

ANUNCI

En compliment dels articles 42 i 45 de la Llei 39/2015, d'1 octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques (LPAC), ES FA PÚBLIC I ES NOTIFICA el contingut del text íntegre de l'Acord de la Comissió de Govern en sessió de 10 de gener de 2019 juntament amb les bases específiques de la XXXIII edició dels premis 8 de març - Maria Aurèlia Capmany 2019., sota el crit de "pa i roses":

APROVAR les bases específiques de la XXXIII edició dels Premis 8 de març-Maria Aurèlia Capmany d'acord amb les Bases generals aprovades per la Comissió de govern, en sessió de 11 d'octubre de 2017, i publicades al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona* en data 27 de novembre de 2017; CONVOCAR la XXXIII edició dels Premis 8 de març-Maria Aurèlia Capmany" i FIXAR el termini de presentació de sol·licituds des del dia següent al de la publicació de la convocatòria al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona* fins l'1 de febrer de 2019; AUTORITZAR la despesa de 18.000,00 euros amb càrrec a la partida 0801-48101-23241 del pressupost de l'exercici 2019; PUBLICAR-LES al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona*, al web municipal, al Tauler d'Edictes de l'Ajuntament de Barcelona i a la Gasetta Municipal.

BASES ESPECÍFIQUES DE LA XXXIII EDICIÓ DELS PREMIS 8 DE MARÇ - MARIA AURÈLIA CAPMANY 2019., SOTA EL CRIT DE "PA I ROSES".

Primera. Objecte

L'Ajuntament de Barcelona commemora el dia 8 de març, declarat Dia Internacional de les Dones per l'ONU, amb la convocatòria dels Premis 8 de Març - Maria Aurèlia Capmany.

Sota el crit de "Pa i roses", fa un segle obreres tèxtils de la ciutat de Lawrence, a l'estat de Massachusetts (Estats Units), van iniciar una intensa vaga per fer front a les situacions d'opressió i d'exploració laboral que vivien, enmig d'una onada de mobilitzacions que s'estendria per tot el país.

Sotmeses a condicions laborals inhumanes, amb jornades de més de 54 hores setmanals i salaris de misèria, dones migrades de més de 25 nacionalitats, moltes d'elles menors d'edat, es van organitzar articulant accions comunitàries de resistència i solidaritat. Ignorades per la major part d'organitzacions sindicals d'aquell moment, que tant sols afiliava obrers blancs "qualificats", es van poder mantenir dempeus gràcies a les xarxes d'ajuda mútua per sostenir la cura i l'atenció dels seus fills i filles.

Prenent el "pa" i les "roses" com a símbols de la lluita pels drets laborals i l'exigència del dret a unes millors condicions de vida per a elles i les seves famílies, van emprendre una llarga lluita col·lectiva, que culminaria amb la reducció de jornades abusives, augmentos salarials i el reconeixement del dret a la sindicació.

El passat 8 de març de 2018 vam veure com el seu lema inspirava de nou les pancartes de les mobilitzacions de dones d'arreu del món, en la que ja s'anomena la quarta onada dels moviments feministes. A Barcelona, milers de dones de totes les generacions i procedents dels tots els barris de la ciutat, cansades d'haver de fer front a situacions de violència i desigualtat, van penjar els seus davantals a balcons i finestres, i van prendre els carrers en la "vaga de totes".

Malgrat els avenços, dones de totes les edats es van mobilitzar per dir prou a situacions d'opressió, violència i desigualtat, que afecten diàriament les seves vides, per denunciar que la igualtat continua sense ser real ni efectiva per a totes. Entre els seus crits deien prou a ser objecte sistemàtic de violència masclista i assetjaments, tant elles com de les seves filles i netes; a sostenir de manera desproporcionada els treballs de cura i domèstics no remunerats, que els impedeixen accedir en igualtat de condicions al mercat laboral i adquirir drets que els garanteixin un projecte de vida propi; a assumir a les llars els serveis que les polítiques d'austeritat han retallat; a veure com les condicions polítiques, socials i laborals augmenten dia a dia la seva precarietat laboral, la desigualtat salarial, i, per a moltes, redueixen les possibilitats de sortir de la pobresa.

