

Identificació de l'expedient: 1227/2025 3925

Assumpte: Aprovació Pla d' Accessibilitat de la Casa Museu

ANUNCI

El Ple municipal, en sessió ordinària de data 16 d' octubre de 2025, va acordar aprovar inicialment el Pla d' Accessibilitat de la Casa Museu Domènech i Montaner,

Primer.- APROVAR inicialment el Pla d' Accessibilitat de la Casa Museu Domènech i Montaner amb la finalitat de dotar progressivament l'equipament de les condicions necessàries per garantir una experiència inclusiva i accessible a tota la ciutadania.

Segon.- SOTMETRE a informació pública el present acord i el text íntegre del Pla d' accessibilitat de la Casa Museu, pel termini de trenta (30) dies hàbils, que es comptarà a partir de l'endemà de la seva publicació al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB), a fi que es puguin presentar al·legacions i reclamacions. L'anunci corresponent s'inserirà també al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (DOGC), al Diari El Punt Avui i a l'e-Tauler, accessible des del web municipal <https://www.canetdemar.cat> i des de la seu electrònica <https://www.seu-e.cat/ca/web/canetdemar>.

Tercer.- DISPOSAR que, si durant el termini d'informació pública no es formula cap al·legació ni reclamació, el Pla d'accessibilitat de la Casa Museu, que ara s'aprova inicialment quedarà aprovada definitivament sense necessitat de cap tràmit posterior, i es procedirà directament a la publicació íntegra del text normatiu.

Quart. – ESTABLIR que, aprovadt definitivament el Pla d' accessibilitat de la Casa Museu, es publicarà el seu text íntegre al BOPB i entrarà en vigor l'endemà de la seva publicació en aquest Carrer Ample, 11 – 08360 Canet de Mar – Barcelona – Tel. 93 794 39 40 – Fax 93 794 12 31 a/e: canetdemar@canetdemar.cat - web: www.canetdemar.cat diari oficial. Així mateix, s'inserirà l'anunci corresponent a l'e-Tauler de l'Ajuntament, al web municipal, a la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS), i al DOGC, on s'indicarà la referència al BOPB en el qual s'ha publicat íntegrament el text.

I perquè consti, als efectes oportuns, amb l'advertiment de l'article 206 del ROFRJEL, per al qual l'acord certificat resta a reserva dels termes que resultin de l'aprovació de l'acta corresponent, es lliura aquesta d'ordre i amb el vistiplau de l'alcalde, a la vila de Canet de Mar.

Canet de Mar, a la data de la signatura electrònica

En Pere Xirau i Espàrrrech.
Alcalde de Canet de Mar.

Carrer Ample, 11 – 08360 Canet de Mar – Barcelona - Tel. 93 794 39 40 – Fax 93 794 12 31
a/e: canetdemar@canetdemar.cat - www.canetdemar.cat

Signatura 1 de 1	21/10/2025	Alcalde
Pere Xirau Espàrrrech		

Aquest document és una còpia autèntica d'un document electrònic validable a:

Codi Segur de Validació e85c7945591c4e838f798e6b6b016d49001

Url de validació <https://sedesimplifica03.absisccloud.com/absis/idi/arx/idiarxabsaweb/catala/asp/verificadorfirma.asp?NodeAbsisini=063>

Metadades Origen: Origen administració Estat d'elaboració: Original



PLA D'ACCESSIBILITAT DE LA CASA MUSEU DOMÈNECH I MONTANER

Ajuntament de Canet de Mar 2025

INDEX

1. Presentació	2
1.1 Objectius principals	3
1.2 Metodologia	4
2. Marc teòric	5
2.1 Aspectes bàsics sobre accessibilitat	5
2.1.1 Glossari	5
2.1.2 Terminologia	8
2.2 Tipologies de discapacitats	9
2.2.1 Discapacitat física	9
2.2.2 Discapacitat visual	11
2.2.3 Discapacitat auditiva	13
2.2.4 Discapacitat intel·lectual i neurodivergències	14
2.2.5 Altres tipus de discapacitat	16
2.3 Normativa i legislació	17
2.3.1 Catalunya	17
2.3.2 Estat Espanyol	18
2.3.3 Internacional	18
3. Àmbit d'estudi	19
3.1 Dades demogràfiques	19
3.1.1 Catalunya	19
3.1.2 Maresme	21
3.1.3 Canet de Mar	23
3.2 Estructura Territorial de Canet de Mar	25
4. Guia de recursos	26
4.1. Taula d'Entitats del Tercer Sector Social de Catalunya	26
4.1.2 Entitats de Canet de Mar i Maresme	28
4.2 . Marc estratègic i plans territorials vinculats a l'accessibilitat	31
5. La Casa Museu Domènech i Montaner	33
5.1 Informació bàsica de l'equipament	34
6. Execució del Pla d'Accessibilitat	35

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

6.1	Avaluació i diagnosi d'accessibilitat.....	35
6.1.1	Informes d'avaluació MUSA	36
6.2	Accions de millora	48
6.2.1	Les fitxes d'actuació	49
6.2.2	Estadístiques accions de millora	97
6.3	Pla d'etapes de les actuacions.....	98
6.4.	Avaluació de les actuacions implementades	106
6.5	El manteniment de l'accessibilitat	106
6.5.1.	Manteniment de l'edifici i dels recursos comunicatius	106
6.5.2.	Manteniment del Pla d'Accessibilitat	107
6.6	Full de ruta	107

1. Presentació

Segons la Declaració Universal dels Drets Humans, l'accés a la cultura és un dret inalienable. Tot i així, les persones amb discapacitat rarament poden exercir-lo, fet que es pot considerar una greu vulneració del dret a la igualtat d'oportunitats. Per tant, l'accessibilitat no és tan sols una responsabilitat en l'elaboració i construcció d'un model de cultura, també és una oportunitat per al desenvolupament i creixement socioeconòmic de qualsevol societat integradora i equànime.

Encara que a vegades es pugui plantejar que la població amb discapacitat és una minoria, el fet és que es tracta d'una quantitat aclaparadora: més del 10% de la població té alguna necessitat específica i l'envelliment progressiu de la societat està contribuint a augmentar aquest percentatge.

També cal afegir-hi les persones que, de forma temporal o permanent, no posseeixen les mateixes habilitats que la majoria, com els infants, les persones accidentades, les persones de baixa estatura o bé les persones d'altres cultures o amb idioma diferent. D'aquesta manera, la ràtio percentual augmenta exponencialment. Així doncs, cal plantejar-se: "Què és la normalitat?". I la resposta està en el fet que "la diversitat és la norma i no l'excepció".

Amb freqüència, la voluntat de crear equipaments accessibles arriba fins on obliga la llei, però la veritable accessibilitat és molt més que això: és posar-se en el lloc de l'altre; és dissenyar pensant en totes les persones i no crear barreres inexistents quan dissenyem, des del taulell de l'entrada fins a les vitrines, els recorreguts, la senyalística o el web.

En aquest sentit, la cultura accessible contribueix a fer una societat més culta, participativa i conscient del valor del patrimoni. Però cal reconèixer que actualment la situació queda lluny d'una plena inclusió i, per tant, cal focalitzar i unir esforços per millorar la situació per garantir la no-discriminació. Així, la Casa Museu Domènech i Montaner ha de mantenir-se a l'altura dels temps, ja que aconseguir una cultura inclusiva és, i serà, un objectiu general prioritari.

1.1 Objectius principals

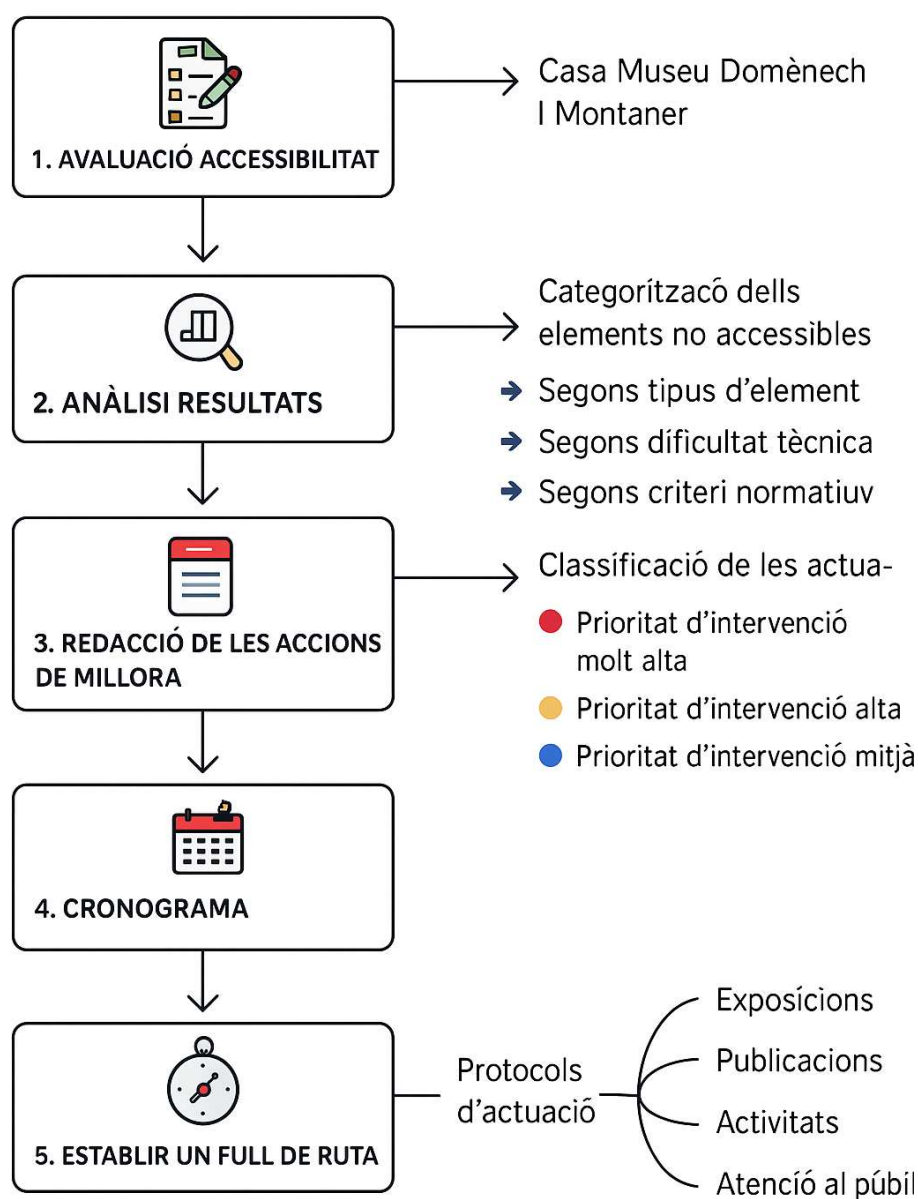
El Pla d'accessibilitat de la Casa Museu Domènech i Montaner és un pla d'actuació que té per objectiu dotar progressivament l'equipament amb les condicions d'accessibilitat necessàries per garantir l'autonomia, la igualtat d'oportunitats i la no-discriminació de les persones amb discapacitat o altres dificultats d'interacció amb l'entorn.

