

Dimarts, 1 d'agost de 2017

ADMINISTRACIÓ LOCAL

Ajuntament de Mataró

ANUNCI de la convocatòria del II Concurs Microteatre Mataró 2017

Extracte de la Resolució de 10 de juliol de 2017 del Regidor Delegat de Cultura i Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Mataró, per la qual s'aproven les bases i la convocatòria del II Concurs Microteatre Mataró 2017.

BDNS(Identif.):357208.

BDNS (Identif.): AE-111111-B (és automàtica).

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.b y 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria, el text compert de la qual es pot consultar a la Base de Datos Nacional de Subvenciones (<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>):

Bases per a la participació al concurs MicroteatreMataró.

1. OBJECTIU DE LA CONVOCATÒRIA.

La Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró organitza MicroteatreMataró, una activitat teatral per representar diferents espectacles de microteatre a diferents espais de la ciutat els propers 18 i 19 de novembre de 2017.

2.QUI HI POT PARTICIPAR.

Persones majors de 16 anys. Els menors de 18 hauran de presentar l'autorització dels pares o tutors. Es pot participar individualment o de forma col·lectiva. Si la proposta és col·lectiva, s'haurà de nomenar un representant.

Cada participant podrà optar a un màxim de dues propostes.

3. FORMAT DE LA PROPOSTA.

a. L'obra presentada pot ser original i inèdita, creació pròpia de l'autor/s que la presenten o una dramatúrgia ja estrenada.

En cas que l'espectacle contingui drets d'autor, caldrà acreditar-ne la seva autoria i la seva cessió explícita per part de l'autor o autors.

b. La proposta constarà d'un únic guió en format word o pdf amb les següents característiques:

La durada màxima de l'obra ha de ser de 15 minuts.

La representació ha d'anar a càrrec d'entre 2 i 4 actors.

Ha de poder ser representada en espais emblemàtics de la ciutat.

L'obra no ha de requerir necessitats tècniques tot i que s'admetran petites peces d'atrezzo.

c. Identificació:

Les obres es presentaran amb títol i sota pseudònim, en un sobre en que es farà constar "CONCURS DE MICROTEATREMATARO 2017" i el pseudònim. Dins aquest sobre s'inclourà:

- Document per triplicat en que consti:

Títol de l'obra.

Breu sinopsi.

Guió.

Pseudònim.

- Un sobre tancat que a la part externa que ha de contenir el pseudònim i títol de l'obra i a l'interior:

Dimarts, 1 d'agost de 2017

nom i cognoms.
telèfon de contacte.
adreça electrònica.
una còpia del DNI.

nom i cognom del director de l'espectacle.

nom i cognom del repartiment artístic de l'espectacle.

biografia de l'experiència artística de l'equip (direcció i repartiment) consentiment del tutor legal (en cas que alguna de les persones participants sigui menor d'edat).

4. SELECCIÓ DE LES OBRES A REPRESENTAR.

La selecció de les obres a representar anirà a càrrec d'un jurat. Així mateix el jurat determinarà l'espai, dia i horari en que es representarà cada obra.

El jurat podrà decidir que no es representen aquelles propostes que no compleixin la totalitat de les bases o bé que consideri que no tenen prou qualitat artística.

El jurat estarà format per:

- Tres persones de relleu en l'àmbit de les arts escèniques.
- Un/a membre de l'equip tècnic de la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró, que actuarà com a secretari/a del jurat.

El jurat serà nomenat per Decret del Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Mataró.

Un cop seleccionades les obres es procedirà a l'obertura del sobre tancat per tal de posar-se en contacte amb els interessats.

5. CALENDARI.

Les obres s'han de presentar al registre de les oficines de la Direcció de Cultura fins al dijous 28 de setembre de 2017 a les 20 h, en horari d'atenció al públic (fins al 15 de setembre de dilluns a divendres de 9 a 14 h, a partir del 18 de setembre, de dilluns a divendres de 9 a 14 h i de dimecres a divendres de 18 a 20 h).

Les obres seleccionades, dates, horaris i espais de representació es publicaran al web www.culturamataro.cat el 19 d'octubre de 2017.

6. PREMI.

S'atorgaran 3 premis de votació popular, entre totes les obres representades.

El primer premi és de 300 EUR, el segon premi de 200 EUR i el tercer premi de 100 EUR (sobre aquest import s'aplicaran les retencions que pertocuin d'acord amb la normativa tributària).

