
Divendres, 6 d'octubre de 2017

ADMINISTRACIÓ LOCAL

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

La Comissió de Govern, per delegació de l'Alcaldia de data 13 de de juny de 2015, va aprovar, en data 28 de setembre de 2017, la convocatòria del 2n concurs de cartells dels festivals per a joves 2018, amb una dotació econòmica de 2.250,00 EUR.

Es fixen com a terminis de presentació de les obres les dates que consten a les bases específiques que seguidament es reproduïxen.

DOCUMENT ANNEX.

2on CONCURS DE CARTELLS DELS FESTIVALS PER A JOVES 2018.

BASES DEL CONCURS DE CARTELLS DELS FESTIVALS PER A JOVES: BROT, VISUALSOUND I ROUGH DIAMONDS. DEPARTAMENT DE JOVENTUT.

PRESENTACIÓ.

El concurs de cartells dels diferents Festivals per a Joves promoguts pel Departament de Joventut, es desenvolupa des de la Regidoria d'Infància, Joventut i Gent Gran amb la col·laboració dels diferents equipaments organitzadors dels Districtes de la ciutat de Barcelona.

Aquest concurs té com a finalitat incentivar la participació dels i les artistes joves, i fer així més plural la participació en els Festivals. Dels cartells que resultin guanyadors se'n farà ús amb un cartell i altres elements de difusió.

BASE PRIMERA. OBJECTE I FINALITAT.

L'objecte d'aquestes bases és la regulació del concurs de cartells per l'edició 2018 dels tres festivals organitzats des del Departament de Joventut.

Briefing.

Festival Brot. Espai d'exhibició i una plataforma de promoció per a la gent jove artista i creadora en l'àmbit musical que té presència a diferents espais de la ciutat. www.Barcelona.cat/festivalbrot/

El Brot és un concurs de bandes joves que pretén donar impuls als nous talents emergents de la nostra ciutat, recolzant les bandes novells i oferint-les un altaveu que els serveixi per a donar-se a conèixer.

OBJECTIUS.

Esdevenir una plataforma de difusió de la creació musical juvenil de la ciutat.

Facilitar el debut de les bandes novelles i promocionar-les.

Donar a conèixer el Festival entre el públic jove.

TARGET.

Joves creadors/es en l'àmbit audiovisual entre 15 i 35 anys.

MISSATGE.

Si tens un grup musical i menys de 25 anys, participa al festival Brot. Descubrim els nous talents musicals de Barcelona.

Divendres, 6 d'octubre de 2017

Festival Barcelona VisualSound. Espai d'exhibició i una plataforma de promoció per a la gent jove artista i creadora de l'àmbit audiovisual. www.Barcelona.cat/visualsound/

És un festival audiovisual anual que combina competicions i activitats gratuïtes, lúdiques i divulgatives, relacionades amb diferents àrees de la creació artística audiovisual.

OBJECTIUS.

Esdevenir una plataforma de difusió de la creació audiovisual.

Fomentar la participació dels i les joves creadors/es.

Promocionar i difondre a joves creadors/es.

TARGET.

Joves creadors/es en l'àmbit audiovisual entre 15 i 35 anys.

MISSATGE.

Si ets jove, i t'agrada el món audiovisual, el Barcelona VisualSound és el teu festival. Participa-hi i obre't camí en aquest món.

Rough Diamonds. Concurs de coreografies de Hip Hop jove. <https://www.facebook.com/bcnbestcrew.roughdiamonds/>

El Rough Diamonds és una mostra concurs de ball hip hop per a joves.

OBJECTIUS.

Demostrar la feina realitzada per els i les adolescents i els i les joves que ballen dansa Hip Hop.

Facilitar el debut dels grups novells i promocionar-los.

Créixer i consolidar aquest esdeveniment entre el públic adolescent i jove.

TARGET.

Adolescents i joves.

Públic en general interessat en les danses urbanes.

MISSATGE.

Si ets usuari dels tallers de dansa Hip Hop que es realitzen als casals i els espais joves, participa al Rough Diamonds.

BASE SEGONA. RÈGIM JURÍDIC.

Aquests premis els hi són d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, Llei General de Subvencions, el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la mateixa, la Normativa General de Subvencions de l'Ajuntament de Barcelona, aprovada per Acord del Plenari Municipal de 17 de desembre de 2010 i allò que al respecte disposin les corresponents Bases d'Execució del Pressupost de l'Ajuntament de Barcelona.

BASE TERCERA. REQUISITS I CRITERIS DE SELECCIÓ DE LES OBRES.

Podrà presentar-se al concurs qualsevol obra que s'ajusti a l'objecte de la convocatòria i que, a criteri del jurat, compleixi amb els següents requisits:

- El tema és lliure, però es valorarà que la creació artística faci ús de motius o imatges que puguin associar-se a la particularitat de cada un dels Festivals (música, creació audiovisual, danses urbanes/Hip-Hop).