Els objectius principals que ens hem encomanat amb aquest pla ens ajudarà a desenvolupar una estratègia adaptada a la realitat del Museu, que, aplicada, ens servirà per a:

- Implementar la Llei d'Accessibilitat de Catalunya, d'acord amb els criteris tècnics establerts al reglament que la desplega, i el Codi d'Accessibilitat, i aplicar les directrius marcades pel Departament de Cultura amb el Pla de Museus 2030 i el Pla d'Accessibilitat de museus i centres i espais d'arts visuals de Catalunya 2020-2024.
- Avaluar, diagnosticar i planificar l'accessibilitat universal del museu, i prioritzar i organitzar un pla d'etapes per a la seva execució en un temps determinat.
- Suprimir, de manera progressiva, les barreres físiques, sensorials i actitudinals del museu. Establir les condicions d'accessibilitat necessàries per garantir l'autonomia, la igualtat d'oportunitats i la no-discriminació de les persones amb discapacitat o amb altres dificultats d'interacció amb l'entorn.
- Incorporar el concepte d'accessibilitat universal i disseny per a tothom de manera transversal en la gestió de l'equipament i desenvolupar una estratègia adaptada a la realitat de la institució i del territori.
- Reafirmar el compromís del museu en la seva voluntat de millorar la qualitat de vida de les persones i construir un entorn on tothom pugui gaudir plenament d'una vida independent en igualtat de condicions a través d'un espai, gestió i programació accessible.

1.2 Metodologia

Per tal de garantir un procés rigorós, estructurat i coherent en l'elaboració del Pla d'accessibilitat, hem seguit una metodologia dividida en diferents fases que ens ha permès analitzar la situació actual, identificar les principals barreres i establir les accions de millora amb criteris clars de prioritització. Aquest procés ha estat aplicat a la Casa Museu Domènech i Montaner, tenint en compte tant les necessitats de l'equipament com les bones pràctiques en matèria d'accessibilitat universal.



2. Marc teòric

2.1 Aspectes bàsics sobre accessibilitat

Aquest capítol està dedicat a presentar els grans camps conceptuals de la discapacitat, la inclusió i la diversitat humana en relació amb els equipaments culturals. Els professionals del sector cultural necessitarem dominar amb soltesa una sèrie de conceptes bàsics, comprendre les grans categories de les diferents discapacitats i disposar d'unes nocions bàsiques sobre accessibilitat universal o disseny per a tothom.

La percepció de la discapacitat ha evolucionat d'acord amb les estructures sociopolítiques, econòmiques i culturals de la història de la humanitat i, freqüentment, ha estat condicionada per l'estigma i vinculada a diverses formes d'exclusió.

La situació de discapacitat suposa un escenari dinàmic que pot afectar les persones en qualsevol moment de la seva trajectòria vital i que, per tant, pot ser canviant en el temps. Està estretament relacionada amb l'exclusió social, que s'expressa amb la debilitat de recursos individuals i col·lectius per fer-hi front. A més a més, s'han de considerar altres eixos de desigualtat que actuen de forma transversal i es relacionen entre si en totes les dinàmiques d'exclusió social: el gènere, l'edat i la procedència o ètnia de les persones.

2.1.1 Glossari

Tot seguit, es presenta el glossari de termes relacionats amb l'accessibilitat, elaborat pel TERMCAT, el centre de terminologia de la llengua catalana. Aquest organisme té com a missió garantir el desenvolupament i la difusió d'una terminologia catalana de qualitat, actual i accessible per a tots els àmbits del coneixement.

Accessibilitat

- Qualitat de l'urbanisme, l'edificació, el transport o els mitjans de comunicació de poder ser utilitzats per tothom sense cap mena de limitació.
- Condició d'un entorn, un objecte, un material, una activitat o un procés que proporciona a una persona opcions o oportunitats de relacionar-s'hi amb finalitats de participació, d'aprenentatge o de progrés personal.

Quan un element no és del tot accessible, però garanteix la seva utilització de forma autònoma amb menys confort, direm que és practicable.

Ajust raonable

- Conjunt de mesures destinades a adequar l'entorn físic o social a les necessitats específiques de les persones amb discapacitat perquè hi puguin accedir i participar en la igualtat de condicions, sense que hi hagin d'esmerçar un esforç desmesurat.

Capacitisme

- Actitud que es caracteritza per la tendència a situar les persones sense discapacitat com a norma social i a obligar les persones amb discapacitat a adaptar-se a aquesta norma.

Capital social

- Conjunt de normes, organitzacions i relacions individuals i col·lectives basades en la confiança i la reciprocitat que contribueixen a la cohesió social, al desenvolupament, al benestar de la societat i a la capacitat dels seus membres per a actuar i satisfer les seves necessitats de manera coordinada en benefici mutu.

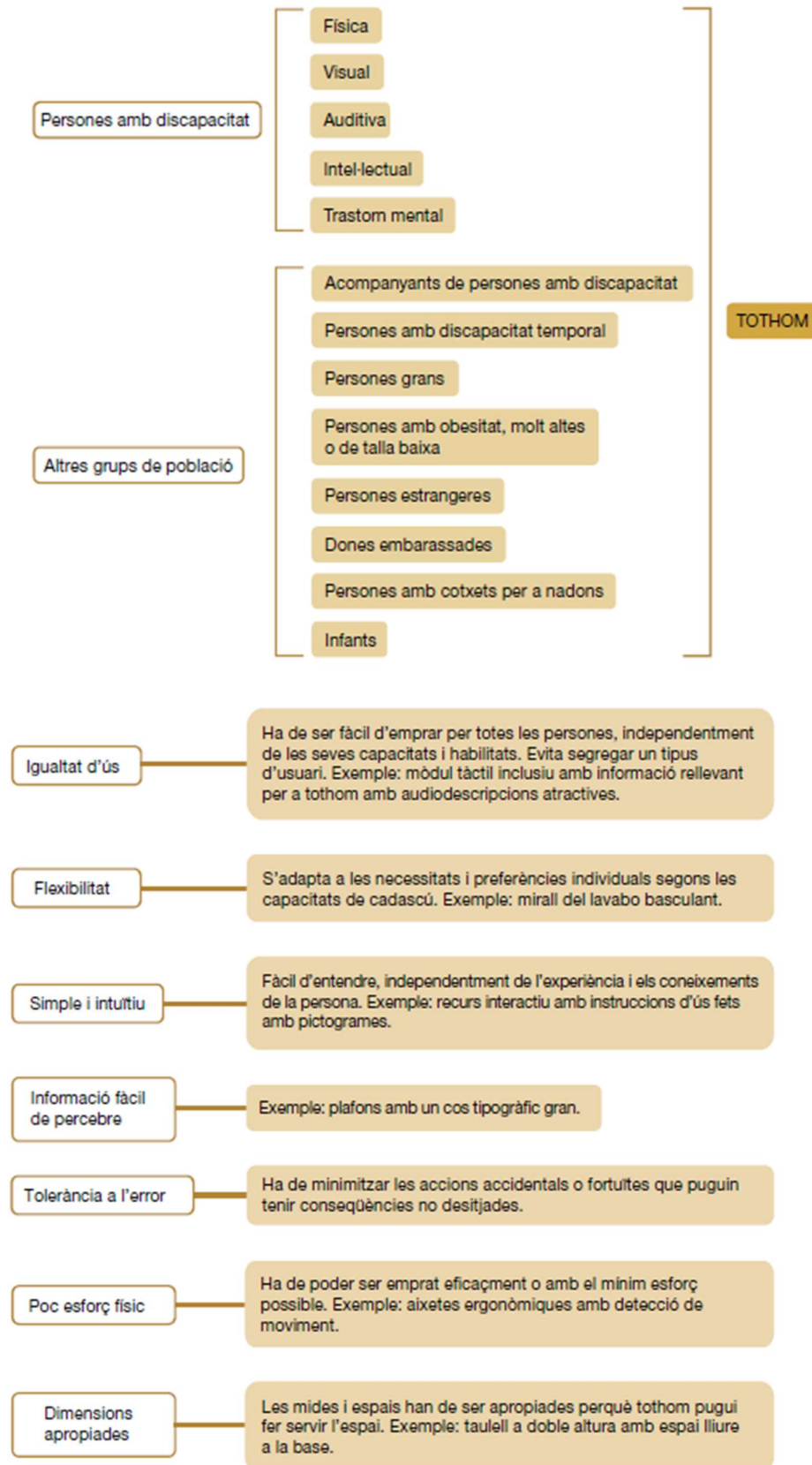
Discapacitat

- Condició de la persona que presenta un trastorn físic, mental o sensorial que li impedeix o li dificulta desenvolupar la seva activitat dins dels límits considerats normals.
- Resultat de la interacció entre la deficiència d'una persona i les barreres de l'entorn, que suposa una limitació en l'activitat i la consegüent restricció en la participació en igualtat de condicions que la resta de ciutadans.

Disseny universal

- Disseny de productes, serveis, eines o entorns físics o virtuals fàcils d'utilitzar per al major nombre de persones possible, sense la necessitat d'adaptacions posteriors ni d'un disseny especial.

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner



Inclusió social

- Situació resultant de les accions adreçades a acceptar en la societat una persona o un col·lectiu en risc o en situació d'exclusió social, la qual cosa inclou la participació plena en la vida social, econòmica i cultural de la societat en què viuen.

Integració social

- Adaptació d'una persona a un sistema social determinat que comporta un ajustament mutu dels diferents grups i persones, fins que la persona s'incorpora al sistema social.

Segregació

- Separació de persones o grups de persones dels entorns normalitzats per raons de capacitats, origen o condicions socials, culturals, ètniques o d'altre tipus, amb aplicació d'actituds discriminatòries per part d'una majoria de la població.

