



DIPUTACIÓ DE BARCELONA

ORGANISME AUTÒNOM INSTITUT DEL TEATRE

Anunci de les Bases Reguladores i la Convocatòria del Programa de mobilitat internacional Erasmus+ (Acció Clau 1-KA1) pel curs 2023/2024.

Per acord de la Junta de Govern de l'Organisme Autònom Institut del Teatre, en data 20 de desembre de 2022 (núm. de registre 124/2022), s'aproven les Bases Reguladores i la Convocatòria del Programa de mobilitat internacional Erasmus+ (Acció Clau 1-KA1) pel curs 2023/2024.

Es fa públic el contingut de les bases reguladores que s'especifiquen tot seguit:

"Bases Reguladores i Convocatòria del Programa de mobilitat internacional Erasmus+ (Acció Clau 1-KA1) pel curs 2023/2024.

L'Institut del Teatre convoca **AJUTS** per a activitats de mobilitat destinades a estudiants, professorat i personal no docent pel curs **2023/2024**, dins del Programa Erasmus+ i de conformitat amb les següents

BASES

PRIMERA. OBJECTE

Establir les bases reguladores de concessió i gestió de les ajudes per a la realització dels projectes de mobilitat que formen part del programa de la Unió Europea Erasmus+, en règim de concurrència competitiva de conformitat amb la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Amb l'objectiu de gestionar les ajudes rebudes a través del programa Erasmus+, i més concretament a través de l'acció KA131-HED "Projectes de mobilitat d'estudiants i personal d'educació superior finançada amb fons de política interior", l'Institut del Teatre convoca ajuts per a activitats de mobilitat destinades a estudiants, professorat i personal no docent pel curs **2023/2024** en el marc dels acords bilaterals signats entre l'Institut del Teatre i altres centres d'estudis superiors pertanyents als països que participen en el programa (els 27 estats membres de la Unió Europea, més els països del programa que no pertanyen a la Unió Europea -Islàndia, Liechtenstein, Noruega, República de Macedònia del Nord, Sèrbia i Turquia-), així com amb les activitats de mobilitat destinades a estudiants, professorat i personal no docent pel curs **2023/2024** en el marc dels acords bilaterals signats entre l'Institut del Teatre i centres d'estudis superiors que pertanyen als "països associats" (la resta de països del món).

SEGONA. NORMATIVA APLICABLE

Aquesta convocatòria es regeix pel Reglament (UE) 2021/817 del Parlament Europeu i del Consell, de 20 de maig de 2021, pel qual s'estableix Erasmus+, el Programa de la Unió per a l'educació i la formació, la joventut i l'esport, per la Guia del Programa Erasmus+, per les



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

presentes bases, per la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, per les respectives normes de desplegament, per l'Ordenança general de subvencions de la Diputació de Barcelona, publicada en el BOPB de 9 de maig de 2017, i per la resta de normativa aplicable.

TERCERA. FINANÇAMENT

1. Per la realització de les estades d'estudis o formació a través dels ajuts de mobilitat a les que fa referència la present convocatòria, els interessats podran obtenir l'ajuda procedent de la Unió Europea en les condicions que estableixi el *Servicio Español para la Internacionalización de la Educación* (SEPIE). El SEPIE, adscrit al *Ministerio de Universidades*, actua com Agència Nacional a Espanya per a la gestió, difusió i promoció del programa Erasmus+ de la Unió Europea.
2. La descripció i condicions dels ajuts destinats pel curs **2023/2024** es determinada pel SEPIE, l'Institut del Teatre publica aquesta informació en les seves guies de mobilitat ("Guia Erasmus+ per a estudiants de l'ESAD i el CSD"/ "Guia de mobilitat Erasmus+ per al professorat i personal no docent"), aquestes guies s'actualitzen anualment i estan disponibles en l'apartat "Mobilitat Internacional" de la pàgina web de l'Institut del Teatre.
3. Per al Projecte 2022-1-ES01-KA131-HED-000060818 que finalitza el 31/7/2024, amb un número estimat de 25 beneficiaris, es rep una subvenció de 40.792,00 €, que es desglossa en :
 - a. 30.792,00 € en subvencions per la mobilitat, contemplada a l'aplicació pressupostària 99832/480.00.
 - b. 10.000,00 € en ajuts per a l'organització de la mobilitat, que es distribuïran en les partides corresponents de capítol 2 en funció de la naturalesa de la despesa.
4. Per que fa al Projecte corresponent al 2023, l'import de la subvenció i el número de beneficiaris dependrà del nombre de sol·licituds rebudes; aquests extrems es concretaran en el conveni a formalitzar amb el SEPIE durant l'any 2023.
5. Les ajudes del programa Erasmus+, estan condicionades a la efectiva presentació de les corresponents sol·licituds d'ajuts i a que aquestes compleixin els requisits establerts a les presentes Bases i a la resta de normativa aplicable. Les ajudes no pretenen cobrir totes les despeses del beneficiari durant el període d'estada a l'estranger, sinó que contribueixen a les despeses de participació en el programa.
6. Anualment l'Institut del Teatre fa una aportació addicional al programa Erasmus+ de (3.500,00€), **contemplada a l'aplicació pressupostària 99832/480.00**, que es concreta en una ajuda a la gestió del programa (contractació de les pòlisses d'accidents i de responsabilitat civil i cursos de perfeccionament de llengua) i en una ajuda als estudiants



