

ANUNCI**INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA**

De conformitat amb la Resolució de la Gerència de l'Institut de Cultura de Barcelona de data 6 d'octubre de 2025, que es reproduïx a continuació, i en compliment d'allò que disposa l'article 124.2 del Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, s'exposa al públic la Convocatòria de les beques-ajut del programa Temporals 2026-2027, essent el període de sol·licitud des del dia 8 d'octubre fins al dia 7 de novembre de 2025, d'acord amb l'apartat 8 del mateix text.

APROVAR la convocatòria de les beques-ajut del Programa Temporals d'Arts visuals per a l'any 2026-2027 de conformitat amb les bases reguladores per la línia de beques del programa "Temporals" d'Arts Visuals, aprovades per la Gerència de l'Institut de Cultura de Barcelona de data 18 de juliol de 2025 i publicades en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona de 25 de juliol de 2025. Aquesta convocatòria es regirà per la llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, pel Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament que la desenvolupa, per la Normativa General de Subvencions de l'Ajuntament de Barcelona publicada al BOP de data 4 de gener de 2011, per les Bases reguladores d'aquesta convocatòria, i amb els criteris i requisits que s'incorporen en aquesta convocatòria.

CONVOCAR l'atorgament de les beques-ajut del Programa Temporals d'Arts visuals per a l'any 2026-2027.

ESTABLIR com a termini per a la presentació de sol·licituds el que contempla la convocatòria.

AUTORITZAR la despesa de 18.600 euros amb càrrec a la partida i pressupost indicats en aquest mateix document.

ORDENAR la publicació al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona

Barcelona, 6 d'octubre de 2025**Marta Lafuente Garcia****Secretària delegada****Institut de Cultura de Barcelona**

CONVOCATÒRIA DE LES BEQUES-AJUT DEL PROGRAMA *TEMPORALS* 2026-2027

INTRODUCCIÓ

Temporals és un programa itinerant d'exposicions d'art contemporani als barris de la Barcelona que es desenvolupa a la xarxa de centres cívics i culturals de la ciutat. El seu objectiu és el de crear accions i experiències artístiques que interpel·lin a la ciutadania i que dialoguin amb el territori més pròxim dels centres cívics i culturals que les acullen.

Temporals és un programa cultural impulsat per la Direcció d'Extensió Cultural de l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB) que pretén, per una banda, consolidar una programació d'exposicions estable i de qualitat als barris i, de l'altra, donar suport al sector cultural i artístic de la ciutat.

Les Bases reguladores i la present convocatòria estan destinades a fer visibles projectes d'exposició que plantegin temàtiques d'interès actual, que demostrin un desenvolupament de qualitat i que estiguin lligats a la contemporaneïtat. També s'accepten projectes que estableixin vincles entre diferents àrees de coneixement, com ara entre l'art i educació, l'art i la ciència, el disseny i la innovació social, etc.

Les bases reguladores de les beques del Programa Temporals, en règim de concurrència competitiva, van ser aprovades per resolució de la Gerència de l'Institut de Cultura de Barcelona en data 18 de juliol de 2025 i publicades al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB) de 25 de juliol de 2025.

1. OBJECTE

L'objectiu de *Temporals* és organitzar i produir un programa d'exposicions d'art contemporani itinerant als barris i dur a terme activitats d'acompanyament o de mediació que cerquin el diàleg entre la proposta artística i el territori més proper.

El programa *Temporals* s'ofereix en convocatòries dissenyades per anys acadèmics (des del mes de setembre de l'any en curs al mes de juliol de l'any següent)

2. A QUI VA DIRIGIDA?

Aquesta convocatòria de beques-ajut pel programa d'exposicions *Temporals* és dirigeix a artistes i comissaris/àries, residents dins l'àrea metropolitana de Barcelona, que treballin tant de manera individual com col·lectiva, com a persones jurídiques o com a agrupacions sense personalitat.