2.1.2. Terminologia

General

En lloc de...	Direm...
Discapacitat, víctima, afectat, deficient...	Persona amb discapacitat, persona amb diversitat funcional, persona amb necessitats específiques...
Depenent	Persona en situació de dependència
Defecte de naixement	Discapacitat congènita o des del naixement
Pateix, està postrat, afligit...	Té, presenta, manifesta...
Integració social	Inclusió social

Persones grans

En lloc de...	Direm...
Vell/a, ancià/ana, avi o àvia...	Persona gran
Jubilat/da, pensionista...	Persona gran
Dement	Persona amb deteriorament cognitiu (Alzheimer, Parkinson...)
Geriàtric	Residència, centre de dia o habitatge tutelat

2.2 Tipologies de discapacitats

2.2.1 Discapacitat física

El TERMCAT defineix la discapacitat física de la següent manera:

- Discapacitat provocada per una deficiència d'una estructura corporal o d'una funció fisiològica.
- Situació de la persona que a causa de l'edat o d'altres circumstàncies temporals o permanents té limitacions motrius.

Utilitzen: bastó, crosses, caminador, cadira de rodes, scooter elèctrica...

Terminologia

En lloc de...	Direm...
Postrat en una cadira de rodes	Usuari/ària de cadira rodes, persona que va en cadira de rodes
Coix, paralític, invàlid, minusvàlid...	Persona amb discapacitat física, persona amb discapacitat motriu, persona amb mobilitat reduïda...
Nan/a	Persona amb acondroplàsia o de talla baixa

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Principals dificultats	Possibles solucions
Dificultat o impossibilitat per superar desnivells	Disposar d'ascensors, plataformes elevadores i rampes
Dificultat per caminar i mantenir l'equilibri	- Instal·lar passamans en totes les escales i rampes - Oferir un servei de préstec de cadira de rodes - Tenir paviments antilliscants, sense relleu i compactes
Dificultat o impossibilitat per accionar mecanismes no ergonòmics que requereixin motricitat fina	Poms i mecanismes de maneig ergonòmics que no requereixin l'ús del canell ni un ús excessiu de força
Limitació de l'àrea de visió i abast	- Situar els plafons i altres recursos comunicatius a una altura adequada - Mobiliari amb espai lliure a la base per a la còmoda aproximació d'una cadira de rodes - Exposar amb certa inclinació els objectes planers

Pictogrames:



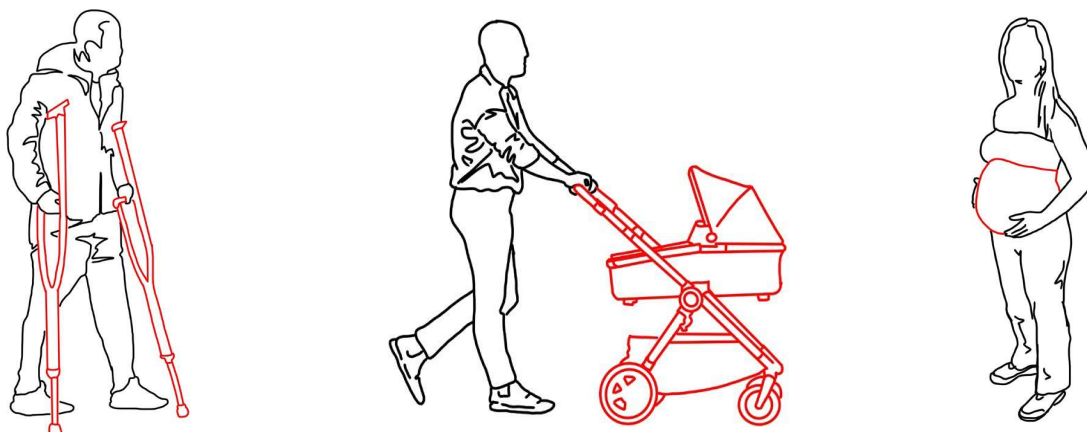
Símbol internacional de l'accessibilitat física



Espai poc accessible on no es pot accedir de manera totalment autònoma



Altres col·lectius que es poden veure beneficiats per l'accessibilitat física d'un equipament són les persones que es desplacen amb cotxets per a nadons, les dones embarassades, així com aquelles que, a causa d'un accident, pateixen lesions de caràcter temporal.



2.2.2 Discapacitat visual

El TERMCAT defineix la discapacitat visual de la següent manera:

- Pèrdua, total o molt accentuada, de visió. Pot ésser congènita o adquirida, i unilateral o bilateral.
- Visió parcial o per sota de la normalitat que permet, tanmateix, l'ús de la vista com a canal primari per a aprendre i adquirir informació.

Utilitzen: bastó guia, gos d'assistència, tecnologies de suport (magnificadors, lupes, lectors de pantalla, etc.) i sistema de lectoescriptura braille.

Terminologia

En lloc de...	Direm...
Cec, invident, miop...	Persona cega o amb ceguera, persona amb discapacitat visual, persona amb necessitats visuals específiques, persona amb baixa visió...
Gos pigall	Gos d'assistència

Principals dificultats	Possibles solucions
Limitacions en l'obtenció d'informació visual	• Textos amb lletra gran, alt contrast cromàtic, macrotipus i braille • Objectes accessibles al tacte. Poden ser reproduccions o originals • Audiodescripció i braille
Dificultat per percebre l'espai i detectar obstacles	• Bandes podotàctils d'encaminament o d'avís (escales, ascensor i rampes) • Tecnologies per a orientació i localització (NFS, Beacons, QR, etc.) • Mobiliari sense arestes vives i alt contrastat cromàtic • Àrees de pas sense elements sobresortints que puguin causar cops fortuïts

Pictogrames:



Símbol internacional de l'accessibilitat visual



Símbol internacional del Braille



Símbol de l'audiodescripció



Símbol de recurs comunicatiu amb lletra gran (mínim 16 punts)



2.2.3 Discapacitat auditiva

El TERMCAT defineix la discapacitat auditiva de la següent manera:

- **Persones amb hipoacúsia:** manca o afebliment de la capacitat auditiva, independentment del grau de pèrdua. Disminució de l'agudesia auditiva, que pot afectar totes les freqüències audibles o selectivament els tons greus o els tons aguts.
- **Persones sordes oralistes:** el seu mitjà de comunicació és la lectoescriptura i lectura labial, com a suport a la comunicació oral.
- **Persones sordes signants:** el seu mitjà de comunicació és la llengua de signes, eix identitari, cultural i cohesionant de la comunitat sorda.

Utilitzen: audiòfons, implants coclears, lectoescriptura i llengua de signes. La llengua de signes catalana, coneguda habitualment per la sigla LSC, és la llengua de les persones sordes i sordcegues signants de Catalunya. Es tracta d'una llengua natural de modalitat gestual i visual emprada per part del col·lectiu de persones signants com a sistema lingüístic de comunicació social i cultural.

Terminologia:

En lloc de...	Direm...
Sordmut	Persona sorda o amb sordesa
Ser dur d'orella	Persona amb hipoacúsia o amb pèrdua d'audició
Llenguatge de signes	Llengua de signes
Sonotone	Audiòfon, implant coclear

Principals dificultats	Possibles solucions
Limitació en la captació de senyals acústics	• Llengua de signes • Subtitulació • Signoguia • Bucle magnètic • Alarmes d'emergència acústiques

Pictogrames



Símbol internacional de la llengua de signes



Símbol internacional de l'accessibilitat auditiva



Símbol estandarditzat del bucle magnètic



2.2.4 Discapacitat intel·lectual i neurodivergències

El TERMCAT defineix la discapacitat intel·lectual i neurodivergències de la següent manera:

- **Discapacitat intel·lectual:** presència d'alteració del desenvolupament del sistema nerviós. Requereix la presència de limitacions significatives tant en el funcionament intel·lectual com en la conducta adaptativa, i una edat d'inici durant el període de desenvolupament, que es defineix operativament com abans que l'individu arribi a l'edat de 22 anys.
- **Trastorn mental:** alteració conductual o psicològica que suposa canvis funcionals significatius en la vida de l'individu, i que pot ser per causes biològiques, socials, psicològiques o genètiques.
- **Deteriorament cognitiu:** procés pel qual una persona perd progressivament les funcionalitats bàsiques de la cognició.
- **Neurodivergències:** alteracions del neurodesenvolupament que es caracteritzen per una afectació en la capacitat de comunicació i interacció social, la presència d'un patró de conductes repetitives, rigidesa de pensament i una desregulació del perfil sensorial.

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Terminologia:

En lloc de...	Direm...
Deficient, retardat mental...	Persona amb discapacitat intel·lectual
Autista	Persona amb TEA (trastorn de l'espectre autista), persona amb autisme
Hiperactiu/va	Persona amb TDAH (trastorn del dèficit d'atenció amb hiperactivitat)
Dislèxic/a	Persona amb dislèxia
Alumnat especial o amb problemes educatius	Alumnat amb necessitats educatives especials
Tartamut/da, quec	Persona amb disfèmia o trastorn de la parla
Persona normal	Persona neurotípica
Malalt/a mental, trastornat/da...	Persona amb trastorn mental
Esquizofrènic/a, bipolar...	Persona amb esquizofrènia, persona amb trastorn bipolar...
Borderline	Persona amb trastorn límit de la personalitat
Reclusió, internament...	Ingrés hospitalari
Manicomi	Centre de salut mental, centre de dia, centre de rehabilitació...
Superdotat/da	Persona amb altes capacitats

Principals dificultats	Possibles solucions
Limitació en la comunicació i comprensió	- Recursos comunicatius en Lectura Fàcil i SAAC (Sistemes Augmentatius i Alternatius de Comunicació) - Suports gràfics com pictogrames, símbols i dibuixos
Dificultats en les relacions socials	Senyalització informativa sobre les normes de comportament de l'equipament
Dificultats per adaptar-se i aprehendre l'entorn	Narrativa social i sensorial en SAAC penjada al web

Pictogrames



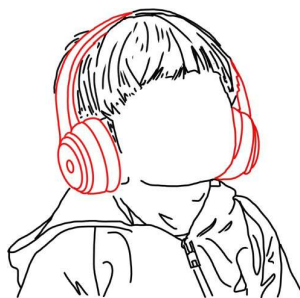
Símbol de la discapacitat intel·lectual



Símbol internacional de la Lectura Fàcil



Símbol de les neurodivergències. Hi ha institucions que fan servir el logotip del puzle, però des d'alguns col·lectius s'ha proposat d'emprar el símbol d'infinít, ja que el consideren més respectuós



2.2.5 Altres tipus de discapacitat

El TERMCAT defineix aquests tipus discapacitats de la següent manera:

Paràlisi cerebral

Grup de trastorns permanents que es produeixen durant el desenvolupament cerebral del fetus o del nadó i que suposen limitacions en el to muscular i la postura de la persona que poden afectar la seva activitat.

