responsables d'equipaments i activitats, joves...) i per tal que esdevingui l'espai on, amb la col·laboració dels seus integrants, la seva opinió crítica, la voluntarietat, el treball i la seva reflexió quotidiana de la realitat que ens envolta, permeti aconseguir l'objectiu de fer el poble entre tots.

## **TÍTOL PRIMER – DISPOSICIONS GENERALS**

### **Article 1.- Definició, constitució, àmbit i naturalesa jurídica**

El Consell Municipal de Cultura és un organisme consultiu i de participació, de caràcter ordinari i estable, de tots els sectors vinculats al món cultural, que canalitza les iniciatives, suggeriments, inquietuds, opinions i propostes ciutadanes en l'àmbit de la cultura municipal de Vallirana, d'acord amb allò que disposen l'article 61 i següents del Decret 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'apròva el Text Refós de la Llei Municipal i de règim local de Catalunya.

### **Article 2.- Objectius generals i funcions**

- Mantenir i estimular un espai formal d'informació, estudi i debat entre els diferents agents de la vila en l'àmbit de la Cultura.
- Estimular i potenciar la participació i la coordinació de les persones, col·lectius i entitats en el camp de la cultura, entre persones interessades, entitats i administració municipal.
- Impulsar i donar a conèixer el Consell Municipal de Cultura com a referent cultural i de participació a Vallirana.

- Impulsar i dinamitzar activitats destinades a potenciar i consolidar la identitat i el sentiment de pertinença, així com la realitat cultural de Vallirana.
- Sensibilitzar de la importància de la participació de les entitats en la vida cultural de Vallirana.
- Canalitzar la presentació a l'Ajuntament d'iniciatives, propostes, suggeriments, queixes i altres aspectes relacionats amb la cultura que provinguin del teixit associatiu cultural, de persones interessades i d'altres agents culturals.
- Reunir informació, realitzar estudis, debatre i difondre informes sobre la cultura i el teixit associatiu de Vallirana
- Promoure la coordinació i col·laboració de les activitats i serveis culturals oferts tant per les entitats com per l'administració municipal.
- Proposar activitats, accions, debats i campanyes, col·laborant en el seu disseny, aprovació, execució, seguiment i avaluació.
- Vetllar per la conservació, difusió i estudi del patrimoni cultural, històric i arqueològic de Vallirana.
- Recolzar la projecció exterior de les expressions culturals pròpies de Vallirana, com a imatge i patrimoni viu del nostre poble.
- Dur a terme un seguiment regular del Pla d'Acció Cultural de Vallirana, vetllant per l'assoliment dels objectius i per la coordinació entre entitats i ajuntament.
- Emetre informes demanats per l'Alcaldia, el Ple o la Regidoria de Cultura, relatius a matèries pròpies del Consell Municipal de Cultura.
- Assessorar i fer recomanacions al govern municipal en matèria de cultura, dur a terme qualsevol altra funció que li assigni l'Ajuntament i generar debat i coneixement sobre la cultura i el poble, de manera que es configuri com a un observatori cultural permanent del poble.

## **TÍTOL SEGON – ÒRGANS DE GOVERN I FUNCIONAMENT**

### **Article 3.- Composició**

Són òrgans de govern del Consell Municipal de Cultura de Vallirana la Presidència, la Vicepresidència, el Ple i la Taula Permanent.

El Consell Municipal de Cultura està format per membres voluntaris excepte el personal tècnic municipal que hi participarà a partir del seu nomenament per part de qui correspongui.

### **CAPÍTOL I – PRESIDÈNCIA I VICEPRESIDÈNCIA**

#### **Article 4.- La presidència**

La presidència l'assumirà l'Alcalde/essa o la persona en qui delegui i les seves funcions seran les següents:

- Ostentarà la màxima representació de l'Ajuntament al Consell.
- Dirigir i representar el Consell davant qualsevol Administració.

- Presidir, suspendre i aixecar les sessions i moderar els debats.
  - Fixar l'ordre del dia.
  - Fer el seguiment dels informes sol·licitats i de les propostes formulades al Ple del Consell.
- 
- Convidar l'assistència al Ple de persones que pels seus coneixements específics puguin assessorar o col·laborar en la resolució d'un tema concret, i d'altres que puguin resultar afectades o tenir un interès pel tema a tractar.
  - Actuar com a representant del Consell Municipal de Cultura i signar els escrits que aquest Consell pugui trametre a altres administracions, a les associacions i entitats que representin el sector cultural o persones que tinguin interès o puguin col·laborar en aquest tema.