En aquest sentit, el que es demana és que les persones que es presentin a la convocatòria tinguin un vincle amb la ciutat, sia perquè hi ha nascut , perquè s'han format a Barcelona o a la seva àrea d'influència o perquè simplement han desenvolupat experiències biogràfiques o professionals específiques a la ciutat.

Els autors i autores persones físiques han de tenir divuit anys o més anys.

En el cas de les agrupacions de persones sense personalitat jurídica, per ser guardonades, cadascuna de les persones integrants haurà de complir els requisits que exigeix la present convocatòria, i caldrà que, un cop emesa la resolució del Jurat es determini en un document conjunt al membre del grup que hagi de percebre l'import de la beca.

Els projectes no han de ser necessàriament inèdits, si bé les convocatòries podran establir criteris de valoració que afavoreixin les propostes que no s'hagin mostrat recentment dins l'Àrea Metropolitana de Barcelona.

3. RÈGIM JURÍDIC

És d'aplicació a aquesta convocatòria el que estableixen les bases reguladores de les beques del Programa Temporals, aprovades per resolució de la Gerència de l'Institut de Cultura de Barcelona en data 18 de juliol de 2025 i publicades al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB) de 25 de juliol de 2025.

Per a tot allò que preveu expressament aquesta convocatòria, s'aplica la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei general de subvencions; el Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals (ROAS), la Normativa general reguladora de subvencions (NSM) de l'Ajuntament de Barcelona, aprovada per acord del Plenari municipal de 17 de desembre de 2010, i tot el que disposin, amb relació a aquesta matèria, les bases d'execució corresponents del pressupost de l'Ajuntament de Barcelona.

4. MODALITATS

Aquestes bases estableixen dues modalitats d'exposicions: projectes expositius de caràcter individual i projectes de comissariat.

Només s'accepta un projecte per sol·licitant en cada convocatòria del programa de *Temporals*, i per tant només podran presentar-se projectes per una sola modalitat.

4.1. Projectes expositius de caràcter individual o col·lectiu

Aquesta modalitat es dirigeix a projectes expositius d'artistes que treballin de manera individual o col·lectiva, a les sales i espais d'exposició dels centres cívics participants.

S'accepten propostes de tota mena que s'emmarquin dins de qualsevol de les tendències i formats de les arts contemporànies, i que en permetin la mediació amb activitats, tallers, trobades, etcètera, amb la finalitat de dialogar amb públics de proximitat.

4.2. Projectes de comissariat

Aquesta modalitat es dirigeix a comissaris/àries que treballin de manera individual o col·lectiva, interessats a presentar un projecte de comissariat a les sales i espais expositius dels centres cívics participants.

El projecte ha d'incloure un màxim de quatre i un mínim de tres artistes o col·lectius artístics que es poden mantenir o canviar en cada itinerància.

S'accepten propostes expositives de tota mena que s'emmarquin dins de qualsevol de les tendències i formats de les arts contemporànies i que permetin la mediació amb activitats, accions, tallers, trobades, etcètera, amb la finalitat de dialogar amb públics de proximitat.

5. ITINERÀNCIES

Cadascuna de les propostes finalistes es programarà durant la temporada d'exhibició de setembre 2026 a juliol de 2027, en tres dels centres cívics participants del programa Temporals, especificats en aquesta convocatòria.

Els projectes presentats han d'estar concebuts per a aquestes exposicions itinerants, es a dir, han de ser projectes que puguin adaptar-se als diferents espais expositius i establir relació amb el territori i els seus contextos.

Les obres que configurin cada proposta han d'estar disponibles durant el període que ocupa el programa d'exposicions. Després de cada exposició, les obres es retornaran a l'artista o col·lectiu perquè les conservi i emmagatzemi fins al muntatge de l'exposició següent, tret que el període de temps entre itineràncies sigui molt breu.

Les persones sol·licitants, autores de les propostes, poden proposar centres cívics o barris on prefereixin desenvolupar el seu projecte. En cas que sigui seleccionat,

l'organització de Temporals ho facilitarà sempre que es pugui, tot i així, aquesta preferència no serà vinculant perquè esta subjecte als calendaris i preferències dels centres cívics implicats.