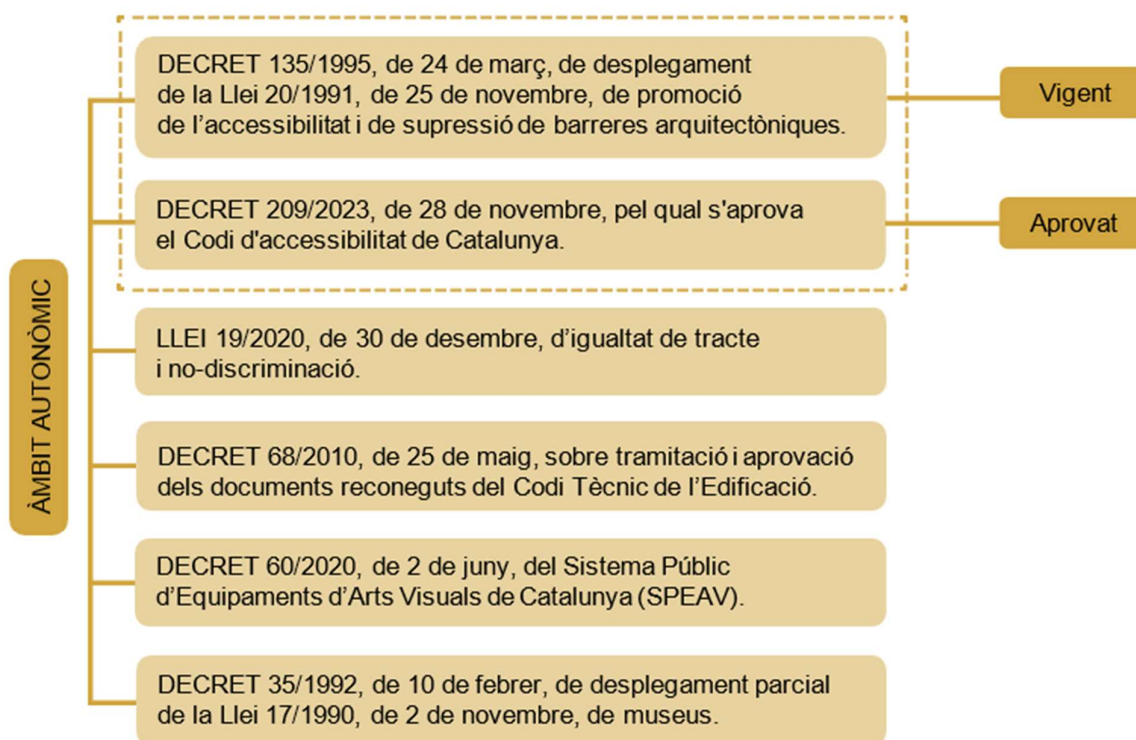
Freqüentment, està acompanyada de trastorns cognitius, sensorials, de conducta, entre d'altres, així com d'una salut fràgil, fet que comporta que la persona amb paràlisi cerebral tingui grans necessitats de suport per les dificultats funcionals severe

Pluridiscapacitat

Discapacitat greu d'expressió múltiple. És a dir, es tracta d'un estat complex de la persona en què concorren de forma interrelacionada dues o més discapacitats (principalment la física i la intel·lectual) i que sol provocar trastorns sensorials, de conducta, de comunicació, entre d'altres, i una salut fràgil per la simultaneïtat amb altres trastorns o patologies.

2.3 Normativa i legislació

2.3.1 Catalunya



- Llei 13/2014, de 30 d'octubre, d'accessibilitat de Catalunya en Lectura Fàcil: https://dixit.gencat.cat/web/.contenthome/04recursos/02publicacions/02publicacions_de_bsf/03_discapacitat_i_salut_mental/llei_accessibilitat_lectura_facil/llei_accessibilitat_lectura_facil.pdf
- DECRET 209/2023, de 28 de novembre, pel qual s'aprova el Codi d'accessibilitat de Catalunya: <https://portaljuridic.gencat.cat/ca/document-del-pjur/?documentId=972919>

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

- Llei d'accés a l'entorn de les persones acompanyades de gossos d'assistència en Lectura Fàcil: https://dixit.gencat.cat/web/.content/home/04recursos/02publicacions/02publicacions_de_bsf/01autonomia_personal_i_atencio_a_la_dependencia/llei_dacces_a_lentorn_de_persones_amb_gossos_dassistencia/llei_acces_gossos_assistencia.pdf

2.3.2 Estat Espanyol

REIAL DECRET 505/2007, de 20 d'abril, pel qual s'aproven les condicions bàsiques d'accessibilitat i no-discriminació de les persones amb discapacitat per a l'accés i utilització dels espais públics urbanitzats i edificacions.

LLEI 26/2011, d'1 d'agost, d'adaptació normativa a la Convenció Internacional sobre els drets de les persones amb discapacitat.

REIAL DECRET LEGISLATIU 1/2013, de 29 de novembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei general de drets de les persones amb discapacitat i la seva inclusió social.

REIAL DECRET 1112/2018, de 7 de setembre, sobre accessibilitat dels llocs web i aplicacions per a dispositius mòbils del sector públic.

2.3.3 Internacional

Convenció sobre els Drets de les Persones amb Discapacitat, aprovada en l'Assemblea General de l'ONU (2008). L'article 30 fa referència a la participació en la vida cultural, les activitats recreatives i l'esport.

3. Àmbit d'estudi

3.1 Dades demogràfiques

3.1.1 Catalunya

Les següents taules presenten un recull de dades sobre la població amb discapacitat a Catalunya, desglossades per sexe, franges d'edat, tipologia de discapacitat i grau reconegut. La informació ha estat extreta de l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat) i correspon a les últimes dades disponibles de l'any 2024. Aquestes dades permeten conèixer amb més precisió les característiques demogràfiques de les persones amb discapacitat i són fonamentals per orientar adequadament les accions i mesures d'accessibilitat del museu.

Població Total a Catalunya
8.113.490

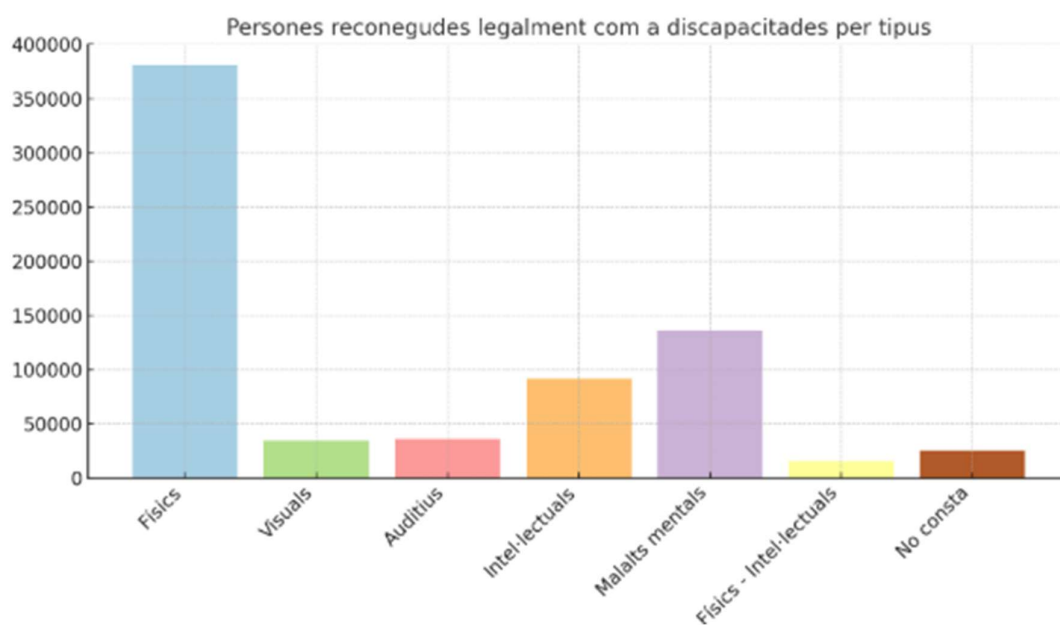
Persones reconegudes legalment com a discapacitades per sexe	
Homes	347.157
Dones	373.109
Total	720.266

Persones reconegudes legalment com a discapacitades per edat	
Fins a 4 anys	2.691
Entre 5 i 15 anys	37.707
Entre 16 i 44 anys	100.550
Entre 45 i 64 anys	221.940
Entre 65 i 74 anys	136.426
Més de 75 anys	220.952
Total	720.266

Persones reconegudes legalment com a discapacitades segons el grau	
Entre el 33 i 64%	429.238
Entre 65 i 74%	163.011
Més del 75%	128.017
Total	720.266

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Persones reconegudes legalment com a discapacitades per tipus	
Físics	381.352
Visuals	34.595
Auditius	35.944
Intel·lectuals	91.623
Malalts mentals	135.982
Multiple Físics - Intel·lectuals	15.445
No hi consta	25.325
Total	720.266



3.1.2 Maresme

A continuació es presenten les dades corresponents a la comarca del Maresme, on s'analitza el nombre de persones amb discapacitat reconeguda per tipologia. Aquesta informació, facilitada per l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat) i actualitzada a l'any 2024, ofereix una visió territorial més específica que complementa les xifres globals de Catalunya exposades anteriorment.

L'anàlisi comarcal permet identificar amb més precisió les característiques i necessitats de les persones amb discapacitat al Maresme, fet essencial per adaptar els serveis culturals i garantir l'accessibilitat universal. En aquest sentit, les dades del Maresme serveixen com a marc intermedi abans d'entrar en l'estudi del municipi de Canet de Mar, on se situa la Casa Museu Domènech i Montaner.