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

que fan una mobilitat d'estudis o de pràctiques. L'import individual d'aquesta ajuda dependrà del nombre final de mobilitats de cada curs acadèmic i es fa efectiva un cop tancades totes les mobilitats de la convocatòria corresponent. Un cop s'obtingui el nombre total de mobilitats, es realitzarà el càlcul de l'import individual en base a la següent fórmula:

- Sumatori dels dies de mobilitat de tots els alumnes (A).
- Dotació econòmica IT (3.500,00€) (B).
- Nombre de dies de mobilitat individual (C).

$$\frac{A}{B} \times C$$

El resultat obtingut (C) serà l'aportació que li correspondrà a cada alumne.

L'Institut del Teatre també fa una aportació addicional al programa Erasmus+ que es concreta en una ajuda per a les mobilitats de docència/formació del professorat i personal no docent (945€), aquesta ajuda es destina a l'abonament de les dietes estipulades en el BOE, així com a la contractació de transport i allotjament pel personal.

7. Amb l'objectiu de potenciar les competències lingüístiques dels alumnes de l'Institut del Teatre que participen en el programa Erasmus, una part de la subvenció rebuda del SEPIE, concretament la referida a ajuts per a l'organització de la mobilitat, es destinarà a finançar el 50% de l'import d'un curs de llengua realitzat per l'alumne abans de l'inici de la mobilitat, fins a un màxim de 300€. L'idioma del curs finançat ha de ser l'idioma de docència del centre de destí.

El pagament de l'ajut per curs de llengua queda supeditat al lliurament d'una còpia del certificat del curs a la Coordinadora Erasmus.

8. El programa preveu un ajut de 50€ i un màxim de 4 dies de beca addicionals en el cas que l'estudiant faci un viatge ecològic. Es considera viatge ecològic aquell que utilitza mitjans de transport de baixes emissions: autobús, tren o cotxe compartit. Per gaudir d'aquest ajut addicional cal que l'estudiant ho justifiqui abans d'iniciar la mobilitat mitjançant una declaració jurada.
9. Els estudiants amb menys oportunitats que facin una mobilitat d'estudis o de pràctiques tindran un ajut addicional. Es podran beneficiar d'aquest ajut els estudiants i recent titulats que es trobin en alguna de les situacions següents:
 - a) Haver estat beneficiari d'una beca d'estudis de caràcter general de l'Administració General de l'Estat per fer estudis universitaris i altres estudis superiors el curs anterior a la sol·licitud de participació al programa Erasmus+
 - b) Tenir la condició de refugiat o amb dret a protecció subsidiària o haver presentat



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

sol·licitud de protecció internacional a Espanya

- c) Tenir reconeguda i qualificada legalment una discapacitat en grau igual o superior al 33%

10. Les condicions de finançament del programa preveuen que els estudiants puguin fer mobilitats d'estudis o de pràctiques amb una beca de 2 mesos i la resta de mesos sense beca o bé mobilitats sense beca (beca zero). En ambdós casos l'estudiant es beneficiarà de la resta d'avantatges del programa Erasmus+.

