

Ajuntament de Mataró

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

ANUNCIO

Extracto del acuerdo del Pleno del Ayuntamiento de Mataró de 13 de abril de 2023, por el que se convocan ayudas a la creación Fet a Mataró – Can Gassol 2024.

BDNS (Identif.): 696066

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base de Datos Nacional de Subvenciones:

(<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/696066>)

Primero. Beneficiarios:

Podrán optar a la concesión de las ayudas previstas en la presente convocatoria:

- 1- Las personas físicas.
- 2- Las personas jurídicas.
- 3- Las agrupaciones de personas físicas o jurídicas, públicas o privadas.
- 4- Las comunidades de bienes.
- 5- Cualquier otro tipo de unidad económica o patrimonio separado que, sin tener personalidad jurídica, puedan llevar a cabo proyectos, actividades o se encuentren en la situación que motiva la concesión de la ayuda.

Cuando se trate de agrupaciones de personas físicas o jurídicas sin personalidad, habrá que nombrar un representante de la agrupación para el cumplimiento que, como beneficiario, corresponda a la agrupación.

Segundo. Finalidad:

La finalidad de estas ayudas es:

- El impulso a las trayectorias profesionales y a las creaciones artísticas en el ámbito de las artes escénicas.
- La visibilización y conocimiento de los diferentes procesos de creación.
- El impulso de los procesos creativos de los artistas emergentes.
- El impulso de los procesos de investigación artísticos y de gestión.

Tercero. Bases reguladoras:

Se puede consultar el texto de las Bases particulares y obtener el impreso de la solicitud al web del Ayuntamiento: www.mataro.cat.

Cuarto. Importe:

Las modalidades de residencia que ofrece el espacio son:

- 1) Modalidad artistas residentes
- 2) Modalidad artista asociado

Un mismo artista puede presentar la solicitud a las dos modalidades, pero en caso de resultar ganador de las dos modalidades, solo podrá obtener una de las ayudas.

1) MODALIDAD ARTISTAS RESIDENTES.

Esta modalidad está dirigida a proyectos en el ámbito de las artes escénicas en fase de investigación o creación.

Número de plazas en la modalidad: 5

Ajuntament de Mataró

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

Aportaciones por parte del Ayuntamiento de Mataró:

- Cesión de un espacio de ensayo en el Aula de Teatro de lunes a viernes de 9 a 15 h y / o cesión de Can Gassol, centro de creación de artes escénicas con el espacio en exclusividad de lunes a domingo de 9 a 22 h. El total de la residencia no podrá superar los 30 días con un mínimo de 6 días y un máximo de 20 días consecutivos a repartir entre las dos equipaciones, incluyendo la representación o actividad abierta al público.
- Conexión a internet, servicio de limpieza y suministro.
- Material técnico básico en Can Gassol, centro de creación de artes escénicas y al Aula de Teatro (más información al ANEXO 1).
- La Dirección de Cultura del Ayuntamiento de Mataró decidirá las fechas de trabajo en base a la solicitud y la disponibilidad de Can Gassol, centro de creación de artes escénicas y el Aula de Teatro.

2) MODALIDAD ARTISTA ASOCIADO.

Esta modalidad está dirigida a proyectos de creación y que quieran establecer un diálogo de proximidad con la ciudad con el objetivo de profundizar en su propuesta artística y generar pensamiento crítico. En este sentido el proyecto de creación tiene que ir acompañado de un proyecto de dinamización artística con colectivos de la ciudad.

Número de plazas en la modalidad: 1

Importe de la ayuda:

La ayuda a la creación de la modalidad ARTISTA ASOCIADO/DA cuenta con una dotación económica de 6.000 € que se imputarán:

- 4.800 euros en el presupuesto 2024
- 1.200 euros en el presupuesto 2025

Estos importes quedan condicionados a la aprobación de los correspondientes presupuestos y la existencia de crédito adecuado y suficiente.