### **Article 5.- La vicepresidència**

La vicepresidència recaurà en el/la titular de la Regidoria de Cultura o en la persona en qui delegui i substituirà al president o presidenta en cas d'absència o quan li ho delegui i l'assistirà en totes les sessions plenàries i de la Taula Permanent, desenvolupant aquelles funcions que li siguin delegades.

## **CAPÍTOL II – EL PLE**

### **Article 6.- El ple**

1. És l'òrgan de màxima representativitat del Consell Municipal de Cultura de Vallirana.
2. Es podrà constituir en el cas que hi assisteixin, com a mínim, la meitat dels seus membres i amb la presència del/de la president/ta i del/de la secretari/ària que nomenarà l'alcalde/essa.
3. Integren el Ple:

Amb veu i vot:

- La Presidència i la Vicepresidència.
- Un/a representant de cadascun dels grups polítics amb representació a l'Ajuntament de Vallirana.
- Dos representants de l'equip de govern municipal.
- Dos representants de la Comissió de festes.
- Fins a sis persones, com a màxim, de reconeguda vàlua i prestigi en l'àmbit cultural amb vinculació a Vallirana, elegides per la Presidència del Consell, prèvia proposta motivada de qualsevol membre del Ple.
- Un/a representant de la Unió de Botiguers i un representant d'empreses i industrials.
- Un/a representant de les AMPA, escollit/da en les reunions de les Interampas.



- Un/a representant dels equips directius de les Escoles i de l'institut. Aquests/a representant s'escollirà en el Consell Escolar Municipal.
- Un/a representant de fundacions amb finalitats socials i/o culturals que així ho sol·licitin.
- Un/a representant per a cada una de les entitats culturals.
- Un/a representant de la resta d'entitats de Vallirana.
- Un representant de l'escola de Música municipal.
- Un representant del Servei Municipal de Català.
- Un representant d'aquelles empreses privades, amb seu a Vallirana, de l'àmbit cultural que així ho sol·licitin.
- El/la director/a de la biblioteca municipal Josep Maria López Picó.

Amb veu i sense vot:

- Fins a quatre tècnics municipals, nomenats pel/per la president/ta.
4. La renovació dels membres del Ple es realitzarà durant el primer semestre de cada nova legislatura.
5. Són competències del Ple les citades a l'article 2 d'aquest reglament i, concretament, el següent:
- Conèixer, opinar i informar sobre qualsevol dels temes que li siguin proposats bé pel Govern Municipal en matèria cultural, bé per la Regidoria de Cultura, o per qualsevol dels membres del propi Consell en assumptes relatius a les seves competències, especialment pel que fa referència als programes municipals d'activitats, als serveis culturals i la seva implementació, a les inversions en infraestructura, a les subvencions a entitats culturals, als pressupostos i a les liquidacions anuals.
  - Proposar iniciatives a l'Ajuntament en matèria cultural, aportar elements per a la fixació de prioritats i assessorar la política cultural de l'Ajuntament, que es podran presentar a la Junta de Govern Municipal.
  - Exercir el seguiment de programes culturals aprovats pels organismes competents.
  - Generar coneixement sobre la cultura i la ciutat.
  - Estimular la participació.
  - Donar suport a la projecció i difusió de les expressions culturals de la ciutat.
6. Són també funcions del Ple vetllar per l'assoliment dels objectius dels Consell, aprovar el pla de treball i l'informe anual, així com la reglamentació per al seu funcionament, si es considera necessari.
7. Es crearà una Taula Permanent integrada per:
- El/la President/ta o persona en qui delegui
  - El/la Vicepresident/ta

- Quatre membres del Ple designats per l'alcalde/essa i/o vicepresident/a, que es renovaran cada dos anys.
- Sis membres del Ple escollits per votació i amb caràcter rotatiu cada dos anys.