11. El programa Erasmus+ permet utilitzar com a màxim el 20% del pressupost total adjudicat per a les mobilitats a països associats, per tant l'adjudicació i finançament de les mobilitats pels països associats estarà condicionada per l'import total del pressupost de cada convocatòria. L'Institut del Teatre estableix que els estudiants beneficiaris de les beques amb països associats rebin 2 mesos de beca i la resta de mesos s'estipulen amb beca zero. Addicionalment, es podran oferir 2 estades no finançades (beca zero) per als alumnes en llista d'espera, els ajuts sempre s'adjudicaran tenint en compte l'ordre del barem establert en la Base Sisena.

Pels beneficiaris amb menys oportunitats i amb una beca a un país associat es proporcionarà una ajuda de viatge.

12. Durant la mobilitat d'estudis o de pràctiques el beneficiari podrà seguir gaudint de les beques o préstecs amb finalitat educativa que podria obtenir normalment per a estudiar en la institució d'origen. La beca de mobilitat Erasmus és complementària als sistemes nacionals i/o regionals de beques, inclosos els sistemes que ofereixen una compensació per les despeses addicionals dels estudis realitzats a l'estranger, però cal tenir en compte que l'estudiant beneficiari d'una beca Erasmus no podrà gaudir, al mateix temps, de cap altra beca de la Comissió Europea ni podrà continuar cobrant el subsidi d'atur.

13. Pel cas de mobilitats de professorat i personal no docent, els beneficiaris faran la mobilitat d'acord amb les dietes establertes en el RD 462/2022, de 24 de maig, sobre indemnitzacions per raó del servei. L'Institut del Teatre proporcionarà suport al participant per fer una activitat de mobilitat a través de l'abonament de les dietes estipulades en el RD 462/2022 abans esmentat, així com amb la contractació del mitjà de transport i allotjament que consideri més adient tenint en compte les referides dietes, qualsevol altra despesa anirà a càrrec del beneficiari, excepte aquelles despeses vinculades amb el suport a la inclusió per als participants amb menys oportunitats.

Per a les despeses incorregudes en relació amb el suport a la inclusió, el pagament de l'ajut es realitzarà en base a la documentació justificativa aportada pel beneficiari (veure Disposició addicional primera).

QUARTA. DURADA DE L'ESTADA

1. Durada de l'estada pels estudiants:



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

- a) La realització de les mobilitats d'estudis serà per un mínim de 2 mesos fins a un màxim de 12 mesos. En el cas que un alumne hagués gaudit anteriorment d'una estada inferior a 12 mesos, podria fer una altra mobilitat fins a completar els 12 mesos permesos, en cap cas l'estudiant pot excedir els 12 mesos de mobilitat (estudis i/o pràctiques) per cicle d'estudis (grau o equivalent, màster o doctorat), inclosa la mobilitat de pràctiques dels estudiants graduats.
 - b) La realització de les mobilitats de pràctiques serà per un mínim de 2 mesos i un màxim de 3 mesos. Si Coordinació Acadèmica ho accepta es podran finançar estades superiors, depenent del finançament rebut per part de la Comissió Europea. La normativa europea estableix que el nombre màxim de mesos finançats per mobilitats Erasmus d'estudis o de pràctiques és de 12 mesos.
 - c) Els estudiants podran demanar fer una ampliació de l'estada Erasmus fins a 45 dies abans de la finalització de l'estada, l'acceptació o denegació de la proposta es basarà en el pressupost disponible per a la convocatòria.
2. Durada de l'estada pel professorat i personal no docent: segons l'Agència Nacional del programa Erasmus (SEPIE) el finançament de les mobilitats és per un mínim de 2 dies i per un màxim de 2 mesos, exclòs el viatge. L'Institut del Teatre proposa 5 dies com a durada preferent per a la mobilitat del seu personal i estableix 14 dies com el màxim de dies que es poden finançar a través de les beques Erasmus pel professorat i personal no docent.
- En el cas de rebre una proposta de mobilitat finançada superior als 14 dies, de manera excepcional, la Coordinació Acadèmica podria emetre un informe justificatiu de l'alt grau d'interès de l'Institut del Teatre en la mobilitat per raons pedagògiques/educatives, sempre que existeixi crèdit disponible.
- Per a mobilitats a països associats la durada mínima de la mobilitat s'amplia a 5 dies.