El primer premi s'atorgarà a aquella obra que hagi obtingut més punts i així successivament.

En cas d'empat se sumarà l'import dels premis i es repartirà a parts iguals entre els guanyadors.

7. CRITERIS DE SELECCIÓ I VEREDICTE.

El públic podrà accedir lliurement a tots els espectacles. El públic podrà votar la qualitat dels espectacles.

El públic trobarà a cada espectacle les butlletes per les votacions. Un cop visionat l'espectacle, se li segellarà la butlleta. Per poder votar s'ha d'acreditar com a mínim el visionat de 4 espectacles.

Les butlletes per poder votar s'han de dipositar a les caixes tancades o urnes que es trobaran a cada espectacle. No es podran dipositar butlletes que no tinguin com a mínim 4 segells.

El públic podrà votar, d'entre tots els espectacles que ha visionat, els tres millors.

Dimarts, 1 d'agost de 2017

Els espectacles guanyadors es faran públics el 21 de novembre de 2017.

Els vots del públic s'elevaran al jurat de selecció que en farà el recompte.

El veredict del jurat és inapel·lable.

El jurat podrà declarar desert el concurs si cap de les propostes no compleix la totalitat de les bases o bé considera que cap espectacle té prou qualitat artística.

El jurat elevarà el veredict del públic al regidor de Cultura de l'Ajuntament de Mataró perquè adopti l'acord d'atorgament del premi.

8. MODIFICACIONS.

La Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró resoldrà qualsevol assumpte no previst en aquestes bases.

9. ACCEPTACIÓ DE LES BASES.

Els participants accepten les bases pel fet de participar-hi. L'incompliment d'alguna de les bases comportarà la desqualificació de l'espectacle.

Els participants cedeixen, no de manera exclusiva, a l'Ajuntament de Mataró, els drets d'autor consistents en la reproducció, publicació i divulgació de les obres presentades.

La interpretació de les bases correspon al Regidor de Cultura, si bé per a qüestions relacionades amb els treballs, la seva presentació i el veredict, es podrà consultar al jurat de forma prèvia.

Mataró, 25 de juliol de 2017

El regidor delegat de Cultura i Participació Ciutadana, Joaquim Fernàndez i Oller

ANUNCIO de la convocatoria del II Concurso de Microteatro 2017

Acuerdo del Regidor Delegado de Cultura y Participación Ciudadana de fecha 10 de julio de 2017 por el que se aprueba la convocatoria del II Concurso de Microteatro 2017.

Extracto de la Resolución de 10 de julio de 2017 del Concejal Delegado de Cultura y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Mataró, por la que se aprueban las bases y la convocatoria del II Concurso Microteatro Mataró 2017.

BDNS(Identif.):357208.

BDNS (Identif.): AE-111111-B (és automàtica).

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base de Datos Nacional de Subvenciones (<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans>):

Bases para participar en el concurso microteatroMataró.

1. OBJETIVO DE LA CONVOCATORIA.

La Dirección de Cultura del Ayuntamiento de Mataró organiza MicroteatroMataró, una actividad teatral de representación de distintos espectáculos de microteatro en diferentes espacios de la ciudad los próximos 18 y 19 de noviembre de 2017.

2. QUIÉN PUEDE PARTICIPAR.

Personas mayores de 16 años. Los menores de 18 años tendrán que presentar una autorización de los padres o tutores.

La participación puede ser individual o colectiva. Si la propuesta es colectiva deberán designar un representante.

Cada participante puede optar a un máximo de dos propuestas.

Dimarts, 1 d'agost de 2017

3. FORMATO DE LA PROPUESTA.

a. La obra presentada puede ser original e inédita, de creación propia del autor/es que la presentan o una dramaturgia ya estrenada.

En caso que el espectáculo contenga derechos de autor, tendrán que acreditar su autoría y la cesión explícita por parte del autor o autores.

b. La propuesta constará de un único guion en formato word o pdf con las siguientes características:

La duración máxima de la obra debe ser de 15 minutos.

Debe ser representada por un mínimo de 2 y un máximo de 4 actores.

Debe poder ser representada en espacios emblemáticos de la ciudad.

La obra no debe requerir de necesidades técnicas; se admitirán pequeñas piezas de atrezzo.

c. Identificación:

Las obras se presentarán con título y debajo pseudónimo, en un sobre dónde constará "CONCURSO DE MICROTEATRO 2017" y el pseudónimo. Dentro de este sobre se incluirá:

Documento por duplicado en que consten:

Título de la obra.

