

AJUNTAMENT DE BARCELONA

INSTITUT DE CULTURA

ANUNCI

De conformitat amb el decret de Presidència de l'Institut de Cultura de Barcelona de data 17 d'octubre de 2018, i en compliment d'allò que disposa l'article 124.2 del Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, s'exposen al públic les Bases i alhora s'efectua la convocatòria dels Premis d'escriptura de teatre Carme Montoriol en el marc del programa Barcelona Ciutat de la Literatura de la UNESCO per al 2019 .

L'exposició es realitza per un termini de vint dies hàbils a comptar des del següent a la publicació d'aquest anunci al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, per tal que els interessats puguin presentar-hi al·legacions i suggeriments, transcorregut el qual sense haver-se presentat cap al·legació, s'entendran definitivament aprovades.

El període de presentació de sol·licituds serà des de l'endemà des que és considerin definitives les bases aprovades i finalitza el dia 21 de desembre de 2018 a les 14h.

L'expedient romandrà exposat al públic a les dependències de la Secretaria de l'Institut de Cultura de Barcelona, ubicat al Palau de la Virreina, La Rambla, 99, 4a planta.

La secretària delegada,

Montserrat Oriol i Bellot

Barcelona, 16 d'octubre de 2018

Bases i convocatòria dels Premis d'escriptura de teatre Carme Montoriol en el marc del programa Barcelona Ciutat de la Literatura de la UNESCO per als 2019.

AJUNTAMENT DE BARCELONA INSTITUT DE CULTURA ANUNCI

ANUNCI de bases i convocatòria dels Premis d'escriptura de teatre Carme Montoriol en el marc del programa Barcelona Ciutat de la Literatura de la UNESCO per al 2019 .

Barcelona va ser designada Ciutat de la Literatura per la UNESCO el desembre del 2015.

El programa de Ciutats de la Literatura UNESCO treballa amb l'objectiu que la literatura sigui un motor de desenvolupament i progrés a les ciutats. L'intercanvi de projectes innovadors i de bones pràctiques, així com la col·laboració entre les ciutats, són una oportunitat per aprendre noves maneres de fer que la literatura es difongui en l'àmbit local i projectar la imatge cultural de Barcelona al món.

En el programa de Barcelona Ciutat de la Literatura s'inclou com a eix d'acció el suport al sector del llibre i a la creació literària, i per tant als autors i les autores. Aquest procés de selecció és una oportunitat per identificar i recolzar projectes literaris en l'especialitat de dramaturgia.

1. Objecte

El programa Barcelona Ciutat de la Literatura posa en marxa un procés de selecció de projectes d'autors i autores per a la concessió d'un màxim de quatre premis per a desenvolupar un projecte d'escriptura relacionat amb la disciplina de la dramaturgia per al període 2019.

Pressupost

L'Institut de Cultura de Barcelona, a càrrec del pressupost del Programa Barcelona Ciutat de la Literatura, es compromet a realitzar una despesa màxima de 12.000 euros amb càrrec a l'estat de previsió d'ingressos i despeses del 2019.

2. Característiques dels premis

Aquests premis són per a escriptors de teatre de qualsevol nacionalitat amb un projecte d'escriptura de la disciplina de dramàtúrgia.

Aquests premis s'atorgaran tenint en compte l'equilibri de gènere i de llengües.

Queden exclosos d'aquest procés de selecció les tesis doctorals, els projectes d'investigació i els projectes que condueixin a una titulació.

3. Beneficiaris

Podran ser beneficiaris els autors i les autores d'obres de dramàtúrgia, de qualsevol nacionalitat i que tinguin com a mínim una obra estrenada al circuit professional en els darrers 5 anys. Caldrà acreditar-ho amb imatges de programes de mà o de dossiers de premsa.

Les persones premiades amb els Premis d'escriptura de teatre Carme Montoriol 2019 no en podran ser beneficiàries en els 3 anys posteriors (2020-2021-2022).

Per participar en aquest procés de selecció els autors i les autores hauran de ser majors de 18 anys.

4. Durada

Els autors i les autores premiats disposaran durant dos mesos d'un espai per a desenvolupar el projecte d'escriptura de teatre presentat.