Població Total al Maresme
437.919

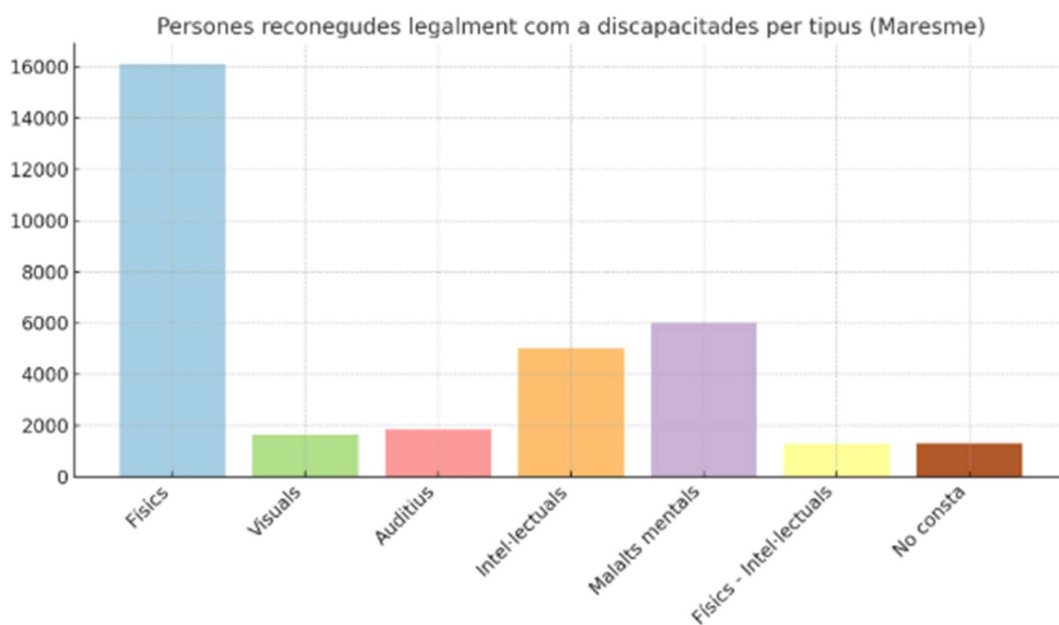
Persones reconegudes legalment com a discapacitades per sexe	
Homes	16.497
Dones	16.740
Total	33.237

Persones reconegudes legalment com a discapacitades per edat	
Fins a 4 anys	138
Entre 5 i 15 anys	2.173
Entre 16 i 44 anys	5.015
Entre 45 i 64 anys	10.068
Entre 65 i 74 anys	6.052
Més de 75 anys	9.791
Total	33.237

Persones reconegudes legalment com a discapacitades segons el grau	
Entre el 33 i 64%	20.738
Entre 65 i 74%	6.684
Més del 75%	5.815
Total	33.237

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Persones reconegudes legalment com a discapacitades per tipus	
Físics	16.121
Visuals	1.652
Auditius	1.855
Intel·lectuals	5.013
Malalts mentals	6.003
Físics - Intel·lectuals	1.280
No consta	1.313
Total	33.237



3.1.3 Canet de Mar

Per completar l'anàlisi territorial, aquest apartat recull les dades sobre la població amb discapacitat al municipi de Canet de Mar, on s'ubica la Casa Museu Domènech i Montaner. Aquesta informació, extreta de l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat) i altres fonts oficials, correspon a les últimes dades disponibles del 2024 i inclou la distribució per tipus de discapacitat i nombre de persones reconegudes legalment.

Segons aquestes dades, Canet de Mar compta amb **1.043 persones reconegudes legalment com a discapacitades**, el que representa aproximadament un **6,9 %** de la població total del municipi (15.140 habitants). Tot i tractar-se d'un àmbit local, aquestes xifres són especialment rellevants per dissenyar mesures d'accessibilitat ajustades a la realitat social del territori.

Conèixer les característiques de la població amb discapacitat de Canet de Mar resulta imprescindible per orientar amb criteri les actuacions específiques que es poden dur a terme al museu, garantint així una experiència inclusiva i adaptada a la diversitat del seu entorn més immediat.

Població Total de Canet de Mar
15.140

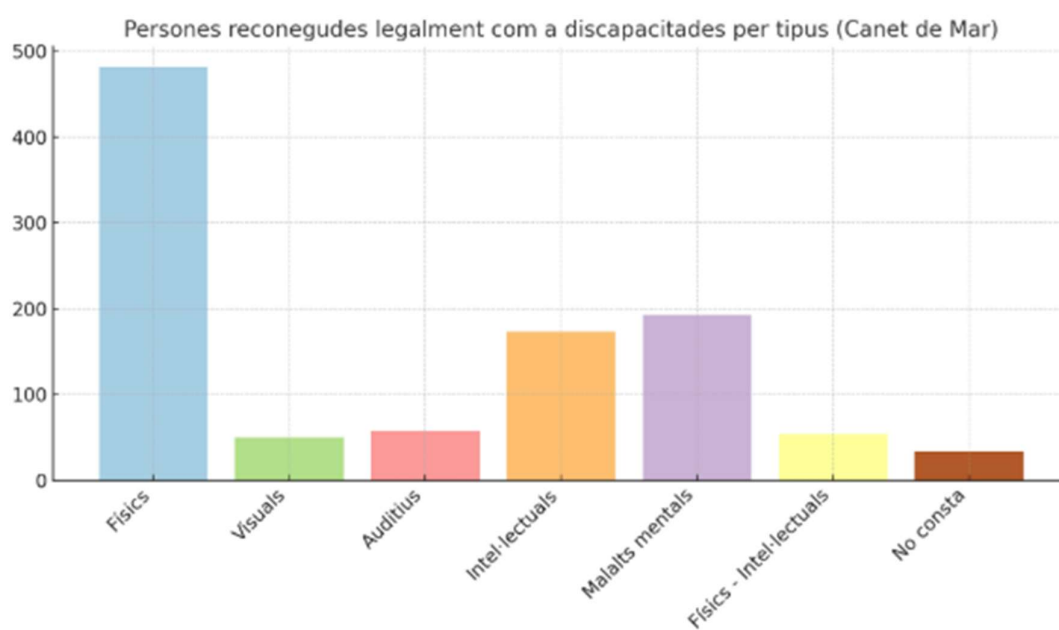
Persones reconegudes legalment com a discapacitades per sexe	
Homes	512
Dones	531
Total	1.043

Persones reconegudes legalment com a discapacitades per edat	
Fins a 4 anys	..
Entre 5 i 15 anys	..
Entre 16 i 44 anys	166
Entre 45 i 64 anys	331
Entre 65 i 74 anys	161
Més de 75 anys	311
Total	1.043

Persones reconegudes legalment com a discapacitades segons el grau	
Entre el 33 i 64%	607
Entre 65 i 74%	215
Més del 75%	221
Total	1.043

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

512 Persones reconegudes legalment com a discapacitades per tipus	
Físics	482
Visuals	50
Auditius	57
Intel·lectuals	173
Malalts mentals	193
Físics - Intel·lectuals	54
No consta	34
Total	1.043



3.2 Estructura Territorial de Canet de Mar

El municipi de **Canet de Mar** es troba situat a la comarca del Maresme, a la costa nord-est de Catalunya, a aproximadament **40 quilòmetres de Barcelona** i a **15 quilòmetres de Mataró**, la capital comarcal. Aquesta ubicació li confereix una posició estratègica dins l'eix metropolità del litoral català, ben comunicat tant per via terrestre com ferroviària.

Pel que fa a la seva **estructura territorial i urbana**, Canet de Mar és un municipi de caràcter **compacte**. Disposa d'un **nucli antic històric** al voltant del qual s'ha anat desenvolupant progressivament el teixit urbà, amb zones residencials d'expansió que s'estenen cap al **passeig marítim**, així com espais oberts i zones verdes que contribueixen a la qualitat ambiental i social del territori. L'altitud mitjana del municipi és de **15 metres sobre el nivell del mar**, fet que facilita la mobilitat general i minimitza desnivells pronunciats, tot i que encara es poden trobar trams amb pendents.

En relació a les **infraestructures de mobilitat**, Canet de Mar compta amb:

- **Estació de Rodalies Renfe (línia R1)**, que connecta el municipi amb Barcelona i altres localitats del Maresme.
- **Xarxa de transport interurbà per autobusos (Sagalés)**, que enllaça amb poblacions veïnes.
- **Servei de taxi local**.
- **Carrils bici i zones de vianants** per fomentar una mobilitat sostenible.

A més, la **platja de Canet** està adaptada per garantir l'accessibilitat a persones amb mobilitat reduïda, amb la instal·lació de **passarel·les fins a l'aigua**, **cadires amfibies** i punts d'atenció i suport durant la temporada d'estiu, complint amb els criteris d'accessibilitat universal.

4. Guia de recursos

4.1. Taula d'Entitats del Tercer Sector Social de Catalunya

La Taula del Tercer Sector és la institució que representa el conjunt de les entitats socials catalanes. Agrupa 34 federacions i grans organitzacions del Tercer Sector Social de Catalunya, les quals representen i aglutinen en conjunt a més de 3.000 entitats socials no lucratives, associacions, fundacions, cooperatives d'iniciativa social i empreses d'inserció que actuen en l'atenció i la defensa dels drets socials de col·lectius molt diversos: infància i família, joves, persones immigrades, gent gran, persones amb discapacitat intel·lectual, física i sensorial, drogodependents, persones amb dificultats per accedir a un lloc de treball, persones sense llar, etc.

D'entre aquestes federacions, destacarem les pertinents a persones amb discapacitat intel·lectual, física i sensorial.