6. ACTIVITATS D'ACOMPANYAMENT

Cal tenir en compte que els projectes expositius del programa Temporals han d'estar pensats per implicar la comunitat més propera als centres cívics on es programin les itineràncies.

La participació i la interacció amb públics és un dels objectius principals de Temporals, per aquesta raó es demana específicament que cada projecte inclogui dues activitats d'acompanyament (tallers o accions creatives que ajudin a la comprensió o apropin el projecte artístic a públics diversos), que es poden dur a terme abans o durant cada exposició.

Les persones artistes i comissaris/àries de les propostes seleccionades treballaran conjuntament amb els gestors dels centres cívics i amb la figura de mediació del programa Temporals per aterrar la proposta al territori, amb la col·laboració si s'escau, d'altres agents com ara els serveis educatius, socials, esportius o sanitaris, el teixit comercial, les associacions i , en general, el conjunt de la ciutadania.

7. DOTACIÓ ECONÒMICA: APORTACIONS PER A BEQUES-AJUT I DESPESES DE PRODUCCIÓ.

7.1 Aportació econòmica

Les persones artistes i comissaris/àries seleccionats en la temporada 2026-2027 del programa Temporals percebran aportacions econòmiques per desenvolupar el projecte presentat i dur a terme, si escau, les activitats d'acompanyament a cada exposició.

La quantia total del crèdits pressupostaris destinats a la present convocatòria de Temporals és per un import de 18.600 euros, amb càrrec a la partida D/48099/33712, distribuït en dues anualitats, 8.900 euros per l'any 2026 i 9.700 euros per l'any 2027.

7.1.1. Modalitat: projectes expositius de caràcter individual o col·lectiu.

La beca- ajut per l'artista (tant si treballa de manera individual o a través d'un col·lectiu) és per un import de 2.400 euros.

Aquesta quantitat inclou tots els impostos i correspon al total de la beca- ajut per a les tres exposicions.

La beca- ajut preveu el desenvolupament del projecte a les sales d'exposicions dels centres cívics assignats, el seguiment en el muntatge i desmuntatge de les tres exposicions, el disseny de les activitats d'acompanyament i la cessió dels drets de reproducció i comunicació pública de les obres per exhibir-les i divulgar-les.

7.1.2. Modalitat projectes de comissariat

La beca – ajut per al comissari/ària (tant si treballa de manera individual com a través d'un col·lectiu) és per un import de 3.300 euros.

Aquesta quantitat correspon al total de la beca- ajut per a les tres exposicions, i es destina al desenvolupament del projecte de comissariat a les sales d'exposició dels centres cívics atorgats, la coordinació i gestió de les obres i/o propostes dels i les artistes o col·lectius artístics participants, el seguiment en el muntatge i desmuntatge de les tres exposicions, el disseny de les activitats d'acompanyament i la cessió dels drets de propietat intel·lectual pertinents per exhibir i divulgar el projecte.

7.2 Recursos econòmics per a realitzar la producció

El programa disposa amb uns recursos econòmics de 60.600 euros per cobrir les despeses de producció de cadascun dels projectes, distribuïts en els exercicis de 2026-2027. Els imports han de cobrir les despeses derivades del muntatge expositiu i el transport de les exposicions dels i les artistes participants en el projecte de comissariat.

Aquest crèdit es distribueix de la manera següent:

7.2.1. Modalitat: projectes expositius de caràcter individual o col·lectiu.

El programa TEMPORALS assumeix les despeses de producció per valor de 4.356 euros, per a les tres exposicions. Aquest import ha de repercutir exclusivament en la producció del projecte i s'ha de justificar. Aquestes despeses poden correspondre a materials i/o serveis, sense incloure béns de naturalesa inventariable.

Per a activitats d'acompanyament, el programa TEMPORALS assumeix les despeses de producció per valor de 1.500 euros per les activitats en les tres exposicions. El desenvolupament de cada activitat és a càrrec de l'artista, col·lectiu participant o la persona col·laboradora externa i rebrà el suport del servei de mediació del programa Temporals.