CINQUENA. REQUISITS DELS SOL·LICITANTS PER LA SOL·LICITUD DE L'AJUT DE MOBILITAT

1. Requisits dels alumnes de l'Institut del Teatre per poder sol·licitar l'ajut per a estades d'estudis i/o pràctiques:
 - a) Estar matriculat a l'Institut del Teatre per a la realització d'estudis conduents a l'obtenció del Títol Superior en Art Dramàtic o del Títol Superior de Dansa (els graduats d'estudis superiors de l'Institut del Teatre podran optar a fer una mobilitat de pràctiques fins a l'any següent d'haver finalitzat els estudis)
 - b) Tenir totes les assignatures de primer i segon curs aprovades en el moment d'iniciar la mobilitat
 - c) Estar al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social. Els alumnes hauran d'acreditar el compliment de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social amb una declaració responsable que adjuntaran amb la resta de la documentació d'inscripció a la present convocatòria (veure Base Setena).
 - d) Entregar la documentació requerida telemàticament segons el que s'especifica en la Base Setena en el termini establert: **del 16 al 20 de gener de 2023**.



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

No es concediran ajuts de mobilitat ni, consegüentment, podrà ser beneficiari d'ajuda financera, l'alumnat d'altres centres d'estudis superiors que es trobi realitzant una estada de mobilitat a l'Institut del Teatre.

2. Requisits del professorat i personal no docent de l'Institut del Teatre per poder sol·licitar una mobilitat de formació i/o docència: poden optar a fer una mobilitat Erasmus el professorat i personal no docent que estigui en nòmina a l'Institut del Teatre.

SISENA. CRITERIS DE CONCESSIÓ DELS AJUTS PER A REALITZAR UNA MOBILITAT: CONDICIONS GENERALS

1. L'Institut del Teatre, s'encarrega de distribuir els ajuts per a les activitats de mobilitat destinades a estudiants, professorat i personal no docent atenent als següents criteris de selecció:

- a) Per a estudiants: la puntuació amb què el sol·licitant concorre al procés selectiu d'adjudicació d'ajuts serà el total obtingut de la suma de la nota mitjana del seu expedient acadèmic sobre 10 (en el moment de la sol·licitud) i la puntuació assignada pel nivell de competència lingüística, de conformitat amb els percentatges següents:

1. Mitjana de l'expedient acadèmic en el moment de la sol·licitud: 70%
2. Idioma estranger majoritari (francès, anglès o alemany) que s'utilitzarà en el centre de destí: 25% (barem sobre la base del Marc Comú Europeu de Referència de les Llengües).

B1	5 punts
B2	6 punts
C1	7 punts
C2	8 punts

3. Idioma estranger minoritari que s'utilitzarà en el centre de destí: 5% (barem sobre la base del Marc Comú Europeu de Referència de les Llengües) d'acord amb el quadre de l'apartat anterior.

4. Quan la llengua de docència sigui l'espanyol la selecció es farà únicament per mitjana de l'expedient acadèmic

5. En cas d'empat en la puntuació global de dos o més sol·licitants per a una mateixa destinació es prioritzarà:

- La sol·licitud presentada per l'alumne que no hagi gaudit de cap estada de mobilitat Erasmus en la seva trajectòria acadèmica
- Si persisteix l'empat: es prioritzarà la sol·licitud amb el major nivell de competència lingüística de la llengua en què rebí la docència al país de destinació
- Si persisteix l'empat: es prioritzarà la sol·licitud amb el nombre més gran de crèdits superats amb Matricula d'Honor, si persisteix l'empat, el més gran número de crèdits superats amb la qualificació d'Excel·lent i així, successivament



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

b) Per al professorat i personal no docent: en base a la proposta de mobilitat presentada s'aplicaran els següents criteris de valoració amb una puntuació màxima de 100 punts:

- Si el sol·licitant no ha rebut un ajut Erasmus en la seva trajectòria professional dins l'Institut del Teatre: 40 punts.
- La proposta és rellevant per l'activitat acadèmica de l'Institut del Teatre i té un potencial impacte positiu en la qualitat de l'ensenyament del centre: fins a 40 punts.
- Els objectius de la realització del curs o de l'activitat són clars, concrets, congruents i rellevants: fins a 10 punts.
- La proposta és innovadora pel que fa als continguts plantejats: fins a 10 punts.

L'acceptació de la proposta no implica que es pugui obtenir tot el finançament sol·licitat. El finançament de l'activitat dependrà dels fons que l'Institut del Teatre rebi del programa Erasmus+, per tant, l'adjudicació final de les mobilitats.