5. Dotació econòmica

Els/les 4 autors i/o autores seleccionats el 2019, rebran mil cinc cents euros (1.500€) al mes, durant dos mesos. La dotació, per tant, de cadascun dels premis serà de tres mil euros (3.000€) que es pagaran en dues fraccions, el que fan un total de 12.000 euros de dotació de premis repartits entre els/les 4 guanyadors/es

Les despeses motivades pels desplaçaments i la manutenció que s'hagin de realitzar durant aquests dos mesos són a càrrec de l'autor/autora.

6. Dates i lloc

Durant els dos mesos els autors i les autores podran disposar d'un espai sense cost per desenvolupar el projecte d'escriptura de teatre que hagi estat seleccionat.

Els espais disponibles estan dins els següents equipaments:

- La Seca Espai Brossa
- Nau Ivanow
- Sala Beckett
- Teatre Tantarantana

Cada autor/autora disposarà d'un espai de treball equipat amb una taula de treball i cadira. L'escriptor haurà d'aportar el seu propi ordinador.

L'espai de treball estarà disponible en un primer període: entre els mesos de març i juny del 2019, i en un segon període: de setembre a novembre del 2019.

7. Model de sol·licitud

Els autors i les autores interessats hauran de presentar una sol·licitud d'acord al model que es pot trobar a l'annex 1 d'aquestes bases i al web de Barcelona Ciutat de la Literatura <http://ajuntament.barcelona.cat/ciutatdelaliteratura/>. A aquest model de sol·licitud s'haurà d'adjuntar la documentació que consta a l'apartat següent.

Els quatre premis es distribuïran en 2 per al període de primavera i 2 per al període de tardor.

8. Documentació a aportar

La documentació a aportar abans del termini de sol·licitud d'aquest procés de selecció és la següent:

- Fotocòpia del DNI/NIE/Passaport
- Currículum Vitae del sol·licitant en un màxim de 2 pàgines
- Fragment d'una obra original estrenada, de 5 pàgines com a màxim, on consti: Autor/autora, Títol, Dates de representació, Lloc de representació
- Motivació i descripció del projecte que realitzarà els dos mesos en un màxim de 3 pàgines.
- Fragment del projecte en el qual treballarà durant els dos mesos fins a un màxim de 5 pàgines

*s'entendrà per pàgina la cara d'un full

La documentació s'haurà de presentar en català, castellà o anglès. El fragment de les obres originals estrenades en altres idiomes hauran de traduir-se a qualsevol d'aquestes tres llengües.

9. Termini i lloc de presentació de sol·licituds

El termini de lliurament de sol·licituds per a la convocatòria del 2019 serà el comprès des de l'endemà des que és considerin definitives les bases aprovades i el 21 de desembre de 2018 fins a les 14h.

El formulari de sol·licitud, juntament amb la documentació prevista a l'apartat anterior, s'haurà de presentar a través del web de Barcelona Ciutat de la Literatura <http://ajuntament.barcelona.cat/ciutatdelaliteratura/>

10. Comissió de selecció

- El director/a de la Seca Espai Brossa o persona en qui delegui
- El director/a de la Nau Ivanow o persona en qui delegui
- El director/a de la Sala Beckett o persona en qui delegui
- El director/a de Tantarantana o persona en qui delegui
- Una persona designada per l'Oficina Barcelona Ciutat de la Literatura

11. Criteris de selecció

A partir de les sol·licituds es farà una preselecció seguint els criteris següents:

- Grau de definició i concreció del projecte
- Qualitat literària de la mostra de text presentada per l'autor/autora

La comissió de selecció podrà realitzar una entrevista als candidats pre-seleccionats.

L'entitat organitzadora proposarà als autors/autores el període de realització de la residència i l'espai concret assignat, mirant de respectar les preferències de cada un dels autors i autores.

En el cas que les sol·licituds presentades no acompleixin els requisits mínims, la comissió de selecció podrà declarar deserts algun o tots els premis.

12. Notificació

Els noms dels beneficiaris seleccionats seran publicats al web de Barcelona Ciutat de la Literatura <http://ajuntament.barcelona.cat/ciutatdelaliteratura/> i es notificarà a les persones interessades a través de les dades de contacte consignades al model de sol·licitud.