Otras aportaciones por parte del Ayuntamiento de Mataró:

- Cesión de un espacio de ensayo en el Aula de Teatro de lunes a viernes de 9 a 15 h y/o cesión de Can Gassol, centro de creación de artes escénicas con el espacio en exclusividad de lunes a domingo de 9 a 22 h. El total de la residencia no podrá superar los 60 días con un mínimo de 6 días y un máximo de 20 días consecutivos.
- Material técnico básico en Can Gassol, centro de creación de artes escénicas y en el Aula de Teatro según las condiciones técnicas de cesión (ANEXO 1)
- Conexión a internet, servicio de limpieza y suministros.
- La presentación pública del proceso de creación o investigación al final de la residencia que se podrá realizar en el Teatro Monumental o en aquellos espacios que la Dirección de Cultura del Ayuntamiento de Mataró considere adecuado. En caso de que la presentación pública se realice en el Teatro Monumental el Ayuntamiento facilitará el uso del teatro durante un periodo máximo de seis días, así como el material necesario para trabajar las condiciones técnicas, siempre en relación con el material y servicios existentes.

En caso de que la Dirección de Cultura del Ayuntamiento de Mataró decida cobrar entrada por la presentación en público la recaudación será íntegramente para el Ayuntamiento de Mataró.

Quinto. Plazo de presentación de las solicitudes:

Las solicitudes se podrán presentar desde el día siguiente de la publicación de la convocatoria en el BOPB hasta las 23:59 del 5 de septiembre de 2023. No se aceptarán candidaturas que se presenten más tarde del día y horas indicadas.

Ajuntament de Mataró

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

La presentación se tiene que hacer a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Mataró (<https://seu.mataro.cat>).

Las personas físicas también pueden efectuar la presentación de forma presencial en las Oficinas de la Dirección de Cultura o en las Oficinas de atención y asistencia a la ciudadanía (<http://www.mataro.cat/short/3k>).

Mataró, 18 de mayo de 2023

El regidor delegado de Servicios, Sostenibilidad y Transición Ecológica y Cultura, Francisco Javier Gomar Martín

ANUNCI

Extracte de l'acord del Ple de l'Ajuntament de Mataró de 13 d'abril de 2023, pel que es convoquen ajuts a la creació Fet a Mataró – Can Gassol 2024.

BDNS (Identif.): 696066

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.by 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria el text complet es pot consultar a la Base de Dades Nacional de Subvencions:

(<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/696066>)

Primer. Beneficiaris:

Podran optar a la concessió d'un dels ajuts previstos a la present convocatòria:

- 1- Les persones físiques.
- 2- Les persones jurídiques.
- 3- Les agrupacions de persones físiques o jurídiques, públiques o privades.
- 4- Les comunitats de béns.
- 5- Qualsevol altre tipus d'unitat econòmica o patrimoni separat que, sense tenir personalitat jurídica, puguin dur a terme projectes, activitats o es trobin en la situació que motiva la concessió de l'ajut.

Quan es tracti d'agrupacions de persones físiques o jurídiques sense personalitat, caldrà anomenar un representant de l'agrupació per al compliment que, com a beneficiari, correspongui a l'agrupació.

Segon. Finalitat:

La finalitat d'aquests ajuts és:

- L'impuls a les trajectòries professionals i a les creacions artístiques en l'àmbit de les arts escèniques
- La visibilització i coneixement dels diferents processos de creació.
- L'impuls dels processos creatius dels artistes emergents.
- L'impuls dels processos d'investigació artístics i de gestió.

Tercer. Bases reguladores:

Es pot consultar el text de les Bases particulars i obtenir l'imprès de la sol·licitud al web de l'Ajuntament: www.mataro.cat.

Quart. Import:

Les modalitats de residència que ofereix l'espai són:

- 1) Modalitat artistes residents
- 2) Modalitat artista associat

Ajuntament de Mataró

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

Un mateix artista pot presentar la sol·licitud a les dues modalitats, però en cas de ser guanyador de les dues modalitats, només podrà obtenir un dels ajuts.