Divendres, 6 d'octubre de 2017

- El format del cartell serà en suport digital: 2 arxius digitals, un en format jpg o png i un altre en format photoshop, illustrator o indesign amb els elements que configuren l'obra (tipografies, imatges...). Les imatges i/o il·lustracions que puguin compondre l'original han de ser vectoritzades o han de tenir una resolució de com a mínim 300 dpi a mida real. Els dissenys es poden realitzar en qualsevol estil o tècnica que permeti la fotoreproducció i la impressió en quatre colors. No s'admetran tintes metal·litzades o fluorescents, ni relleus i volums enganxats.

- En cada una de les propostes caldrà incloure les frases:

- Brot 2018. Festival de bandes Novelles Barcelona (8a edició).
- 15^a edició Barcelona VisualSound. Festival Audiovisual de creació jove. Caldrà incloure també la imatge identificativa del Festival amb l'edició (15^a). S'adjuntarà fitxer a la Web.
- Rough Diamonds. 6^a edició. Concurs Coreogràfic de Hip Hop per a joves.

- Dins un sobre tancat, amb un pseudònim escrit a fora sense cap dada que n'identifiqui la seva autoria, es lliurarà l'obra i la documentació identificativa que s'especifica a la base vuitena.

Les obres presentades que no reuneixin els requisits anteriors no seran admeses a concurs. En cas que les obres puguin resultar ofensives, discriminatòries o fomentar actituds cíviques inadequades, seran excloses.

BASE QUARTA. PARTICIPANTS.

Podran prendre part en el concurs persones de 16 a 35 anys. En cas de ser un menor d'edat caldrà afegir a les dades de l'autor/a (sobre a part de l'original amb pseudònim): l'autorització paterna/materna o del tutor/a legal i fotocòpia del document acreditatiu de la persona signant de l'autorització.

La participació pot ser individual o col·lectiva, en aquest darrer cas, s'ha de nomenar per escrit una persona que representi el col·lectiu, on constin les dades de tots els membres del col·lectiu i del/la representant (Nom i cognoms i DNI) i la signatura expressa de tots/es els i les membres. En cas que l'obra resulti premiada, aquest/a representant serà qui rebi nominalment el premi.

Cada participant podrà presentar un màxim de tres propostes per a cada un dels festivals.

BASE CINQUENA. CRITERIS DE VALORACIÓ.

El jurat tindrà en compte els criteris de valoració d'acord amb el següent ordre d'importància:

- 1- Qualitat.
- 2- Originalitat.
- 3- Que les obres continguin motius o imatges que puguin associar-se a cada un dels festivals.

BASE SISENA. PREMI.

El treball seleccionat com a guanyador rebrà un premi de 750 EUR per a cada proposta i es farà servir per a il·lustrar diferents elements de difusió de cada un dels festivals. Si, a criteri del jurat, cap de les obres presentades no reuneix els requisits suficients per ser guardonada, el Premi podrà ser declarat desert.

S'estableix un termini màxim de 30 dies naturals, a partir del dia següent de l'acte de la publicació dels premis, perquè les persones premiades lliurin a l'organització la documentació requerida a fi de què puguin cobrar els premis atorgats. En cas de no rebre aquesta documentació en el termini establert quedarà sense efecte el pagament de l'import del premi.

Pel què fa a la tributació dels premis, tots els premis estaran subjectes a les retencions i els impostos que estableix la normativa fiscal.

Els premis aniran a càrrec del concepte econòmic 02.01-481.01-23221 o equivalent del pressupost de 2017 del Departament de Joventut de l'Àrea de Drets Socials.

Divendres, 6 d'octubre de 2017

BASE SETENA. JURAT.

El jurat estarà format per la Regidora de Infància, Joventut i Gent Gran o persona en qui delegui, que actuarà com a presidenta del jurat; la cap del Departament de Comunicació o persona en qui delegui; la cap del Departament de Joventut o persona en qui delegui; un/a o més professionals relacionades amb el disseny gràfic; un/a o més membres l'organització dels festivals; i un jove referent de cada festival. A les sessions de deliberació assistirà un/a membre de l'equip tècnic de la coordinació dels festivals del Departament de Joventut que actuarà com a secretari/ària del jurat, amb veu i sense vot.

La condició de membre del jurat és incompatible amb la presentació de cap obra a la convocatòria.

Són funcions del jurat:

- Decidir quines obres són admeses a concurs.
- Resoldre qualsevol assumpte relacionat amb les obres que hi participen.
- Fer una preselecció de les obres admeses de cara a la posterior difusió i/o publicació.
- Emetre el veredicte sobre les obres premiades.

L'actuació del jurat se subjectarà als criteris de valoració establerts en les bases.

Els acords del jurat s'adoptaran per majoria simple de vots. Si alguna de les persones membres del jurat no pot assistir a la reunió, pot delegar el seu vot per escrit i trametre'l al president o presidenta.

El jurat podrà reconèixer i atorgar mencions especials. Els acords de jurat no es podran donar a conèixer fins al lliurament dels premis.

En tot allò no previst en aquesta convocatòria el jurat ajustarà la seva actuació al que disposa la normativa de règim local per als òrgans col·legiats.