SETENA. PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS I PROCÉS DE SEL·LECCIÓ PER AL PROFESSORAT I PERSONAL NO DOCENT DE L'INSTITUT DEL TEATRE.

1. Les sol·licituds de l'ajut del professorat i del personal no docent s'han de presentar via correu electrònic a l'adreça erasmus@institutdelteatre.cat. El període de presentació de sol·licituds al programa de mobilitat internacional Erasmus+ pel curs 2023-2024 és **del 16 al 20 de gener de 2023**.

Per decret de la Presidència de l'Institut del Teatre es podrà establir un segon període de presentació de sol·licituds, condicionat a l'existència de crèdit adequat i suficient i es registrarà pels mateixos requisits i procediments establerts en aquestes bases.

2. Les sol·licituds han de tenir la següent informació:

- a) Tipus de mobilitat escollida (docència o formació).
- b) Institució d'acollida o organitzadora de l'activitat.
- c) Títol del curs o de l'activitat.
- d) Objectius de la realització del curs o de l'activitat.
- e) Breu descripció dels continguts del curs o de l'activitat.
- f) Previsió de dates.

3. L'Institut del Teatre valorarà les sol·licituds seguint els criteris anteriorment especificats a la base sisena i farà la proposta de selecció prioritzant aquells candidats que no hagin participat anteriorment en cap mobilitat. Posteriorment s'aprovaran els ajuts mitjançant decret de la Presidència de l'Institut del Teatre.

L'acceptació de la proposta no implica que es pugui obtenir tot el finançament sol·licitat. El finançament de l'activitat dependrà dels fons que l'Institut del Teatre rebi del programa



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

Erasmus+. Un cop rebuts els fons europeus, es comunicarà als interessats l'adjudicació final dels ajuts.

VUITENA. PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS DE L'ALUMNAT DE L'INSTITUT DEL TEATRE

1. Les sol·licituds es presenten únicament per via telemàtica a través de l'aplicació *Google Forms*, el període de presentació de sol·licituds al programa de mobilitat internacional Erasmus+ pel curs 2023-2024 és **del 16 al 20 de gener de 2023**.

L'accés a l'aplicació es realitza a través de l'enllaç disponible a l'apartat de "Mobilitat Internacional" de la pàgina web de l'Institut del Teatre: <https://www.institutdelteatre.cat/pl641/estudis/mobilitat-internacional/id37/inscripcions-mobilitat-internacional-erasmus-i-llatinoamerica.htm>

2. Només es considerarà una única sol·licitud per estudiant. En la sol·licitud l'alumne pot triar un màxim de 3 destinacions.
3. Les sol·licituds han de tenir la següent documentació adjunta:
 - a) Autorització del cap d'especialitat signada (abans d'emplenar el formulari de sol·licitud l'alumne ha d'anar a veure el cap d'especialitat perquè li signi l'autorització, on el cap farà constar si l'alumne té els requisits acadèmics)
 - b) Declaració responsable d'estar al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social (un model de declaració responsable es pot trobar a l'apartat de "Mobilitat Internacional" de la pàgina web de l'Institut del Teatre: <https://www.institutdelteatre.cat/pl641/estudis/mobilitat-internacional/id37/inscripcions-mobilitat-internacional-erasmus-i-llatinoamerica.htm>)
4. A través de la sol·licitud es pot acreditar el nivell de competència lingüística en una llengua estrangera (francès, anglès o alemany) adjuntant el corresponent certificat, no s'acceptaran certificats amb una antiguitat superior a 5 anys en el moment de la sol·licitud, tampoc s'acceptaran com a acreditació Diplomes o Certificats de cursos o activitats formatives.

Els estudiants que no puguin acreditar el seu nivell de llengua mitjançant un certificat en el moment de la sol·licitud podran inscriure's a una prova de nivell gratuïta organitzada per l'Institut del Teatre.

5. En el supòsit que les sol·licituds no reuneixin els requisits previstos a la convocatòria, es requerirà als interessats perquè ho esmenin en el termini màxim de deu dies, amb indicació que, si així no ho fessin, s'entendrà que han desistit de la seva petició amb la resolució prèvia que haurà de ser dictada en els termes previstos a l'article 21 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.
6. Per decret de la Presidència de l'Institut del Teatre es podrà establir un segon període de presentació de sol·licituds, condicionat a l'existència de crèdit adequat i suficient i es registrarà pels mateixos requisits i procediments establerts en aquestes bases.