Breve sinopsis.

Guión.

Pseudónimo.

Un sobre cerrado que en la parte exterior debe contener el pseudónimo y el título de la obra y en el interior:

nombre y apellidos.

teléfono de contacto.

dirección de correo electrónico.

copia del DNI.

nombre y apellidos del director del espectáculo.

nombre y apellidos del reparto artístico del espectáculo.

biografía de la experiencia artística del equipo (dirección y reparto).

autorización del tutor legal (en caso que alguna de las personas participantes sea menor de edad).

4. SELECCIÓN DE LAS OBRAS A REPRESENTAR.

La selección de las obras a representar irá a cargo de un jurado. El jurado determinará el espacio, día y horario en que se representará cada obra.

El jurado podrá decidir que no se representen aquellas propuestas que no cumplan con la totalidad de las bases o que considere que no tienen la suficiente calidad artística.

El jurado estará compuesto por:

- Tres personalidades de relieve en el ámbito de las artes escénicas.

- Un/a miembro del equipo técnico de la Dirección de Cultura del Ayuntamiento de Mataró que actuará como secretario/a del jurado.

El jurado será nombrado por Decreto del Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Mataró.

Cuando se hayan seleccionadas las obras se procederá a la apertura del sobre cerrado para poner-se en contacto con los interesados.

Dimarts, 1 d'agost de 2017

5. CALENDARIO.

Las obras se deberán presentar en el registro de las oficinas de la Dirección de Cultura hasta el jueves 28 de septiembre de 2017 a las 20 h, en horario de atención al público (hasta el 15 de septiembre de lunes a viernes de 9 a 14 h, a partir del 18 de septiembre, de lunes a viernes de 9 a 14 h i de miércoles a viernes de 18 a 20 h).

Las obras seleccionadas, fechas, horarios y espacios de representación se darán a conocer por parte de la Dirección de Cultura del Ayuntamiento de Mataró el 19 de octubre de 2017.

6. PREMIO.

Se otorgaran 3 premios de votación popular, entre todas las obras representadas.

El primer premio es de 300 EUR, el segundo premio de 200 EUR y el tercer premio de 100 EUR (sobre este importe se aplicarán las retenciones correspondientes según la normativa tributaria).

El primer premio se otorgará a la obra que haya obtenido mayor puntuación y así sucesivamente.

En caso de empate se sumará el importe de los premios y se repartirá a partes iguales entre los ganadores.

7. CRITERIOS DE SELECCIÓN Y VEREDICTO.

El público podrá acceder libremente a todos los espectáculos. El público podrá votar la calidad de los espectáculos, decidiendo con su voto los premios a través de los boletines de participación que podrán depositar en unas cajas que se encontrarán en cada espacio de actuación.

Podrán votar los espectadores que acrediten haber visto un mínimo de 4 obras.

Para acreditar el visionado del espectáculo se sellará el boletín una vez efectuado el visionado del mismo.

El público podrá votar, entre todos los espectáculos que haya visto, los tres mejores.

Los espectáculos ganadores se harán públicos el 21 de noviembre de 2017.

Los votos del público se elevaran al jurado de selección que hará el recuento.

El veredicto del jurado es inapelable.

El jurado puede declarar desierto el concurso si ninguna de las propuestas cumple la totalidad de las bases o considera que ningún espectáculo tiene suficiente calidad artística.

El jurado elevará el veredicto del público al concejal de Cultura del Ayuntamiento de Mataró para que adopte el acuerdo de otorgación del premio.

8. MODIFICACIONES.

La Dirección de Cultura de del Ayuntamiento de Mataró resolverá cualquier asunto no previsto ten estas bases.

9. ACEPTACIÓN DE LES BASES.

Los participantes aceptan las bases por el hecho de participar. El incumplimiento de alguna de las bases comportará la descalificación del espectáculo.

Los participantes ceden, no en exclusiva, al Ayuntamiento de Mataró, los derechos de autor referentes a la reproducción, publicación y divulgación de las obras presentadas.

La interpretación de las bases corresponde al Concejal de Cultura, si bien en cuestiones relacionadas con los trabajos, su representación y el veredicto, podrá consultar al jurado de forma previa.

Mataró, 25 de julio de 2017

El concejal delegado de Cultura y Participación Ciudadana, Joaquim Fernàndez i Oller