La Taula Permanent comptarà amb el suport de la Secretaria Tècnica del Consell, formada per tècnics i tècniques municipals, per tal d'assistir permanentment, tant la Taula com el Consell. La Secretaria Tècnica, designada per la Presidència del Consell, tindrà les funcions pròpies d'un òrgan auxiliar de suport tècnic i administratiu.

Seràn funcions de la Taula Permanent:

- Reunir informació, proposar la realització d'estudis i anàlisi, debatre i difondre informes sobre la cultura i el teixit associatiu cultural a la ciutat
- Elevar propostes i suggeriments de programes i iniciatives de l'àmbit cultural que es valorin com a positives i de valor afegit per a la ciutat.
- Promoure la coordinació entre les entitats que desenvolupen activitats i iniciatives culturals a la ciutat.
- Elaborar informes per al Ple, el pla de treball i l'informe anual amb l'assistència de la Secretaria Tècnica del Consell.
- Totes aquelles que li siguin encomanades pel Ple.

#### 8. Secretaria del Consell Municipal de Cultura i de la Taula Permanent

L'Alcalde/essa, com a president/a del Consell Municipal de Cultura és qui nomenarà el/la secretari/ària.

Amb veu i sense vot, la persona que assumeixi la secretaria tindrà les següents funcions:

- Assistir a les reunions del Ple i de la Taula Permanent i aixecar-ne acta.
- Custodiar, tramitar i arxivar la documentació del Ple i de la Taula Permanent.
- Elaborar la memòria anual de les activitats desenvolupades per tal de presentar-la al Ple del Consell de Cultura.

### CAPÍTOL III – FUNCIONAMENT: RÈGIM DE SESSIONS I ADOPCIÓ D'ACORDS

#### Article 7.-

1. Els òrgans de govern del Consell es reuniran en règim de sessions ordinàries de periodicitat preestablerta i de sessions extraordinàries.
2. La convocatòria de les sessions anirà acompanyada de l'ordre del dia corresponent. Les sessions extraordinàries hauran de ser convocades, com a mínim, set dies naturals abans de la seva celebració.

#### Article 8.-

1. El Ple:
  - a) Celebrarà, com a mínim, una sessió ordinària a l'any, i les extraordinàries que estimi oportunes a proposta de la Presidència o de, com a mínim, la meitat de les persones membres del Consell.

- b) Les sessions plenàries s'han de convocar, com a mínim, amb set dies naturals d'antelació.
2. La Taula Permanent:
- a) Celebrarà les sessions ordinàries i extraordinàries que estimi oportunes a proposta de la Presidència o de, com a mínim, la meitat dels membres de la Taula Permanent.
- b) Les sessions s'han de convocar, com a mínim, amb 5 dies hàbils d'antelació.

#### **Article 9.-**

1. Els acords del Ple i de la Taula Permanent s'adoptaran per majoria de les persones assistents, amb el vot diriment de la Presidència en cas d'empat.

### **CAPÍTOL IV – TAULES DE TREBALL**

#### **Article 10.-**

1. El Ple del Consell i la Taula Permanent podran acordar la creació de les Taules de Treball que considerin oportunes per al desenvolupament de les seves funcions. Es crearan per a treballar en temes concrets i específics i tindran la durada limitada a la realització d'allò per la que hagi estat creada. La coordinació de la taula de treball la durà a terme un dels membres del Ple o de la Taula Permanent. Les taules estaran formades per membres del consell i també podran comptar amb membres que no formin part del consell. Tindran el mateix procediment de funcionament que el Consell de Cultura.

#### **Disposició final primera**

Aquest reglament podrà ser modificat per acord del Ple de l'Ajuntament de Vallirana, a iniciativa pròpia o a proposta del mateix Consell Municipal de Cultura.

#### **Disposició final segona**

Aquest Reglament entrarà en vigor quinze dies després de la seva publicació al Butlletí Oficial de la Província.

Així mateix també es va aprovar, en la mateixa Junta de Govern Local, exposar aquestes bases al públic per un període de 30 dies hàbils a partir de l'endemà de la publicació de l'edicta al BOPB. Durant aquest termini es podran presentar al·legacions i reclamacions, considerant-se definitivament aprovades en el cas que no es presenti cap esmena en el termini establert.

Vallirana, 3 d'octubre de 2019

L'alcaldeessa, Eva Martínez Morales