Durant els darrers sis anys de crisi econòmica i financera hem assistit a la flexibilització de les condicions laborals, el debilitament de la negociació col·lectiva, la rebaixa del cost dels acomiadaments, la reducció dels drets de conciliació i altres retallades de drets que han provocat uns nivells més alts de parcialitat, temporalitat i precarietat laboral de les dones i les aboquen a nivells més alts de feminització de la pobresa, i comprometen les seves vides actuals i futures.

D'acord amb el que ha estat exposat, és voluntat de l'Ajuntament de Barcelona contribuir activament a millorar la situació econòmica i laboral de les dones dels diferents barris de la ciutat, com a ciutadanes de ple dret.

És per aquest motiu que la Regidoria de Feminismes i LGTBI convoca la XXXIII edició dels Premis 8 de Març - Maria Aurèlia Capmany, per donar suport als projectes que contribueixin a la prevenció, la denúncia i

l'afrontament de les situacions de discriminació econòmica i laboral de les dones, i facilitin eines d'autoorganització i apoderament per fer front a la lluita contra la feminització de la pobresa i la precarietat.

Segona. Finalitats i règim jurídic

Es podran presentar projectes o treballs que tinguin com a finalitat:

- Identificar i remoure els obstacles que incideixen en l'eradicació dels condicionants que situen les dones en una posició de desavantatge econòmic, i tenen com a conseqüència la feminització de la pobresa i de la precarietat.
- Facilitar la prevenció i l'abordatge de les situacions de discriminació i desigualtat de gènere en l'àmbit laboral i l'economia de les cures, tot qüestionant els estereotips sexistes i la defensa dels drets de la diversitat de les dones de la ciutat.
- Millorar la situació econòmica i laboral de les dones de la ciutat o dels diferents districtes i barris de Barcelona, vinculats a les xarxes i l'entramat territorial, i que afavoreixin l'eliminació de la bretxa salarial i la precarietat.
- Promoure la creació de xarxes de cooperació i solidaritat entre dones en les diferents barris de Barcelona, per facilitar la seva participació econòmica en la ciutat.
- Impulsar una democratització de les cures, eliminant la desigualtat entre dones i homes i promovent noves formes d'organització social, familiar i laboral que permetin a les dones avançar vers una igualtat plena, efectiva i real.
- Els projectes han de tenir les característiques següents:
 - Han de ser inèdits o estar començant a desplegar-se (en cap cas no poden ser projectes acabats).
 - Han d'abordar la identificació, la prevenció i l'afrontament de les desigualtats per raó de gènere en l'àmbit laboral i de l'economia de les cures.
 - Han de posar en el centre l'apoderament i la participació sociopolítica de les dones.
 - Han de desenvolupar-se des d'una perspectiva interseccional de gènere, per tenir en compte altres factors de desigualtat, com ara l'origen, l'edat, la diversitat funcional, l'orientació i la identitat sexual, la classe social o l'estructura familiar, entre altres, que es combinen per determinar l'accés a drets i oportunitats de cada dona.
 - Han de materialitzar-se en accions concretes d'aplicació pràctica, que es duguin a terme a la ciutat de Barcelona, a escala de districte o de ciutat.
 - Han d'estar redactats amb un llenguatge inclusiu des de la perspectiva de gènere. En el cos de la presentació del projecte hi ha de constar el compromís que, si el projecte resulta premiat, tota la comunicació, les imatges i el llenguatge que s'utilitzin per posar-lo en marxa, difondre'l, etcètera, seran inclusius des de la perspectiva de gènere.

El règim jurídic es determina a les bases generals reguladores de la convocatòria, publicades al *Butlletí Oficial de la Província de Barcelona* de data 27 de novembre de 2017.

Tercera. Participants

Poden presentar un projecte les persones físiques, els grups, les associacions o altres entitats sense ànim de lucre de la ciutat de Barcelona.

