

Ajuntament de Gavà

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

ANUNCIO

CONVOCATORIA DEL CONCURSO DE ESCRITURA DRAMÁTICA CIUDAD DE GAVÀ 2025.

BDNS (Identif.): 856580.

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base de Datos Nacional de Subvenciones:

<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/856580>.

Primero. Objeto y finalidad:

El objeto del concurso es la redacción de un texto teatral original, inédito y no estrenado ni premiado con anterioridad en cualquier formato (monólogo, guion breve, cápsula teatral, musical).

La finalidad de la concesión es incentivar la creación y la expresión en los lenguajes del teatro y el guion, promoviendo la participación activa en la creación literaria y el uso de la expresión escrita. Así mismo, se quiere dar visibilidad al lenguaje teatral como forma literaria, a la vez que se fomenta el aprendizaje de herramientas en el ámbito de la escritura y se propician espacios de encuentro entre las disciplinas de la escritura literaria y la teatral. También se busca incentivar la experimentación alrededor de la puesta en práctica de las obras creadas y establecer sinergias entre la Red de Bibliotecas de Gavà y la escena teatral de la ciudad.

El régimen de concesión es el de concurrencia competitiva.

Segundo. Beneficiarios:

2.1 Este certamen es abierto a una única categoría de participación:

Categoría única: a partir de los 12 años.

2.2 Los participantes podrán presentar a este Premio una única obra dramática original y no estrenada, o un texto que sea un guion de montaje no estrenado en el momento de reunirse el jurado, que no haya ganado ningún premio con anterioridad ni esté en proceso de edición o con los derechos de edición comprometidos, así como tampoco podrá haber sido objeto de ninguna lectura dramatizada pública.

2.3 Los participantes declaran la autoría del texto que presentan y eximen a la organización del certamen de cualquier responsabilidad derivada del plagio o de cualquier otra infracción de la legislación vigente en qué pudieran incurrir como participantes.

Tercero. Requisitos de la obra:

La obra tiene que ser un texto teatral original, inédito y no estrenado ni premiado con anterioridad en cualquier formato (monólogo, guion breve, cápsula teatral, musical).

El tema de la obra es libre y tendrá que ser en lengua catalana o castellana.

Las obras presentadas tendrán que ser representables en un tiempo máximo de 15 minutos.

El formato de presentación será con interlineado de 1,5 líneas, en cuerpo de letra de 12 puntos, y en formato pdf.

Los trabajos tendrán que ir encabezados por un título y sin ninguna indicación de la identidad del autor/es o autora/s.

Cuarto. Bases reguladoras:

Las Bases Reguladoras del concurso de escritura dramática ciudad de Gavà fueron aprobadas por el Pleno del Ayuntamiento de Gavà en sesión ordinaria celebrada el 31 de enero de 2019 publicadas íntegramente en el Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona de fecha 20 de febrero de 2019.

Ajuntament de Gavà

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

Quinto. El crédito presupuestario y la cuantía:

El Ayuntamiento de Gavà destina a la convocatoria el siguiente importe:

Aplicación - Descripción – Importe:

13000 3321A 480000025 - Premios creación literaria - 2.000,00 €.

Se otorgarán dos premios:

El primer premio de 1.200 €.

El segundo premio de 300 € más un abono de temporada para dos personas en un teatro catalán de primer orden, con una valoración aproximada de 300 €.

Los premios en metálico se abonarán mediante transferencia bancaria, a la cuenta bancaria que designen los beneficiarios y estarán sujetos a la retención del IRPF correspondiente.

Sexto. Requisitos y documentos de las solicitudes:

Conforme la Base Núm. 6 de Las Bases Reguladoras del concurso de escritura dramática ciudad de Gavà, las solicitudes para participar en la convocatoria de este concurso se tienen que formular mediante impresos normalizados que se facilitarán al OAC del Ayuntamiento de Gavà o a la sede electrónica, y habrá que hacer constar y adjuntar:

- Nombre completo del/la autor/a.

- Datos del contacto (D.N.I., dirección, teléfono, correo electrónico).

- Los trabajos se adjuntarán en soporte digital (CD, pendrive...), en formato PDF + editor de texto (Word o similar) si se hace el registro presencial, o adjuntado un documento formado PDF + editor de texto (Word o similar) si se hace vía telemática.