Taula d'entitats
del Tercer Sector Social
de Catalunya

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Nom	Link	Descripció
 comitè català de representants de persones amb discapacitat	https://www.cocarmi.cat	El COCARMI és l'òrgan de representació de les persones amb discapacitat a Catalunya. Està format per 13 entitats de diverses discapacitats i és membre de CERMI, la Taula del Tercer Sector i PINCAT.
 Catalunya	https://cocemfecatalunya.org	COCEMFE Catalunya representa i coordina entitats de discapacitat física i orgànica, promovent els drets i la millora de les condicions de vida de les persones amb discapacitat.
	https://www.ecom.cat/ca	ECOM és un moviment de persones amb discapacitat física i/o orgànica que treballa per una societat inclusiva, guiada pel model social de la discapacitat i els drets humans.
 Plena inclusió econòmica social dincat	https://www.dincat.cat	DINCAT vetlla pels drets de les persones amb discapacitat intel·lectual a Catalunya. És la seva veu principal i promou la dignitat, la igualtat i la participació.
 Federació de la Paràlisi Cerebral i la Pluridiscapacitat de Catalunya	https://fepccat.org/	FEPCCAT agrupa entitats que treballen pel benestar de persones amb paràlisi cerebral i pluridiscapacitat, defensant-ne els drets i la inclusió social.
 Coordinadora Síndrome de Down Catalunya	https://www.sindromedown.cat/	Down Catalunya coordina entitats que treballen per la qualitat de vida de persones amb síndrome de Down a Catalunya.
	https://fedcatalanautisme.org/	La Federació Catalana d'Autisme representa 48 entitats que ofereixen suport i serveis per a les persones autistes i les seves famílies, promovent els seus drets i la seva inclusió.
	https://www.salutmental.org/	Salut Mental Catalunya agrupa 80 entitats que donen suport a persones amb problemes de salut mental i les seves famílies, promovent un model d'atenció comunitària i inclusiva.
 FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ENFERMEDADES RARAS	https://www.enfermedades-raras.org/	FEDER Catalunya representa 71 organitzacions de malalties minoritàries. Treballa per millorar la qualitat de vida de les 400.000 persones afectades a Catalunya.
	https://www.fundaciononce.es/ca	La Fundació ONCE promou la inclusió social, laboral i educativa de persones amb discapacitat, donant feina a més de 71.000 persones, 7.000 de les quals a Catalunya.
 Famílies i persones amb sordesa	https://acapps.org/web/	ACAPPS representa les persones amb discapacitat auditiva i les seves famílies a Catalunya, promovent la seva inclusió i drets des de 1992.

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Nom	Link	Descripció
	https://fesoca.org/	FESOCA defensa els drets de la comunitat sorda catalana i treballa per la normalització de la Llengua de Signes Catalana, impulsant la seva difusió i reconeixement.
	https://www.facebook.com/asocidecat/	ASOCIDE Catalunya dona servei a persones sordcegues, promovent els seus drets i qualitat de vida amb activitats, formació i serveis de guia-interpretació.
	https://www.lafederacio.cat/	La Federació de Centres Especials de Treball agrupa 86 CET a Catalunya, donant feina a més de 7.000 persones, la majoria amb discapacitat, i promou la seva inclusió laboral.

4.1.2 Entitats de Canet de Mar i Maresme

Dins del marc més ampli de la Taula d'entitats del tercer sector social de Catalunya, el territori de Canet de Mar i la comarca del Maresme també compten amb un teixit associatiu compromès amb la cohesió social, la defensa dels drets i l'atenció a les persones en situació de vulnerabilitat. Aquestes entitats, arrelades al territori, desenvolupen projectes i serveis que complementen i reforcen les polítiques socials públiques, contribuint a la inclusió, la igualtat d'oportunitats i el benestar de la ciutadania. A continuació, es presenten les principals organitzacions del tercer sector actives en aquest àmbit territorial.

Canet de Mar

Entitat	Web	Persones destinatàries	Àmbit
Esplai Canet de Mar	..	Gent gran	Cultural
Fundació Els Garrofers	https://elsgarrofersdecanet.wordpress.com	Persones amb discapacitat	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Residència Miramar de Canet	http://www.santrocmiramar.cat	Gent gran	Atenció residencial
Residència Sant Roc de Canet	http://www.santrocmiramar.cat	Gent gran	Atenció residencial

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Maresme

Entitat	Municipi	Web	Persones destinatàries	Àmbit
ACFEM - Associació per a la cura del Cuidador i Familiars en Salut Mental	Mataró	http://www.acfem.org/	Salut mental	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Agrupació de Persones Sordes del Maresme	Pineda de Mar	http://www.sordsmar.esme.org	Persones amb discapacitat	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Associació de discapacitats de l'Alt Maresme	Pineda de Mar	https://adiam-altmaresme.org/	Persones amb discapacitat	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer del Maresme	Mataró	http://www.afamamesme.org	Malalties	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Associació Grup Integrador de Minusvàlids de Mataró i Maresme	Mataró	http://www.agimm.org	Persones amb discapacitat	Inserció laboral (EI)
Associació per al Progrés de les Persones amb Paràlisi Cerebral	Premià de Mar	..	Persones amb discapacitat	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Associació per un Turisme Lúdic, Accessible i Social	Premià de Mar	..	Persones amb discapacitat	Educació en el lleure i serveis educatius
Associació Positiva	Palafolls	..	Salut mental	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Centre de Formació i Prevenció	Mataró	https://www.cfpmaresme.org/	Salut mental	Atenció diürna o centres de dia
Centre de Persones Sordes del Maresme a Mataró	Mataró	http://www.sordmata.ro.org	Persones amb discapacitat	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Centre Ocupacional Jaume Isern i SOI del Centre Ocupacional	Mataró	..	Persones amb discapacitat	Atenció diürna o centres de dia
Centre Ocupacional Les Sureres	Mataró	..	Persones amb discapacitat	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Club Social Tu Tries	Mataró	http://www.funammente.org/es/servicios/club-social-tu-tries	Salut mental	Atenció diürna o centres de dia
Comunitat Terapèutica del Maresme, Serveis Salut Mental SCCL	Malgrat de Mar	http://www.salutmental.cat/	Salut mental	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Coopintegradors, SCCL	Mataró	http://coopintegradorssscl.blogspot.com.es/	Persones amb discapacitat	Atenció psicosocial i/o rehabilitació

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Entitat	Municipi	Web	Persones destinatàries	Àmbit
Escola d'Educació Especial l'Arboç	Mataró	http://www.escolaar.boc.cat	Persones amb discapacitat	Formació i educació formal
ESQUIMA, Associació de Familiars de Persones amb Malaltia Mental	el Masnou	http://www.esquima.org/	Salut mental	Sensibilització
Fundació Doctor Joan Pujol El Rusc	Tordera	http://elrusc.cat/	Persones amb discapacitat	Atenció residencial
Fundació el Maresme Discapacitats	Mataró	https://www.fundaciomaresme.cat	Persones amb discapacitat	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Fundació El Molí d'en Puigvert	Palafolls	https://www.fundaciomoli.org/	Salut mental	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Fundació Internacional Miquel Valls Contra l'Esclerosi Lateral Amiotrofica	Calella	http://www.fundacionmiquelvalls.org	Malalties	Atenció psicosocial i/o rehabilitació
Fundació Privada Marpi	Pineda de Mar	http://fundacionmarpi.org/	Persones amb discapacitat	Treball protegit (CET)
Llar La Gavina	Alella	http://www.larsamistat.org/llar-la-gavina-ca/	Persones amb discapacitat	Atenció residencial
Llar Nova	Mataró	http://www.larsamistat.org/es/llar-nova/	Persones amb discapacitat	Atenció residencial
Llar Pla d'en Boet	Mataró	http://www.larsamistat.org	Persones amb discapacitat	Atenció residencial
Llar Santa Maria Assumpta	Mataró	http://www.fundmaresme.com	Persones amb discapacitat	Atenció residencial
ONCE Mataró	Mataró	http://www.once.es/	Persones amb discapacitat	Inserció laboral (EI)
Rabadà - Esplai	Mataró	http://esplairabada.org/	Persones amb discapacitat	Educació en el lleure i serveis educatius
Vilassar de Dalt contra el càncer	Vilassar de Dalt	..	Malalties	Atenció psicosocial i/o rehabilitació

4.2 . Marc estratègic i plans territorials vinculats a l'accessibilitat

L'accessibilitat no pot ser entesa com una dimensió aïllada dins la gestió d'un equipament cultural, sinó que s'ha d'integrar plenament en l'estratègia territorial i municipal. Per aquest motiu, és fonamental identificar i incorporar en aquest Pla d'Accessibilitat els instruments de planificació existents que incideixen, directa o indirectament, en la promoció d'entorns inclusius. A Canet de Mar, aquesta estratègia es concreta a través de diversos documents com el Pla d'Actuació Municipal (PAM) 2023–2027 i l'Agenda Urbana Local 2022–2030, que constitueixen els marcs principals per a l'acció pública a escala local. Tots dos documents contemplen línies d'actuació amb implicacions clares per a la millora de l'accessibilitat universal, tant en l'àmbit físic com social i cultural, i han de servir com a base per a la definició de prioritats i accions en aquest pla.

El **Pla d'Actuació Municipal 2023–2027** defineix les prioritats polítiques i tècniques del consistori per al present mandat i té com a eix vertebrador el benestar de les persones. En aquest marc, es despleguen accions concretes que tenen una incidència directa en l'accessibilitat, com la millora de l'espai públic mitjançant la pacificació del trànsit i l'ampliació de voreres accessibles, així com la implementació de plataformes úniques als carrers del nucli antic, que faciliten el desplaçament segur de persones amb mobilitat reduïda. També s'han dut a terme mesures per adaptar i rehabilitar equipaments culturals com la Sala Odèon i la Sala Ramon de Capmany, incorporant-hi criteris d'accessibilitat arquitectònica i comunicativa. En l'àmbit de la cultura, el PAM planteja l'ampliació d'espais inclusius i la participació activa de col·lectius vulnerables en la vida cultural del municipi.

A més, el pla contempla el foment de la mobilitat sostenible i segura, amb la creació de carrils bici i la promoció del transport públic, així com accions vinculades a la millora de l'accessibilitat a la platja, com la instal·lació de passarel·les i cadires adaptades. En paral·lel, des del vessant social, es plantegen iniciatives com la creació del Consell Municipal de la Gent Gran i eines de suport digital per garantir l'accés de tothom, especialment de la ciutadania més vulnerable, als serveis municipals.

Per altra banda, l'**Agenda Urbana Local de Canet de Mar (2022–2030)** representa una aposta per una planificació integrada i sostenible del territori, alineada amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030. Aquesta agenda estructura les seves actuacions en tres grans eixos: espai públic, benestar social i sostenibilitat econòmica, tots amb una clara dimensió transversal d'inclusió i accessibilitat. Pel que fa a l'espai públic, es prioritza la regeneració urbana amb criteris d'accessibilitat universal, fomentant el disseny d'entorns caminables, segurs i inclusius. Es proposa també la creació de noves zones verdes accessibles, la connexió fluïda entre barris i la reducció de barreres físiques per a persones amb discapacitat.

En l'àmbit del **benestar social**, l'Agenda Urbana promou la integració de la perspectiva de gènere i de diversitat funcional en el disseny urbà, així com l'impuls de processos

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

participatius que garanteixin la inclusió de tota la ciutadania en la presa de decisions. Finalment, l'eix de **sostenibilitat econòmica i ambiental** incorpora accions de transició energètica i rehabilitació d'edificis públics, promovent l'eficiència energètica i la incorporació de mesures d'accessibilitat en qualsevol intervenció sobre el parc arquitectònic.