Les entitats han de tenir la seu a la ciutat de Barcelona. En el cas de grups que no estiguin formalitzats jurídicament i que estiguin integrats només per persones físiques, cal que la persona que actuï com a representant del grup estigui empadronada a la ciutat de Barcelona.

Quarta. Premis i dotació

Els Premis 8 de Març estableixen una sola categoria de projecte i dos premis:

- Premi del Jurat al millor projecte, dotat amb 15.000 €.
- Premi del Públic al millor projecte, dotat amb 3.000 €.

El Premi del Jurat només recau sobre un projecte i aquesta informació és la que es farà pública, no una classificació de tots els treballs presentats.

El veredict del jurat que anunciarà el nom del projecte guanyador del premi es donarà a conèixer en el decurs d'un acte públic, en una data propera al dia 8 de març. La data, el lloc i l'hora s'anunciaran oportunament i es podran consultar al lloc web barcelona.cat/dones.

El Premi del Públic s'atorgarà a partir de la votació popular el mateix dia de l'acte públic de lliurament. Els treballs presentats es podran consultar al lloc web barcelona.cat/dones, vuit dies naturals després del tancament del període de presentació i fins al dia de la celebració de l'acte públic. El document a disposició del públic serà la fitxa-resum presentada pels participants segons el model normalitzat.

Un mateix projecte no pot rebre els dos premis: el Premi del Jurat i el Premi del Públic. En el cas que el Premi del Públic recaigui en el mateix projecte seleccionat pel jurat, el Premi del Públic s'atorgarà al projecte o al treball classificat pel públic en segon lloc.

Cinquena. Criteris de valoració

En el procés de valoració dels projectes, el jurat tindrà en compte els criteris següents, que s'avaluaran de manera individual amb una valoració de 0 a 10 punts: 0 per al que menys s'ajusti al criteri i 10 per al que més.

La puntuació màxima serà de 10 punts, que correspondran a la suma de la puntuació obtinguda per la valoració basada en els criteris generals, fins a un màxim de 5, i l'obtinguda sobre la base dels criteris específics, fins a un màxim de 5.

Criteris generals, fins a un màxim de 5 punts:

- Grau d'adequació a l'objecte i les finalitats que s'estableixen en la clàusula primera i segona d'aquesta convocatòria (fins a 1,5 punts).
- Concreció, qualitat, coherència i viabilitat tècnica i econòmica de la proposta efectuada (fins a 1,5 punts).
- Visibilitat de l'acció o sostenibilitat en el temps de l'actuació realitzada (fins a 1 punt).
- Innovació metodològica (fins a 1 punt).
- Criteris específics, fins a un màxim de 5 punts:
 - Aplicació de la perspectiva de gènere i, de manera específica, aplicació de la perspectiva interseccional, que tingui en compte la diversitat de les dones de la ciutat i l'atenció a les desigualtats múltiples que els afecten per raó de gènere, classe, edat, religió, diversitat funcional, origen nacional o ètnic, etcètera (fins a 2 punts).
 - L'ús de pràctiques col·laboratives i treball en xarxa (fins a 1 punt).
 - Àmbit d'actuació territorial, valorant específicament l'adequació a la realitat de la ciutat i, si escau, dels diversos barris de la ciutat (fins a 0,5 punts).
 - Presència majoritària de dones o paritat de gènere en la composició dels equips participants integrats per persones físiques (fins a 1,5 punts).

Sisena. Termini i forma

El termini de presentació de les propostes comença l'endemà de la publicació de la convocatòria al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i acaba l'1 de febrer de 2019.

Les bases de la convocatòria es poden consultar per internet a barcelona.cat/dones.

Els projectes s'han de presentar al Registre General de l'Ajuntament (pl. Sant Miquel, s/n, planta baixa) o als registres municipals ubicats a les Oficines d'Atenció Ciutadana, mitjançant un full d'instància que es facilita a les oficines mateixes o que es pot descarregar a la pàgina web: barcelona.cat/dones.