Los interesados tendrán que entregar la documentación en el Registro electrónico del Ayuntamiento de Gavà, ya sea presencialmente en el OAC del Ayuntamiento, plaza de Jaume Balmes, s/n, o telemáticamente a la dirección electrónica <https://eseu.gava.cat/>.

Séptimo. Plazo de presentación de solicitudes y de resolución:

El plazo para la presentación de las obras será desde el día siguiente de la publicación de la convocatoria en el Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona hasta el 31 de octubre de 2025.

Las obras recibidas antes o después del periodo indicado serán inadmitidas.

El plazo de resolución será de 3 meses a contar desde la finalización del plazo de presentación de solicitudes. La carencia de resolución, dentro de este plazo, legitima a los interesados para entender desestimada su solicitud de concesión del premio por silencio administrativo.

La resolución de la concesión de los premios será publicada mediante anuncio en el E-Tablón municipal.

Se entenderá cómo aceptado el premio si en el plazo de quince días, a contar desde que se hace público el otorgamiento de la subvención mediante su publicación en el E-Tablón municipal, la persona solicitante no ha hecho manifestación expresa renunciando.

Los premios se adjudicarán en el marco de los actos previstos dentro de la programación del ciclo festivo de ciudad (Fiesta Mayor de Invierno), en el Espacio Maragall. El día exacto se comunicará por correo electrónico a todos los participantes.

Octavo. El jurado:

El jurado estará formado por:

- Ricard Gázquez, doctorado en Artes escénicas, director artístico del aula de teatro de la UAB, autor y director teatral, ganador del XLIV Pulse Borne de Teatro.

Ajuntament de Gavà

Extracto de la convocatòria registrat en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

- Samanta Castilla, màster en gestió cultural.

- Joan Carles Maldonado, actor y director de teatro amateur, premio a mejor actor secundario al Concurso Pedracastell de Canet de Mar, ganador de la 2a edición del Concurso Palabras en escena.

El Jurado será el encargado de realizar su lectura, hacer su valoración y consecuentemente deliberará y elegirá las obras ganadoras, levantando la oportuna Acta con la propuesta de designación de los ganadores y otorgamientos de los premios que elevará al órgano instructor correspondiente.

Noveno. Criterios de Valoración:

Las obras serán valoradas a tenor de su calidad y ensambladura con el objeto del premio que se otorga, y se tendrán en cuenta los criterios siguientes:

- El interés dramático del texto.
- La calidad literaria.
- La originalidad creativa.
- La representatividad y el interés social.

Décimo. Órganos competentes de la instrucción y resolución:

La persona responsable de la instrucción y tramitación del procedimiento de concesión es la Responsable de Cultura y de la resolución, la Tenencia de Alcaldía del ámbito que conforme Resolución de Delegación de competencias de la Alcaldía le hayan sido delegadas, y que actualmente corresponde a la Teniente de Alcaldesa del Ámbito de Deportes, Cultura, Juventud, Igualdad, Cooperación y Participación Ciudadana, conforme Decreto de delegación de Alcaldía Núm. 2025001627 de fecha 01/04/2025 publicado al BOPB el 09/04/2025.

Undécimo. Recursos contra la resolución:

Contra estos actos administrativos, que ponen fin a la vía administrativa, podéis interponer, de manera optativa y no simultánea, los siguientes recursos:

Recurso de reposición potestativo, que se tendrá que presentar ante el mismo órgano que lo ha dictado, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente de la recepción de esta notificación, en los términos establecidos al artículo 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

Transcurrido un mes desde su presentación sin que se haya recibido notificación de la resolución expresa, el recurso de reposición se entenderá desestimado por silencio y os facultará para interponer recurso contencioso administrativo ante los juzgados del contencioso administrativo de la provincia de Barcelona.

Recurso contencioso administrativo, directamente, sin previo recurso potestativo de reposición. Este recurso se tiene que interponer en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la recepción de esta notificación ante los juzgados del contencioso administrativo de la provincia de Barcelona.

Sin embargo, podréis interponer cualquiera otro recurso que consideráis adecuado.

Gavà, 15 de septiembre de 2025

La teniente de alcaldesa del Ámbito de Deportes, Educación, Cultura, Juventud, Igualdad, Cooperación y Participación Ciudadana, Alba Riba Limón

ANUNCI

CONVOCATÒRIA DEL CONCURS D'ESCRITURA DRAMÀTICA CIUTAT DE GAVA 2025.