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

NOVENA. PROCÉS DE SELECCIÓ DE L'ALUMNAT DE L'INSTITUT DEL TEATRE

1. En el termini de 30 dies a comptar des del darrer dia del període d'inscripció, l'Institut del Teatre elaborarà un llistat d'admesos i exclosos provisionals al procediment, juntament amb el barem provisional i l'assignació provisional de destins, establint-se un termini de deu dies per esmenar les sol·licituds incompletes i realitzar les al·legacions que s'estimin pertinents per mitjà d'un escrit a l'adreça erasmus@institutdelteatre.cat, en el termini de 10 dies comptadors des de l'endemà de la data en què es publiqui. Les al·legacions presentades s'han de resoldre en el termini de 30 dies a comptar de la data en què es presentin.
2. Esmenades, si escau, les sol·licituds incompletes, l'Institut del Teatre resoldrà les al·legacions i proposarà la relació definitiva d'estudiants adjudicatari de l'ajut de mobilitat Erasmus+. La Presidència de l'Institut del Teatre emetrà una resolució amb la llista d'admesos i exclosos definitiva. La resolució del procediment no posa fi a la via administrativa i contra aquesta resolució es pot interposar recurs d'alçada davant la Presidència de la Diputació de Barcelona.
3. La publicació de llistes de persones admeses i excloses, provisionals i definitives, així com de la resta d'actes del procediment, s'efectuarà a l'apartat de "Mobilitat Internacional" de la pàgina web de l'Institut del Teatre i al tauler d'anuncis "Erasmus+" present en la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre.
4. L'adjudicació d'un ajut de mobilitat no comporta que l'estudiant beneficiari sigui automàticament admès per la institució de destinació, que és qui en última instància ha d'acceptar-lo.

DESENA. OBLIGACIONS DE L'ALUMNAT BENEFICIARI D'UN AJUT DE MOBILITAT

1. Abans de l'inici de l'estada d'estudis/pràctiques, l'alumnat que hagi estat adjudicatari d'un ajut de mobilitat i que hagi estat acceptat pel centre de destí haurà de:
 - a) Gestionar l'Acord d'aprenentatge (*Learning Agreement*, LA) abans de la seva partida, havent de ser aprovat pel cap d'especialitat i pel responsable en el centre de destí. En els casos en què sigui necessària la modificació de l'Acord, serà igualment aprovat pel cap d'especialitat. Les tres parts signants de l'Acord d'aprenentatge (estudiant, organització d'enviament i d'acollida) es comprometen a complir allò acordat en aquest document, garantint així el posterior reconeixement dels estudis o pràctiques realitzats amb èxit a l'estranger.

Amb l'aplicació del Programa Erasmus 2021-2027, els acords d'aprenentatge estan canviant d'un format en paper a un format digital (*Online Learning Agreement*, OLA).
 - b) Formalitzar la matrícula a l'Institut del Teatre amb les assignatures indicades en l'Acord d'aprenentatge. El nombre mínim de crèdits a matricular en cas de fer una mobilitat d'estudis és de 20ECTS, en cas de fer una mobilitat de pràctiques l'estudiant s'haurà de matricular d'entre 2ECTS i 6ECTS, que corresponen a pràctiques transversals o optatives (també hi ha l'opció de fer una mobilitat de pràctiques l'any següent d'haver



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

acabat els estudis amb 0ECTS, aquest cas representa una excepció envers la formalització de la matrícula).

L'adjudicació d'una d'un ajut per fer una mobilitat d'estudis/pràctiques Erasmus no suposa, en cap cas, l'exempció dels preus públics pels serveis acadèmics al centre d'origen.

- c) Signar un acord financer (*Conveni de subvenció*) amb l'Institut del Teatre abans d'iniciar el període de mobilitat d'estudis o de pràctiques.

- d) Seguir els tràmits necessaris per assegurar-se la cobertura sanitària al país de destinació (Targeta Sanitària Europea o equivalent).

L'Institut del Teatre es responsabilitza, tant per a l'alumnat com pel professorat i personal no docent que realitza una mobilitat, de la contractació d'una assegurança que inclou la cobertura d'assegurança mèdica, responsabilitat civil i una cobertura d'assegurança d'accidents.