Setena. Documentació

Totes les persones interessades han de presentar, durant el termini establert, els documents següents degudament emplenats:

- Fotocòpia del DNI/NIF de la persona o l'entitat sol·licitant.
- Currículum dels grups, les associacions o les entitats que presenten el projecte.
- En el cas d'associacions i entitats legalment constituïdes, també cal aportar una còpia dels estatuts. En cas de grups que no estiguin legalment constituïts, cal lliurar una carta signada per totes les persones membres, en què es designi la persona responsable del grup, que serà la titular a tots els efectes de la convocatòria.
- Instància de sol·licitud de participació al Premi 8 de Març, segons el model normalitzat (que es pot descarregar a la web barcelona.cat/dones).
- Descripció del projecte segons el model normalitzat (que es pot descarregar a la web barcelona.cat/dones).
- Fitxa resum del projecte segons el model normalitzat (que es pot descarregar a la web barcelona.cat/dones).

El projecte, el pressupost i la fitxa-resum s'han de presentar en format paper i en suport digital en el termini i la forma establerts en la clàusula sisena d'aquestes bases.

Vuitena. Condicions generals de la convocatòria

Els projectes i els treballs duts a terme amb el suport dels ajuts d'aquesta convocatòria són propietat dels autors o les autores, els/les quals han de fer constar la col·laboració de l'Ajuntament de Barcelona en qualsevol difusió o publicació del projecte, i en tot moment han d'utilitzar imatges i llenguatge inclusivament des de la perspectiva de gènere.

Les entitats i les persones participants assumeixen l'autoria de les seves obres i es comprometen a no presentar materials audiovisuals, fonogràfics, musicals i d'imatge sobre els quals no tinguin uns drets d'ús degudament acreditats. L'organització no es fa responsable de l'ús inadequat dels drets de la propietat intel·lectual dels autors o les autores de les obres.

Amb la presentació dels projectes i els treballs, els autors o les autores autoritzen l'Ajuntament de Barcelona a publicar totalment o parcialment els projectes o a emetre'ls mitjançant formats i plataformes diversos, sempre que aquestes emissions no tinguin un objectiu comercial.

Els projectes no seleccionats podran ser recuperats per les persones titulars durant els tres mesos següents a la publicació dels resultats. Més enllà d'aquest temps, quedaran en dipòsit a l'arxiu documental del Centre per a la Igualtat i Recursos per a les Dones, CIRD.

Les persones físiques, els grups, les associacions o les entitats guanyadores es comprometen a elaborar una memòria audiovisual o en format digital dels resultats del projecte, que es presentarà durant el lliurament de premis de l'edició següent.

El premi ha de ser acceptat pel beneficiari o beneficiària amb la finalitat de complir les condicions fixades en aquestes bases.

S'estableix un termini màxim de 30 dies naturals, a partir del dia següent de l'acte públic de lliurament, perquè totes les entitats i les persones premiades lliurin a l'organització la documentació requerida per poder cobrar els premis atorgats. En cas que no es rebi aquesta documentació en el termini establert, quedarà sense efecte el lliurament del premi.

El premi serà compatible amb qualsevol altre ajut o subvenció concedida per altres administracions, ens públics o privats, per al mateix projecte, sempre que la suma dels ingressos obtinguts per a l'execució del projecte no superi la de les seves despeses, tal com estableix la normativa d'aplicació.

La participació en les convocatòries dels Premis 8 de Març suposa que les entitats i les persones que s'hi inscriuin accepten aquestes bases, així com les bases generals que els regulen i que es podran consultar a la web barcelona.cat/dones.

Així mateix, la participació suposa que les entitats i les persones inscrites atorguen a l'Ajuntament el consentiment perquè faci el tractament i, si escau, la comunicació de les dades de caràcter personal que siguin necessàries per donar compliment a aquestes bases generals o a les bases específiques d'aplicació.

Barcelona, 11 de gener de 2019

La secretària delegada, M.Isabel Fernández Galera