Aquesta visió estratègica, compartida tant pel PAM com per l'Agenda Urbana, ofereix un marc sòlid per al desplegament del Pla d'Accessibilitat de la Casa Museu Domènech i Montaner, i permet traçar sinergies amb polítiques públiques ja existents, evitar duplicitats i optimitzar recursos. Integrar-se dins aquesta planificació més àmplia significa reforçar el compromís institucional amb els drets de les persones amb discapacitat i garantir que l'accessibilitat sigui una política de base i no un afegit circumstancial.

5. La Casa Museu Domènech i Montaner

La Casa Museu Domènech i Montaner, situada al municipi de Canet de Mar, és un equipament cultural de gran valor patrimonial, històric i arquitectònic. Es tracta d'un espai museístic singular dedicat a la figura de l'arquitecte Lluís Domènech i Montaner (1849–1923), una de les personalitats més destacades del Modernisme català. El museu està ubicat a la seva casa d'estiueig, un conjunt arquitectònic format per la Casa Domènech i Can Rocosa, que permet una immersió en l'univers creatiu, personal i ideològic de l'arquitecte.

L'equipament s'articula com un espai de preservació, recerca i difusió del llegat de Domènech i Montaner, i també com a centre de referència cultural i pedagògica al Maresme. El museu ofereix exposicions permanents i temporals, activitats educatives, tallers, visites guiades i actes culturals vinculats a la història, l'arquitectura, el patrimoni i la identitat local.

La Casa Museu està gestionada per l'Ajuntament de Canet de Mar, forma part de la Xarxa de Museus Locals de la Diputació de Barcelona i, actualment, s'està treballant per poder formar part del registre de museus de la Generalitat de Catalunya. Aquesta vinculació institucional permet que el museu pugui treballar de manera coordinada en termes de qualitat de servei, gestió museística i accés a recursos i programes de suport, especialment en matèria d'accessibilitat i inclusió.

Actualment, l'equipament es troba immers en un procés de millora contínua per garantir que l'experiència de visita sigui accessible a tots els públics, més enllà de les barreres físiques, sensorials, cognitives o socials. Aquesta voluntat s'alinea amb el Pla de Museus 2030 i amb el Codi d'Accessibilitat de Catalunya (Decret 209/2023), que estableix l'obligatorietat de disposar d'un Pla d'Accessibilitat específic per als museus i equipaments culturals.

Aquest Pla pretén avançar cap a una museografia inclusiva, incorporant mesures progressives que permetin la participació plena, autònoma i satisfactòria de totes les persones. Això inclou accions en matèria d'accessibilitat arquitectònica, comunicativa, sensorial i cognitiva, així com la promoció d'una atenció al públic empàtica i formativa, orientada a la diversitat de necessitats dels visitants.

En definitiva, la Casa Museu Domènech i Montaner és molt més que un espai expositiu: és un equipament viu i arrelat al territori, compromès amb la transmissió cultural, la justícia social i la garantia dels drets culturals en igualtat de condicions.

5.1 Informació bàsica de l'equipament

Nom de l'equipament	Casa Museu Domènech i Montaner
Adreça	Riera Buscarons 1, 08360, Canet de Mar
Telèfon	937954615
Web	https://casamuseu.canetdemar.cat/
Correu electrònic	canet.canetmuseu@canetdemar.cat
Direcció	Marta Nolla Enfedaque
Responsable d'accessibilitat	Marta Nolla Enfedaque
Pressupost anual en accessibilitat	1000€ – Inclosos en la partida de reparació, manteniment i conservació d'edificis 31.33300.21202
Titularitat	Pública
Edifici protegit	BCIL
Règim d'ocupació	Personal Laboral
Superfície en m2	335,59m ²
Nombre de plantes	2
Usos principals i complementaris	Usos principals: 1. Museístic i patrimonial 2. Educatiu i divulgatiu 3. Punt d'informació Turístic Usos complementaris: 1. Centre de recerca i documentació 2. Promoció cultural i artística 3. Dinamització local

6. Execució del Pla d'Accessibilitat

6.1 Avaluació i diagnosi d'accessibilitat

La diagnosi d'accessibilitat constitueix la base fonamental per a la redacció del Pla d'Accessibilitat de la Casa Museu Domènech i Montaner, ja que proporciona una visió clara i detallada de l'estat actual de l'equipament, tant a nivell físic com comunicatiu. Aquesta anàlisi ha estat elaborada mitjançant l'eina MUSA, una aplicació d'autoavaluació desenvolupada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, que estructura l'estudi a partir d'un conjunt d'indicadors quantitatius basats en la normativa vigent en matèria d'accessibilitat a Catalunya, així com en altres manuals i referents estatals i europeus.

L'aplicació de l'eina MUSA permet fer una valoració objectiva i homogènia de les condicions d'accessibilitat, identificant amb precisió aquells punts crítics o àrees de millora que han de ser abordats de manera progressiva per assolir els estàndards d'accessibilitat universal. Aquesta diagnosi no només analitza l'edifici principal de la Casa Museu, sinó també les àrees complementàries del conjunt, com Can Rocosa i el pati, així com els elements relacionats amb la comunicació i l'atenció als visitants.

La metodologia utilitzada comprèn l'avaluació de múltiples tipologies d'elements arquitectònics i comunicatius, amb l'objectiu de detectar les barreres físiques, sensorials o cognitives que puguin limitar l'experiència del públic. Els resultats obtinguts es tradueixen en una sèrie d'informes específics que orienten les actuacions de millora futures.

A continuació es presenta un resum dels àmbits i elements avaluats durant el procés de diagnosi, classificats segons la seva naturalesa.

Tipus d'elements arquitectònics avaluats

- Accessos i àrees de pas
- Paviments, parets i columnes
- Desnivells (escales, rampes, ascensors)
- Lavabos i elements auxiliars
- Obertures i passos
- Condicions ambientals (il·luminació, acústica)
- Mobiliari
- Museografia i espais expositius

Tipus d'elements comunicatius avaluats

- Plafons i cartel·les
- Recursos impresos i materials de suport
- Senyalització informativa i orientativa
- Recursos audiovisuals
- Pàgina web i canals digitals

Aquest exercici d'avaluació és imprescindible per establir una planificació realista i efectiva de les actuacions a implementar, assegurant una transformació progressiva del museu cap a un espai plenament accessible, acollidor i inclusiu per a tothom.

6.1.1 Informes d'avaluació MUSA

A continuació es recullen els informes resultants del procés d'avaluació realitzat, que reflecteixen de manera estructurada l'estat actual d'accessibilitat de la Casa Museu Domènech i Montaner. Aquesta informació permet identificar els espais, elements i recursos que presenten mancances, així com aquells que ja compleixen els requisits establerts.

Els informes es presenten per àmbits i tipologies, i constitueixen la base per establir les fitxes d'accions de millora que es desenvoluparan en els capítols posteriors del pla. Aquestes fitxes definiran, de manera operativa, les intervencions necessàries per avançar cap a una accessibilitat universal i efectiva.

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

MUSA

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Casa Museu Lluís Domènech i Montaner - Casa Lluís Domènech i Montaner Canet de Mar

EDIFICACIÓ Verificació de les característiques accessibles i no accessibles dels espais i elements

Beneficiaris	Analitzades	característica accessible	
		SI	NO
 Persones discapacitat física	109	80%	20%
 Persones amb discapacitat visual	71	56%	44%
TOTAL	180	71%	29%

-  Accessible per a usuaris de cadira de rodes
-  Practicable per a usuaris de cadira de rodes
-  Hi ha seguiment de recorregut
-  Accessible per a persones cegues

1 Can Rocosa

Planta Baix
30.1 m²
 NO
 SI
 SI
 NO

Canvi de pla Escales

11/12/2019

- A l'inici i al final de l'escala hi ha un espai de maniobra de 120 cm mínims? **NO**
- L'escala té l'amplada útil mínima? **SI**
- L'estesa fa un mínim de 30 cm i la contrapetja un mínim de 13 cm i un màxim de 17,5 cm? **SI** cas 1)
- L'escala disposa d'un paviment podotàctil d'avís tant a l'inici com al final del tram cromàticament contrastat? **NO**
- La vora exterior de l'estesa de cada esglaons disposa de bandes amb contrast elevat, antilliscants i que tinguin de 3 cm a 5 cm de profunditat? **NO**
- El passamà o barana és continu i s'estén al llarg de tota la trajectòria de l'escala o rampa fins al final i inici dels seus desembarcaments? **SI**
- Cada tram d'escala no supera els 12 esglaons? **SI**

Llum Il.luminació

11/12/2019

- S'han evitat les zones d'enlluernaments? **SI**
- La il·luminació general de pas (lux) en els espais interiors la correcta? (Veure la descripció de l'indicador per més informació). **NO**
- La il·luminació puntual-funcional en els espais interiors és de 250 lux, com a mínim? **NO**

Obertures Porta accés

11/12/2019

- Les portes s'identifiquen clarament? (Veure excepcions a la descripció) **SI**
- A ambdós costats de la porta que comunica amb elements o espais accessibles, hi ha un espai de maniobra adequat? **SI**
- La porta té un mínim de 80 cm d'amplada i una alçada mínima de 200 cm? **SI**
- La maneta és ergonòmica, amb mecanismes de pressió o de palanca? **SI**
- La maneta està situada entre 80 i 120 cm d'alçada? **SI**
- La maneta contrasta cromàticament amb la porta? **SI**
- Les fulles de la porta no són pesants i es poden obrir fàcilment? **SI**