BDNS (Identif.): 856580.

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.by 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria el text complet es pot consultar a la Base de Dades Nacional de Subvencions:

Ajuntament de Gavà

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/856580>.

Primer. Objecte i finalitat:

L'objecte del concurs és la redacció d'un text teatral original, inèdit i no estrenat ni premiat amb anterioritat en qualsevol format (monòleg, guió breu, càpsula teatral, musical).

La finalitat de la concessió és incentivar la creació i l'expressió en els llenguatges del teatre i el guió, tot promovent la participació activa en la creació literària i l'ús de l'expressió escrita. Així mateix, es vol donar visibilitat al llenguatge teatral com a forma literària, alhora que es fomenta l'aprenentatge d'eines en l'àmbit de l'escriptura i es propicien espais de trobada entre les disciplines de l'escriptura literària i la teatral. També es busca incentivar l'experimentació al voltant de la posada en pràctica de les obres creades i establir sinergies entre la Xarxa de Biblioteques de Gavà i l'escena teatral de la ciutat.

El règim de concessió és el de concurrència competitiva.

Segon. Beneficiaris:

2.1 Aquest certamen és obert a una única categoria de participació:

Categoria única: a partir dels 12 anys.

2.2 Els participants podran presentar a aquest Premi una única obra dramàtica original i no estrenada, o un text que sigui un guió de muntatge no estrenat en el moment de reunir-se el jurat, que no hagi guanyat cap premi amb anterioritat ni estigui en procés d'edició o amb els drets d'edició compromesos, així com tampoc no podrà haver sigut objecte de cap lectura dramatitzada pública.

2.3 Els participants declaren l'autoria del text que presenten i eximeixen a l'organització del certamen de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra infracció de la legislació vigent en què poguessin incórrer com a participants.

Tercer. Requisits de la obra:

La obra ha de ser un text teatral original, inèdit i no estrenat ni premiat amb anterioritat en qualsevol format (monòleg, guió breu, càpsula teatral, musical).

El tema de la obra és lliure i haurà de ser en llengua catalana o castellana.

Les obres presentades hauran de ser representables en un temps màxim de 15 minuts.

El format de presentació serà amb interlineat d'1,5 línies, en cos de lletra de 12 punts, i en format pdf.

Els treballs hauran d'anar encapçalats per un títol i sense cap indicació de la identitat de l'autor/s o autora/es.

Quart. Bases reguladores:

Les Bases Reguladores del concurs d'escriptura dramàtica ciutat de Gavà van ser aprovades pel Ple de l'Ajuntament de Gavà en sessió ordinària celebrada el 31 de gener de 2019 publicades íntegrament en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona de data 20 de febrer de 2019.

Cinquè. El crèdit pressupostari i la quantia:

L'Ajuntament de Gavà destina a la convocatòria el següent import:

Aplicació - Descripció – Import:

13000 3321A 480000025 Premis creació literària 2.000,00 €.

S'hi atorgaran dos premis:

El primer premi de 1.200 €.

Ajuntament de Gavà

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

El segon premi de 300 € més un abonament de temporada per a dues persones en un teatre català de primer ordre, amb una valoració aproximada de 300 €.

Els premis en metàl·lic s'abonaran mitjançant transferència bancària, al compte bancari que designin els beneficiaris i estaran subjectes a la retenció del l'IRPF corresponent.

Sisè. Requisits i documents de les sol·licituds:

Conforme la Base Núm. 6 de Les Bases Reguladores del concurs d'escriptura dramàtica ciutat de Gavà, les sol·licituds per participar a la convocatòria d'aquest concurs s'han de formular mitjançant impresos normalitzats que es facilitaran a l'OAC de l'Ajuntament de Gavà o a la seu electrònica, i caldrà fer-hi constar i adjuntar:

- Nom complet del/la autor/a.

- Dades del contacte (D.N.I., adreça, telèfon, correu electrònic).

- Els treballs s'adjuntaran en suport digital (CD, pendrive...), en format PDF + editor de text (Word o similar) si es fa el registre presencial, o adjuntat un document format PDF + editor de text (Word o similar) si es fa via telemàtica.