7.2.2. Modalitat projectes de comissariat

El programa TEMPORALS assumeix les despeses de producció per valor de 12.660 euros per a les tres exposicions, distribuïts de la següent manera:

Es destinen 5.400 euros a l'adaptació de la proposta dels i les artistes.

Els 7.260 euros restants són per a materials i/o serveis, sense incloure béns de naturalesa inventariable.

El projecte de comissariat ha d'incloure un màxim de quatre i un mínim de tres artistes o col·lectius artístics en cada exposició.

Així mateix, es destinen 1.500 euros a despeses generals per adaptar el projecte de comissariat als espais d'exposició dels tres centres cívics.

I finalment es dota amb la quantitat de 1.500 euros les activitats d'acompanyament per les tres exposicions.

El comissari/ària o el col·lectiu s'ha d'ocupar del disseny de dues activitats d'acompanyament amb públic en cada exposició. El desenvolupament de cada activitat pot ser a càrrec del comissari/ària, dels i les artistes o col·lectius artístics participants, o col·laboradors externs, i rebrà el suport del servei de mediació del programa Temporals.

D'altra banda, també es preveu una partida per muntar i desmuntar les exposicions, i una partida més per assegurar les obres a través d'una pòlissa de cobertura clau a clau d'acord amb el seu valor (a excepció de les obres audiovisuals que puguin considerar-se còpies d'exhibició) i la durada de cada exposició.

L'organització de Temporals també preveu una partida pressupostària destinada als elements bàsics de comunicació, que inclouen un desplegable comú a tot el programa de l'edició Temporals 2026-2027, un panell informatiu amb un text breu per a les tres itineràncies i un full de sala que serà redactat per un tècnic/a professional del sector de les arts visuals, col·laborador/a de Temporals, en el cas d'exposicions individuals. En la modalitat de projectes de comissariat, el full de sala és a càrrec del comissari/ària que rebrà la beca-ajut.

8. SOL·LICITUD I TERMINI

Les sol·licituds per ser admeses s'han de presentar en la forma que es determina en aquest apartat.

El període de sol·licitud de les beques-ajut és des del dia 8 d'octubre fins al dia 7 de novembre de 2025.

Les persones interessades a participar en aquesta convocatòria hauran de presentar una sol·licitud seguint aquestes indicacions:

- Les persones jurídiques l'hauran de presentar per via telemàtica, utilitzant la seu electrònica de l'Ajuntament de Barcelona (<https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/oficinavirtual/ca>), on trobaran la Convocatòria de les Beques-ajut del programa Temporals 2026-2027. Caldrà descarregar el formulari de projecte, desar-lo a l'ordinador, omplir-lo amb les dades personals i les del projecte i penjar l'arxiu emplenat a l'enllaç habilitat per presentar la sol·licitud i el formulari per cadascuna de les modalitats.

- Les persones físiques, poden presentar la sol·licitud per via telemàtica o presencialment. En aquest cas, cal descarregar el formulari de projecte en aquest enllaç (<https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/oficinavirtual/ca>), desar-lo a l'ordinador, omplir-lo amb les dades personals i les del projecte, imprimir-lo en paper i presentar-lo a qualsevol de les oficines del Registre General dels districtes, gerències o instituts, així com al registre de les oficines d'atenció ciutadana (OAC). Podeu consultar-les a l'enllaç següent: <https://ajuntament.barcelona.cat/ca/canals-de-comunicacio-ciudadana/presencials/oficines-datencio-ciudadana-oac>

El formulari del projecte adient a la modalitat a la qual es presenta, i, si escau, la documentació adjunta es poden presentar en català o castellà, indistintament.

La participació en la convocatòria implicarà l'acceptació dels termes i el compliment de les Bases reguladores del programa Temporals.