- e) Gestionar el viatge, allotjament, i permís d'estada, si escau, i realitzar qualsevol altra gestió necessària per assegurar la seva permanència a la destinació durant tot el període indicat en el conveni Erasmus
- f) Realitzar telemàticament la prova inicial obligatòria d'avaluació de la competència lingüística en la llengua o les llengües que es determini en funció de la institució d'acollida, dins del termini que s'indiqui, en el marc del servei de suport lingüístic en línia del programa Erasmus+ (*EU Academy*). Aquesta obligació no s'aplica als parlants nadius en la llengua del país d'acollida

2. Durant l'estada, l'alumnat haurà de romandre a la destinació durant el període de mobilitat, sempre que hi impliqui activitat acadèmica.

3. Al finalitzar l'estada, l'alumnat haurà de:

- a) Lliurar a la Coordinadora Erasmus, en el termini d'un mes des del seu retorn, el certificat final d'estada (*Certificate of Attendance*), signat per la institució d'acollida
- b) Contestar telemàticament l'enquesta de la Unió Europea per valorar la participació en el programa (*EU Survey*)

4. L'incompliment dels requisits i condicions establerts podrà derivar a la pèrdua de la condició d'estudiant Erasmus, a la falta de reconeixement acadèmic i a la obligació de reintegrar total o parcialment les ajudes financeres rebudes, o a la pèrdua del dret al cobrament d'aquelles que encara no s'haguessin percebut.

ONZENA. DRETS DE L'ALUMNAT BENEFICIARI D'UN AJUT DE MOBILITAT

L'alumnat que hagi estat adjudicatari d'un ajut de mobilitat i que hagi estat acceptat pel centre de destí té dret a:

1. A no abonar a la institució d'acollida taxes de matriculació o d'inscripció, o per a l'accés a serveis com biblioteques, laboratoris, etc., podent-li exigir únicament el pagament de certes quantitats relacionades amb l'activitat docent com ara fotocòpies o material docent,



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

sempre en idèntics termes i sobre les mateixes bases que als alumnes locals de la institució de destí.

2. Al reconeixement per part de l'Institut del Teatre dels estudis cursats a la institució d'acollida segons l'Acord d'aprenentatge establert amb caràcter previ a l'inici de la mobilitat. Aquest reconeixement es durà a terme sempre que l'alumnat es trobi amb anterioritat matriculat dels corresponents estudis a l'Institut del Teatre i acrediti la superació de les assignatures cursades a la institució d'acollida mitjançant un document oficial de qualificacions (*Transcript of Records*) expedit per la institució d'acollida.

En cas que el document oficial de qualificacions (*Transcript of Records*) no aportï una valoració numèrica de les assignatures cursades, serà el cap d'especialitat dels estudis de l'alumne qui determini la nota numèrica de cada assignatura de la següent manera: s'estableix que el cap d'especialitat parteixi de la nota mitjana de l'expedient de l'alumne i, si escau, acabi d'ajustar la nota segons les valoracions qualitatives presents en el document oficial de qualificacions.

El reconeixement de qualificacions com a Matrícula d'Honor només serà possible en aquells casos en què la qualificació obtinguda a la institució d'acollida comporti un reconeixement honorífic basat en l'excel·lent exercici individual de l'estudiant i així es faci constar en el document oficial de qualificacions.

DOTZENA. CONDICIONS DE PAGAMENT DE LES BEQUES A L'ALUMNAT

1. El pagament de les beques es farà en dos terminis i mitjançant transferència bancària al compte corrent facilitat per l'alumne.
2. El primer pagament serà del 80%, i s'efectuarà a l'arribada de l'estudiant al centre de destí.
3. El 20% restant s'efectuarà a la tornada de l'estudiant i després de la presentació de la documentació preceptiva de conformitat amb la Base Novena, apartat tercer.

TRETZENA. RÈGIM D'INCOMPATIBILITATS

Les ajudes regulades en aquestes bases són compatibles amb la percepció d'altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos per a la mateixa finalitat, procedents de qualsevol administració o ens públic o privat, nacional o d'organismes internacionals, tenint en compte que l'import d'aquestes últimes en cap cas podrà ser de tal quantia que, aïlladament o en concurrència amb altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos, superi el cost de l'activitat subvencionada, d'acord amb l'article 19.3 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre.

CATORZENA. PROCEDIMENT DE REINTEGRAMENT

L'incompliment per part de la persona beneficiària de les obligacions assenyalades en aquesta convocatòria o la concurrència d'alguna de les situacions previstes a l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, donarà lloc al corresponent reintegrament de les quantitats percebudes des del moment del pagament de la beca.