1) MODALITAT ARTISTES RESIDENTS.

Aquesta modalitat està dirigida a projectes en l'àmbit de les arts escèniques en fase d'investigació o creació.

Número de places en la modalitat: 5

Aportacions per part de l'Ajuntament de Mataró:

- Cessió d'un espai d'assaig a l'Aula de Teatre de dilluns a divendres de 9 a 15 h i / o cessió de Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques amb l'espai en exclusivitat de dilluns a diumenge de 9 a 22 h. El total de la residència no podrà superar els 30 dies amb un mínim de 6 dies i un màxim de 20 dies consecutius a repartir entre els dos equipaments, incloent la representació o activitat oberta al públic.

- Connexió a internet, servei de neteja i subministrament.

- Material tècnic bàsic a Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques i a l'Aula de Teatre (més informació a l'ANNEX 1)

- La Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró decidirà les dates de treball en base a la sol·licitud i la disponibilitat de Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques i l'Aula de Teatre.

2) MODALITAT ARTISTA ASSOCIAT.

Aquesta modalitat està dirigida a projectes de creació i que vulguin establir un diàleg de proximitat amb la ciutat amb l'objectiu d'aprofundir en la seva proposta artística i generar pensament crític. En

aquest sentit el projecte de creació ha d'anar acompanyat d'un projecte de dinamització artística amb col·lectius de la ciutat.

Número de places en la modalitat: 1

Import de l'ajut:

L'ajut a la creació de la modalitat ARTISTA ASSOCIAT/DA compta amb una dotació econòmica de

6.000 € que s'imputaran:

- 4.800 euros al pressupost 2024

- 1.200 euros al pressupost 2025

Aquests imports queden condicionats a l'aprovació dels corresponents pressuposts i l'existència de

crèdit adequat i suficient.

Altres aportacions per part de l'Ajuntament de Mataró:

- Cessió d'un espai d'assaig a l'Aula de Teatre de dilluns a divendres de 9 a 15 h i/o cessió de Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques amb l'espai en exclusivitat de dilluns a diumenge de 9 a 22 h. El total de la residència no podrà superar els 60 dies amb un mínim de 6 dies i un màxim de 20 dies consecutius.

- Material tècnic bàsic a Can Gassol, centre de creació d'arts escèniques i a l'Aula de Teatre segons les condicions tècniques de cessió (ANNEX 1)

- Connexió a internet, servei de neteja i subministraments.

- La presentació pública del procés de creació o recerca al final de la residència que es podrà realitzar al Teatre Monumental o en aquells espais que la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró consideri adient. En cas que la presentació pública es realitzi al Teatre Monumental l'Ajuntament facilitarà l'ús del teatre durant un període màxim de sis dies així com el material necessari per treballar les condicions tècniques, sempre en relació al material i serveis existents.

Ajuntament de Mataró

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

En cas que la Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró decideixi cobrar entrada per la presentació en públic la recaptació serà íntegrament per l'Ajuntament de Mataró.

Cinquè. Termini de presentació de les sol·licituds:

Les sol·licituds es podran presentar des del dia següent de la publicació de la convocatòria al BOPB fins a les 23:59 del 5 de setembre de 2023. No s'acceptaran candidatures que es presentin més tard del dia i hores indicades.

La presentació s'ha de fer a través de la seu electrònica de l'Ajuntament de Mataró (<https://seu.mataro.cat>). Les persones físiques també poden efectuar la presentació de forma presencial a les Oficines de la Direcció de Cultura o a les Oficines d'atenció i assistència a la ciutadania (<http://www.mataro.cat/short/3k>)

Mataró, 18 de maig de 2023

El regidor delegat de Serveis, Sostenibilitat i Transició Ecològica i Cultura, Francisco Javier Gomar Martín