En el formulari s'ha de facilitar la informació següent:

- Títol del projecte
- Nom i cognoms
- DNI
- Data de naixement
- Adreça
- Telèfons
- Adreça electrònica
- Presentació conceptual de la proposta
- Informació gràfica o esbós de la proposta
- Breu descripció de les necessitats expositives
- Pressupost orientatiu
- Descripció aproximada de les activitats d'acompanyament
- Breu CV comentat de l'artista, col·lectiu o comissari
- Breu CV dels artistes participants en el cas de projecte comissariat

- Imatges d'obres o projectes anteriors de l'artista, col·lectiu o comissari

A les persones i entitats beneficiàries se'ls requerirà l'acreditació documental del compliment dels requisits administratius declarats, i en tot cas hauran d'estar en compliment de les condicions per ser beneficiari exigides a l'article 13 de la Llei 38/2003, General de Subvencions.

9. PROCEDIMENT DE SELECCIÓ DE PROPOSTES

En la present convocatòria actua com a òrgan instructor la Direcció d'Extensió Cultural de l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), que donarà impuls a les diferents fases del procediment.

El procés de selecció de projectes pel programa Temporals consisteix en una primera sessió en que el Jurat, partint dels criteris generals d'aquestes bases, fa una preselecció dels projectes presentats i defineix la llista dels catorze projectes preseleccionats, dels quals deu seran de modalitat individual i quatre de la modalitat de comissariat. Es convocarà als autors/es preseleccionats a fer una presentació del seu projecte i a atendre les preguntes que puguin sorgir per part del Jurat.

A partir d'aquestes presentacions, en una deliberació final el Jurat decidirà les set propostes que finalment formaran part de la l'edició 2026-2027 del programa Temporals, de les quals cinc seran de caràcter individual i dos de caràcter comissariat, atenent a les puntuacions més elevades d'acord amb els criteris que tot seguit s'especifiquen.

9.1 Criteris de selecció

Els criteris generals de valoració són els següents:

La qualitat del projecte i la coherència amb en el discurs de l'artista, col·lectiu o del comissari/ària sol·licitant. (5 punts)

La viabilitat del projecte i l'adequació al pressupost de la modalitat a la qual es presenta. (2 punts)

La rellevància que puguin tenir en el context de Barcelona (0,5 punts)

La capacitat per adaptar el projecte d'exposició als diferents espais dels centres cívics (0,5 punts)

I, especialment el caràcter del projecte per fomentar la interacció amb públics, comunitats i agents del territori a partir de l'exposició i les activitats d'acompanyament, ja que aquest és un dels eixos vertebradors del programa Temporals. (2 punts).

Els projectes expositius i les activitats d'acompanyament s'han de desenvolupar ajustant-se al calendari que finalment s'acordi amb l'organització del programa Temporals i els centres cívics i culturals implicats.

10. JURAT

El jurat està compost pels professionals de l'àmbit de les arts visuals i representants dels centres cívics participants.

El jurat puntuarà les candidatures i seleccionarà els projectes finalistes per a cada modalitat d'acord amb els criteris de selecció establerts en aquesta convocatòria.

Elena Blesa, medidora en arts contemporànies

Marco Tondello, comissari i participant en l'edició Temporals 2024

Núria Nia, artista visual i participant en l'edició de Temporals 2024

Gemma Escribà, directora del CC Convent de Sant Agustí

Katia Villa, directora del CC Farinera del Clot

Anna Garcia, directora del CC Baró de Viver

Miriam Mir, directora del CC Casa Elizalde

Sergio Conesa, programador del CC Can Basté

Silvia Leiva, directora del CC Sagrada Família.

Amb veu però sense vot, assistiran:

Judit López, medidora del programa Temporals, Pilar Cruz, comissaria i assessora del programa Temporals i Modes Roda, tècnica de la Direcció d'Extensió Cultural de l'Institut de Cultura de Barcelona (l'ICUB).

Exerceix com a presidenta del jurat l'artista Núria Nia.

Actua també amb veu i sense vot la Secretària delegada de l'ICUB o persona que la substitueixi.

11. CENTRES CÍVICS PARTICIPANTS

Els Centres cívics que participen en la present convocatòria són els següents:

CC Convent de Sant Agustí, CC Casa Elizalde, CC Cotxeres de Sants, CC Casinet d'Hostafrancs, CC Joan Oliver "Pere Quart", CC Pere Pruna, CC Guinardó, CC Sant Andreu, CC La Farinera del Clot, CC Can Basté, CC Navas, CC Baró de Viver, CC Sagrada Família.