QUINZENA. RÈGIM D'INFRACCIONS I SANCIONS



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

Resulta aplicable a aquesta convocatòria el règim d'infraccions i sancions que en matèria de subvencions estableix la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

SETZENA. PROTECCIÓ DE DADES

1. En compliment del que disposa el Reglament de la Unió Europea 2016/679, de 13 de desembre, del Parlament Europeu i del Consell de 27 de abril de 2016, de Protecció de Dades de Caràcter Personal, les dades personals incorporades en la sol·licitud d'aquesta convocatòria seran utilitzades únicament per als fins establerts a la mateixa. L'interessat, mitjançant l'emplenament de la sol·licitud per a la convocatòria d'Erasmus, atorga el seu consentiment exprés a l'Institut del Teatre per al tractament de les dades personals als únics efectes de la gestió de la convocatòria.
2. Es poden exercir els drets d'accés, rectificació, supressió i portabilitat de les seves dades, i la limitació o oposició al seu tractament a través de la Seu electrònica: <https://seuelectronica.diba.cat/serveis-de-la-seu/proteccio-dades/default.asp> o presencialment a les oficines del Registre: <https://www.diba.cat/web/registre/>
3. Les dades seran conservades durant el temps previst a la normativa de procediment administratiu, d'ensenyament i d'arxiu històric.
4. A la darrera versió publicada del model de Conveni de subvenció amb els participants (mirar Base Novena), la CE ha inclòs a la clàusula de protecció de dades un enllaç a la declaració de privadesa pertinent.

DISPOSICIÓ ADDICIONAL PRIMERA. PARTICIPANTS AMB DRET AL SUPORT A LA INCLUSIÓ

1. El suport a la inclusió cobrirà els costos addicionals directament relacionats amb els participants amb menys oportunitats, que, en el cas d'estudiants, no es puguin cobrir a través de l'ajuda addicional al suport individual. En particular, aquests costos tenen l'objectiu de cobrir el suport financer addicional requerit perquè els participants amb problemes físics, mentals o de salut puguin participar en la mobilitat i en les visites preparatòries, i per als seus acompanyants (inclosos els costos de viatge i estada, si estan justificats i a condició que no estiguin coberts a través de les categories pressupostàries «viatges» i «suport individual» per a aquests participants). L'import cobrirà el cent per cent dels costos reals subvencionables.
2. Per accedir al suport d'inclusió establert al Programa Erasmus+ per als participants amb menys oportunitats en l'àmbit de l'educació superior, els participants hauran de tenir reconeguda i qualificada legalment una discapacitat en grau igual o superior al 33 per 100, així com complir amb la resta dels criteris d'admissibilitat establerts al Programa. Exemples: un membre del personal que, en funció de la seva discapacitat, necessiti un acompanyant o assistent per al viatge i l'estada, o un estudiant que necessiti que se li enviïn des d'Espanya medicines pautades per un tractament relacionat amb la seva discapacitat.



Gerència

Secció de Desenvolupament i Processos

3. Els participants amb dret al suport a la inclusió podran sol·licitar a la Coordinadora Erasmus assessorament administratiu per a la sol·licitud al SEPIE d'una subvenció addicional per cobrir els costos suplementaris per a la participació en les accions de mobilitat en el marc de la convocatòria anual.

DISPOSICIÓ ADDICIONAL SEGONA. MODIFICACIONS

En el cas que les normes de funcionament del programa o el calendari sigui modificat pels òrgans en cada cas competents, els termes de la present convocatòria es podran veure modificats. A les possibles modificacions se'ls donarà la difusió oportuna a través de l'apartat de "Mobilitat Internacional" de la pàgina web de l'Institut del Teatre i al tauler d'anuncis "Erasmus+" present en la seu de Barcelona de l'Institut del Teatre."



Metadades del document

Núm. expedient	INTE/2022/0025666
Tipus documental	Anunci de Publicacions Oficials
Títol	Anunci de les Bases Reguladores i la Convocatòria del Programa de mobilitat internacional Erasmus+ (Acció Clau 1-KA1) pel curs 2023/2024.
Codi classificació	M0104 - Beques i ajuts escolars

Signatures

Signatari		Acte	Data acte
Antonio Pérez Rodríguez (TCAT)	Gerent/a Ens SP	Signa	04/01/2023 14:34