13. Drets i deures dels beneficiaris

L'autor/autora premiat haurà de:

- Respectar les normes de funcionament i els horaris de la fàbrica de creació on realitzin la residència.
- Assistir de manera regular a l'espai individual que se li hagi assignat per realitzar la feina d'escriptura per a la qual ha estat premiat.
- Participar a la sessió final del període oberta al públic, conjuntament amb els premiats de les beques Montserrat Roig.
- Presentar el projecte d'escriptura dramàtic que hagi realitzat (encara que no estigui finalitzat), en finalitzar el període del premi, a l'Institut de Cultura.
- En el cas d'estrenar l'obra, fer constar en els crèdits del programa de mà "Aquesta obra va rebre una Beca Carme Montoriol de Barcelona Ciutat de la Literatura – Institut de Cultura – Ajuntament de Barcelona", d'acord amb la normativa d'imatge corporativa corresponent.

L'autor/a premiat podrà:

Participar en la dinàmica de la fàbrica de creació corresponent i **en algunes de** les seves activitats: assajos oberts, lectures dramatitzades, estrenes, taules rodones o tallers o qualsevol altre tipus d'activitat a la qual el premiat pugui aportar la seva experiència o de la qual pugui o vulgui aprendre.

14. Pagament

Els pagaments es realitzaran mitjançant transferència bancària. Un primer abonament es realitzarà en el moment que comenci la residència, i un segon abonament al final de la residència.

La segona transferència s'ordenarà dins el mes següent al període de finalització de la residència sempre i quan l'autor/autora lliuri el fragment del projecte d'escriptura de teatre que hagi realitzat.

A cada pagament s'aplicarà la retenció corresponent de l'IRPF.

Qualsevol càrrec o impost que generin els premis serà a càrrec dels beneficiaris.

15. Revocació o renúncia del premi

La comissària del programa Barcelona Ciutat de la Literatura podrà instar la revocació del premi concedit quan el premiat no compleixi amb els deures descrits al punt catorzè, per la seva absència injustificada, així com per qualsevol altra causa que repercuteixi negativament en l'activitat prevista i en la imatge de l'Institut de Cultura i del Programa Barcelona Ciutat de la Literatura.

En cas de renúncia o revocació del premi, el beneficiari del premi haurà de reintegrar l'aportació rebuda, i aquesta s'atorgarà a l'aspirant següent en ordre de puntuació que s'estableixi al llistat de resultats finals, que s'adjuntarà a l'acta de la comissió de selecció.

16. Altres aspectes

La presentació de la sol·licitud comportarà l'acceptació de les condicions que s'hi estableixen així com el consentiment per publicar el nom de l'autor/autora en cas d'haver estat objecte de selecció.

Els autors i les autores premiats seran titulars dels drets d'autor del projecte que hagin desenvolupat.

Serà responsabilitat dels autors i les autores tota reclamació que es rebí al respecte de l'autoria de les obres que fa constar com a seves.

Qualsevol imprevist serà resolt per l'entitat organitzadora.

Annex 1

MODEL DE SOL·LICITUD

Sol·licitud de participació en el procés de selecció dels Premis d'escriptura de teatre Carme Montoriol

Dades del sol·licitant

Nom i cognoms:

DNI/NIE/PASSAPORT:

Data de naixement:

Sexe:

Dades de contacte

- Telèfon:
- Adreça de correu electrònic:
- Adreça postal:

Dades del projecte

Resum del projecte d'escriptura de teatre

Àrea del projecte:

Indicar la llengua del projecte:

Indicar el període de preferència de realització del projecte:

- Primavera
- Tardor
- Indiferent

Declaració responsable

La persona que signa declara:

- Que totes les dades que consten en aquesta sol·licitud i els documents que l'acompanyen són certes.
- Que no té deutes pendents amb l'Ajuntament de Barcelona ni amb cap dels seus ens adscrits o vinculats. L'Institut de Cultura podrà comprovar d'ofici aquest compliment.
- Que s'utilitzi per a totes les comunicacions l'adreça de correu electrònic indicada en aquest document.

Data:

Signat,

De conformitat amb la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre de protecció de les dades de caràcter personal, us informem que les vostres dades personals s'incorporaran al fitxer automatitzat Contactes i Mailing de l'Institut de Cultura del qual n'és propietari l'Ajuntament de Barcelona, amb la finalitat de poder-vos informar de les activitats de l'Institut de Cultura. Us informem que les vostres dades no seran cedides a cap altra entitat. Podeu exercitar els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, adreçant-vos per escrit al Registre General de l'Ajuntament: pl. Sant Jaume 1, 08002 Barcelona, indicant clarament en l'assumpte Exercici de Dret LOPD.