BASE VUITENA. PROCEDIMENT PER A CONCURSAR I DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR.

Les persones participants podran presentar tres obres com a màxim per cada un dels festivals.

Hauran de presentar les obres en format digital dins d'un sobre tancat amb el pseudònim escrit a fora acompanyades de la següent informació i documentació:

- Nom i cognoms de l'autor/a.
- Dades de contacte de l'autor/a (adreça, telèfon i adreça electrònica).
- Fotocòpia del DNI, NIE o permís de residència de la persona participant. Si no en disposa, fotocòpia del llibre de família.
- Si l'autor/a és menor de 18 anys: autorització paterna/materna o del tutor/a legal i fotocòpia del document acreditatiu de la persona signant de l'autorització.
- Si la participació és col·lectiva s'ha de nomenar per escrit una persona que representi el col·lectiu, on constin les dades de tots els membres del col·lectiu i del/la representant (Nom i cognoms i DNI).

L'obra i la informació i documentació complementària s'hauran de presentar en mà, en sobre tancat, al dors del qual s'indicarà "Concurs de cartells dels festivals per a joves 2018. Departament de Joventut. I el nom del festival pel que es presenten" i el pseudònim.

El límit de presentació de les obres serà de 15 dies hàbils des de la publicació de les bases al BOP. El lliurament dels originals es farà al Departament de Joventut (Pg. Sant Joan, 75 4a planta, interior) de dilluns a divendres de 9h. a 14h. i als diferents Punts d'Informació Juvenil de la Ciutat de Barcelona, podeu consultar els diferents horaris d'obertura www.Barcelona.cat/joventut.

Divendres, 6 d'octubre de 2017

L'organització podrà posar-se en contacte amb les persones participants per requerir la informació i documentació complementària que no hagi estat lliurada.

El veredict del concurs es farà públic a la web de Joventut, www.Barcelona.cat/joventut.

BASE NOVENA. AUTORIA, PROPIETAT INTEL·LECTUAL I CESSIÓ DE DRETS.

Les persones participants assumeixen l'autoria i originalitat de les seves obres i es comprometen a no presentar materials que no tinguin drets d'ús degudament acreditats. L'organització no es fa responsable de l'ús inadequat dels drets de la propietat intel·lectual dels autors i autores de les obres.

Les persones participants garanteixen, amb total indemnitat per a l'entitat convocant d'aquest premi, el caràcter inèdit en tot el món de l'obra presentada i la titularitat en exclusiva sense cap càrrega ni limitació de tots els drets d'explotació sobre l'obra.

La propietat intel·lectual de les obres presentades és dels autors i les autores. Amb la presentació de les obres, s'autoritza al Departament de Joventut i a l'Ajuntament de Barcelona a la reproducció, distribució i comunicació pública total o parcial de les obres mitjançant diversos formats i plataformes sempre i quan aquestes emissions no tinguin un objectiu comercial i estiguin dirigides a la difusió de la convocatòria, a la promoció dels i de les autores que hi han participat i/o a la promoció de l'art i la cultura. La cessió es fa gratuïtament, sense límit de temps i per a l'àmbit territorial mundial.

Les persones participants eximeixen a l'entitat convocant d'aquest premi de qualsevol responsabilitat derivada dels continguts i de l'ús que facin de les obres terceres persones.

En cas de nova edició de les obres premiades, caldrà que les autores i els autors facin constar en els materials de difusió i publicitat la frase "Aquesta obra ha rebut el premi..." d'acord amb la normativa d'imatge corporativa de l'Ajuntament de Barcelona.

En cas de comprovar-se que les persones premiades no són autores de les obres originals, estan obligades a reintegrar al Departament de Joventut l'import de la dotació econòmica atorgada com a premi, sense perjudici de l'exigència de les responsabilitats que s'escaiguin. Per fer efectiu l'import a retornar, al qual s'afegiran els interessos de demora corresponents, es podrà procedir per la via del constrenyiment quan no es retorni el reintegrament de manera voluntària.

BASE DESENA. PROTECCIÓ DE DADES.

D'acord amb la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de dades de caràcter personal, les dades personals aportades per els i les participants s'incorporaran al fitxer Projecte Jove de l'Ajuntament de Barcelona. Els i les participants atorguen el seu consentiment al tractament i, si s'escau, cessió de les seves dades de caràcter personal que sigui necessari per la gestió del concurs.

Podran exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, adreçant-se per escrit al Registre General de l'Ajuntament: pl. de Sant Jaume, núm. 2, 08002 Barcelona, indicant clarament en l'assumpte "Exercici de dret LOPD".

BASE ONZENA. ACCEPTACIÓ DE LES CONDICIONS DE LA CONVOCATÒRIA.

La participació en aquesta convocatòria suposa la plena acceptació d'aquestes bases i del premi, en el cas que li sigui atorgat.

Per tot allò no contemplat en aquestes bases s'aplicarà la legislació vigent.

Barcelona, 4 d'octubre de 2017

La secretària delegada de l'Àrea de Drets Socials, Núria Gilabert Busquets