12. RESOLUCIÓ I ÒRGAN COMPETENT

Un cop reunit el Jurat, es farà constar en acta la decisió final i la llista dels projectes seleccionats en l'edició de les beques del programa Temporals.

L'òrgan competent per a l'atorgament de les beques és la presidència de l'ICUB, que en l'actualitat té delegades les competències en la Gerència de l'ICUB per Resolució de 13 de desembre de 2024.

La convocatòria es pot declarar deserta si, segons el parer dels membres del jurat per no rebre una mínima puntuació de 7 punts, els projectes presentats no s'ajusten als criteris de selecció

La resolució definitiva no posarà fi a la via administrativa, contra la qual les persones interessades podran interposar un recurs d'alçada davant l'alcaldia en el termini d'un mes a comptar des del dia hàbil següent al de la notificació.

La notificació de la resolució definitiva s'efectuarà mitjançant publicació en el *Butlletí Oficial de la Província*. Un cop se'n tingui constància es publicarà en el tauler d'edictes electrònic i a la web de l'Ajuntament de Barcelona.

El termini màxim per a la resolució definitiva serà de sis mesos, que començaran a comptar des de la finalització del termini de presentació de sol·licituds. La manca de resolució dins d'aquest termini legitima els interessats per entendre com a desestimades, per silenci administratiu, les seves sol·licituds de subvencions.

13. JUSTIFICACIÓ DELS AJUTS

D'acord amb el que estableixen la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reglament de desenvolupament, aprovat pel Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, els beneficiaris estan obligats a justificar el compliment de les condicions

imposades i la consecució dels objectius previstos en l'acte de concessió de la subvenció.

La justificació dels ajuts es realitzarà conforme a l'article 13 de les Bases reguladores de les beques del programa "Temporals" d'Arts Visuals, aprovades per Resolució de la Gerència de l'ICUB de 18 de juliol de 2025 (BOP 25.07.2025).

La data per a presentar la justificació és de tres mesos posteriors a la finalització de les activitats del projecte.

L'ICUB pot comprovar, en qualsevol moment i pels mitjans que cregui oportuns, el destí de les quantitats atorgades en relació amb les seves finalitats. La persona beneficiària de la subvenció haurà de donar lliure accés a la seva comptabilitat (llibres i registres comptables).

14. PROPIETAT INTEL·LECTUAL

Els autors i autores dels projectes seleccionats que tinguin la consideració d'obra protegida per la Llei de propietat intel·lectual han de cedir a l'ICUB els drets en les modalitats d'explotació necessàries per tal que l'ICUB pugui comunicar i difondre els continguts dels seus programes i, en concret, del Programa *Temporals*.

15. TRACTAMENT DE DADES PERSONALS

El fet de presentar la sol·licitud implica l'acceptació de la realització de les comunicacions previstes en aquesta convocatòria per part de l'Administració a l'adreça electrònica que necessàriament ha d'indicar la persona sol·licitant. Tots els requeriments que s'hagin de fer relacionats amb aquesta convocatòria es faran a través de l'adreça electrònica indicada en la sol·licitud.

D'acord amb la normativa de protecció de dades, us informem que en tramitar la sol·licitud de subvenció les vostres dades personals seran tractades per l'Ajuntament de Barcelona (Institut de Cultura de Barcelona, ICUB) amb la finalitat de resoldre la subvenció sol·licitada (tractament 0334: gestió de subvencions i ajuts). Aquesta finalitat està legitimada sobre la base del compliment d'una missió d'interès públic. Excepte per obligació legal, les vostres dades no seran cedides a tercers. Teniu dret a accedir a les vostres dades, rectificar-les i suprimir-les, així com altres drets sobre les dades en qüestió. Podeu consultar informació addicional sobre aquest tractament i la protecció de dades a www.bcn.cat/ajuntament/protecciodades.