Els interessats hauran de lliurar la documentació al Registre electrònic de l'Ajuntament de Gavà, ja sigui presencialment a l'OAC de l'Ajuntament, plaça de Jaume Balmes, s/n, o telemàticament a l'adreça electrònica <https://eseu.gava.cat/>.

Setè. Termini de presentació de sol·licituds i de resolució:

El termini per a la presentació de les obres serà des del dia següent de la publicació de la convocatòria al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona fins el 31 d'octubre de 2025.

Les obres rebudes abans o després del període indicat seran inadmeses.

El termini de resolució serà de 3 mesos a comptar des de la finalització del termini de presentació de sol·licituds. La manca de resolució, dins d'aquest termini, legitima als interessats per entendre desestimada la seva sol·licitud de concessió del premi per silenci administratiu.

La resolució de la concessió dels premis serà publicada mitjançant anunci a l'E-Tauler municipal.

S'entendrà com acceptat el premi si en el termini de quinze dies, a comptar des de que es fa públic l'atorgament de la subvenció mitjançant la seva publicació l'E-Tauler municipal, la persona sol·licitant no ha fet manifestació expressa renunciant.

Els premis s'adjudicaran en el marc dels actes previstos dins de la programació del cicle festiu de ciutat (Festa Major d'Hivern), a l'Espai Maragall. El dia exacte es comunicarà per correu electrònic a tots els participants.

Vuitè. El jurat:

El jurat estarà format per:

- Ricard Gázquez, doctorat en Arts escèniques, director artístic de l'Aula de teatre de la UAB, autor i director teatral, guanyador del XLIV Premi Born de Teatre.

- Samanta Castilla, màster en gestió cultural.

- Joan Carles Maldonado, actor i director de teatre amateur, premi a millor actor secundari al Concurs Pedracastell de Canet de Mar, guanyador de la 2a edició del Concurs Paraules en escena.

El Jurat serà l'encarregat de realitzar la seva lectura, fer-ne la seva valoració i conseqüentment deliberarà i triarà les obres guanyadores, aixecant l'oportú Acta amb la proposta de designació dels guanyadors i atorgaments dels premis que elevarà a l'òrgan instructor corresponent.

Ajuntament de Gavà

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

Novè. Criteris de Valoració:

Les obres seran valorades a tenor de la seva qualitat i encaix amb l'objecte del premi que s'atorga, i es tindran en compte els criteris següents:

- L'interès dramàtic del text.
- La qualitat literària.
- L'originalitat creativa.
- La representativitat i l'interès social.

Desè. Òrgans competents de la instrucció i resolució:

La persona responsable de la instrucció i tramitació del procediment de concessió és la Cap de Cultura i de la resolució, la Tinença d'Alcaldia de l'àmbit que conforme Resolució de Delegació de competències de l'Alcaldia li hagin estat delegades, i que actualment correspon a la Tinente d'Alcaldessa de l'Àmbit d'Esports, Cultura, Joventut, Igualtat, Cooperació i Participació Ciutadana, conforme Decret de delegació d'Alcaldia Núm. 2025001627 de data 01/04/2025 publicat al BOPB el 09/04/20254.

Onzè. Recursos contra la resolució:

Contra aquests actes administratius, que posen fi a la via administrativa, podeu interposar, de manera optativa i no simultània, els següents recursos:

Recurs de reposició potestatiu, que s'haurà de presentar davant el mateix òrgan que l'ha dictat, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació, en els termes establerts a l'article 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Transcorregut un mes des de la seva presentació sense que s'hagi rebut notificació de la resolució expressa, el recurs de reposició s'entendrà desestimat per silenci i us facultarà per interposar recurs contenciós administratiu davant els jutjats del contenciós administratiu de la província de Barcelona.

Recurs contenciós administratiu, directament, sense previ recurs potestatiu de reposició. Aquest recurs s'ha d'interposar en el termini de dos mesos a comptar des del dia següent a la recepció d'aquesta notificació davant els jutjats del contenciós administratiu de la província de Barcelona.

No obstant això, podreu interposar qualsevol altre recurs que considereu adient.

Gavà, 15 de setembre de 2025

La tinente d'alcaldesa de l'Àmbit d'Esports, Cultura, Joventut, Igualtat, Cooperació i Participació Ciutadana. Alba Riba Limón