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Itinerari	Àrea de pas	11/12/2019
- L'accés principal està lliure de desnivells o en el cas de tenir-los posseeix un accés alternatiu per a persones amb mobilitat reduïda? (Aquest indicador només aplica en l'àmbit on es trobi l'accés principal, per tant, només contestar una vegada) / (Veure excepcions en la descripció de l'indicador) SI - Tot l'itinerari és accessible per a persones amb mobilitat reduïda? (Només contestar una vegada en l'àmbit "Vestíbul" o similars) SI - L'amplada lliure de pas de l'itinerari és l'adequada? (Desestimar en l'avaluació de les cabines dels ascensors i les cabines dels lavabos) SI <i>Vigilar pas accés escales</i> - En els espais de gir i maniobra es pot inscriure un cercle de 120 cm de diàmetre lliure d'obstacles? (Desestimar en l'avaluació de les cabines dels ascensors i les cabines dels lavabos) SI		
Condicions ambientals	Ones	11/12/2019
El límit del temps de reverberació (TR) en espais interiors està entre 0,4 i 1,3 segons? (Desestimar en l'avaluació dels lavabos) SI		
Sòl i murs	Paviment	11/12/2019
- El valor de resistència al lliscament (Rd) és el correcte? SI - S'ha previst una zona de transició entre les superfícies humides exteriors i les seques de l'interior? NO		
Sòl i murs	Paret	11/12/2019
Contrasten clarament les parets amb el paviment? SI		
Mobiliari, sanitari, passamans i elements museogràfics	bancs	24/07/2025
- Hi ha mobiliari per seure accessible amb respall, recolza braços almenys en un dels costats i seient entre 45 i 50 cm d'alçada? NO <i>Hi ha seients però son en format banc</i> - Els seients contrasten cromàticament del seu entorn? SI		
2 Can Rocosa Planta primera 30.1 m² NO NO SI NO		
Sòl i murs	paviment	24/07/2025
- El valor de resistència al lliscament (Rd) és el correcte? SI - El paviment està lliure de ressalts de més de 4 mm.? (Veure excepcions en la descripció de l'indicador) SI		
Obertures	portes	24/07/2025
Les portes s'identifiquen clarament? (Veure excepcions a la descripció) SI		
Obertures	Finestra	24/07/2025
Les fulles dels batents oberts de la finestra estan fora dels espais de circulació? (Desestimar si aquestes sempre romanen tancades) SI		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

3 Casa Lluís Domènech i Montaner

Planta Baixa 31.5 m²  SI  SI  NO

Itinerari Area de pas

11/12/2019

- L'amplada lliure de pas de l'itinerari és l'adequada? (Desestimar en l'avaluació de les cabines dels ascensors i les cabines dels lavabos) SI
- En els espais de gir i maniobra es pot inscriure un cercle de 120 cm de diàmetre lliure d'obstacles? (Desestimar en l'avaluació de les cabines dels ascensors i les cabines dels lavabos) SI

Llum II.luminació

11/12/2019

- La il·luminació general de pas (lux) en els espais interiors la correcta? (Veure la descripció de l'indicador per més informació). NO
- La il·luminació puntual-funcional en els espais interiors és de 250 lux, com a mínim? NO *Tot i que en alguns casos sí compleix.*

Obertures Pas

11/12/2019

- A ambdós costats de la porta que comunica amb elements o espais accessibles, hi ha un espai de maniobra adequat? SI
- La porta té un mínim de 80 cm d'amplada i una alçada mínima de 200 cm? SI

Condicions ambientals Ones

11/12/2019

- El límit del temps de reverberació (TR) en espais interiors està entre 0,4 i 1,3 segons? (Desestimar en l'avaluació dels lavabos) SI

Sòl i murs Paviment

11/12/2019

- El valor de resistència al lliscament (Rd) és el correcte? SI

Canvi de pla escales al primer pis

29/07/2025

- A l'inici i al final de l'escala hi ha un espai de maniobra de 120 cm mínims? SI
- L'escala té l'amplada útil mínima? SI
- Els esglaons tenen davantal o peça d'alçària? SI
- L'escala disposa d'un paviment podotàctil d'avís tant a l'inici com al final del tram cromàticament contrastat? NO
- Cada tram d'escala no supera els 12 esglaons? SI
- El replà té una longitud mínima de 120 cm? SI

Itinerari serveis bàsics

29/07/2025

- En el vestíbul existeix algun punt de descans? SI
- Hi ha un lavabo accessible o practicable per a persones amb mobilitat reduïda? (Només contestar una vegada, preferiblement en l'àmbit "Vestíbul" o similars) SI
- Hi ha un servei de préstec de cadira de rodes? (Només contestar una vegada, preferiblement en l'àmbit "Vestíbul" o similars) SI
- El punt de descans està situat a menys de 50 m de l'anterior, o a 300 m si és un espai exterior? (Només contestar una vegada, preferiblement en l'àmbit "Vestíbul" o similars) SI

Sòl i murs Paret

11/12/2019

- Contrasten clarament les parets amb el paviment? SI

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

4 Casa Lluís Domènech i Montaner		Planta primera	60 m²	 NO	 SI	 SI	 NO
Canvi de pla		Escala		11/12/2019			
- A l'inici i al final de l'escala hi ha un espai de maniobra de 120 cm mínims? SI - L'escala té l'amplada útil mínima? SI - En les zones de desembarcament de les escales s'indica el número de planta? NO - La vora exterior de l'estesa de cada esglaons disposa de bandes amb contrast elevat, antilliscants i que tinguin de 3 cm a 5 cm de profunditat? NO - Segons l'amplada de l'escala té un o més passamans? (Només aplica en aquelles escales que superin un desnivell superior de 55 cm d'alçada) SI - Cada tram d'escala no supera els 12 esglaons? SI							
Sòl i murs		Paviment fusta		11/12/2019			
El valor de resistència al lliscament (Rd) és el correcte? SI							
Sòl i murs		Paviment		11/12/2019			
El valor de resistència al lliscament (Rd) és el correcte? SI							
Llum		II. Il·luminació		11/12/2019			
- S'han evitat les zones d'enlluernaments? SI - La il·luminació general de pas (lux) en els espais interiors la correcta? (Veure la descripció de l'indicador per més informació). NO - La il·luminació puntual-funcional en els espais interiors és de 250 lux, com a mínim? NO							
Itinerari		Serveis bàsics		11/12/2019			
El punt de descans està situat a menys de 50 m de l'anterior, o a 300 m si és un espai exterior? (Només contestar una vegada, preferiblement en l'àmbit "Vestíbul" o similars) SI							
Obertures		Finestra		11/12/2019			
Les fulles dels batents oberts de la finestra estan fora dels espais de circulació? (Desestimar si aquestes sempre romanen tancades) SI							
Sòl i murs		Paret galeria		11/12/2019			
- Estan senyalitzats els paraments de vidre sense bastiment amb algun tipus d'element cromàticament contrastat per evitar impactes? (Veure excepcions en la descripció de l'indicador) SI - La paret de vidre disposa d'un sòcol de protecció de 10 cm d'alçada, com a mínim? SI							
Mobiliari, sanitari, passamans i elements museogràfics		Vitrines		11/12/2019			
- En les vitrines horitzontals la coberta transparent el punt de vista no superen els 92 cm de visió horitzontal? SI - En les vitrines verticals la línia central de visió està entre 110 i 150 cm? (No aplica per objectes manipulables, com interactius) SI - La catenària o barra de protecció fa com a màxim 45 cm d'alçada des del terra? SI - S'ha buscat una alternativa als objectes exposats directament al paviment sense peanya? SI							

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

5 Sala exposicions temporals

Planta Baixa

185.5 m²

SI

SI

NO

Obertures

Porta vidre

11/12/2019

- Les portes s'identifiquen clarament? (Veure excepcions a la descripció) SI
- La porta té un mínim de 80 cm d'amplada i una alçada mínima de 200 cm? SI
- La maneta és ergonòmica, amb mecanismes de pressió o de palanca? SI
- Les fulles de les portes obertes estan fora dels espais de circulació? SI
- Les portes de vidre disposen d'un sòcol de seguretat de 10 cm d'alçada com a mínim? (Desestimar en l'avaluació de portes d'obertura automàtica) NO

Itinerari

Àrea de pas

11/12/2019

- L'amplada lliure de pas de l'itinerari és l'adequada? (Desestimar en l'avaluació de les cabines dels ascensors i les cabines dels lavabos) SI Vigilar amb palmera perquè no compleix el pas
- En els espais de gir i maniobra es pot inscriure un cercle de 120 cm de diàmetre lliure d'obstacles? (Desestimar en l'avaluació de les cabines dels ascensors i les cabines dels lavabos) SI

Llum

II. Il·luminació exposició

11/12/2019

- La il·luminació puntual-funcional en els espais interiors és de 250 lux, com a mínim? SI

Condicions ambientals

Ones

11/12/2019

- El límit del temps de reverberació (TR) en espais interiors està entre 0,4 i 1,3 segons? (Desestimar en l'avaluació dels lavabos) SI

Sòl i murs

Paviment

11/12/2019

- El valor de resistència al lliscament (Rd) és el correcte? SI
- S'ha previst una zona de transició entre les superfícies humides exteriors i les seques de l'interior? NO De l'accés al pati

Sòl i murs

Paret vidre

11/12/2019

- La paret de vidre disposa d'un sòcol de protecció de 10 cm d'alçada, com a mínim? NO

6 Recepció

Planta Baixa

3.7 m²

NO

SI

SI

NO

Itinerari

Àrea de pas

11/12/2019

- L'amplada lliure de pas de l'itinerari és l'adequada? (Desestimar en l'avaluació de les cabines dels ascensors i les cabines dels lavabos) SI
- En els espais de gir i maniobra es pot inscriure un cercle de 120 cm de diàmetre lliure d'obstacles? (Desestimar en l'avaluació de les cabines dels ascensors i les cabines dels lavabos) SI

Condicions ambientals

Ones

11/12/2019

- El límit del temps de reverberació (TR) en espais interiors està entre 0,4 i 1,3 segons? (Desestimar en l'avaluació dels lavabos) SI

Sòl i murs

Paviment

11/12/2019

- El valor de resistència al lliscament (Rd) és el correcte? SI

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Mobiliari, sanitari, passamans i elements museogràfics recepció

29/07/2025

- El taulell té un tram a una alçada entre 75 i 85 cm? **SI**
- L'espai inferior lliure té un mínim de 70 cm d'alçada, 90 cm d'amplada i 50 cm de profunditat? **SI**
- Als taulells en què s'hagi d'escriure, hi ha un espai d'interacció per a persones a peu dret, a una alçada de com a mínim 90 cm? **SI**
- El taulell d'atenció al públic està lliure d'arestes i cantonades vives? **SI**
- Davant del taulell d'atenció al públic hi ha i un espai lliure d'obstacles on es pugui inscriure un cercle de 150 cm de diàmetre? **SI**
- El taulell d'atenció al públic està situat a un lloc de ràpid accés i clarament identificable des de l'entrada principal de l'edifici? **SI**

Mobiliari, sanitari, passamans i elements museogràfics Expositors i prestatgeries

29/07/2025

- Els elements a disposició dels visitants col·locats en prestatgeries, estan situats entre 80 cm i 120 cm d'alçada? **NO** alguns si, altres no

7 Ascensor

Planta Baixa 2 m²   

Canvi de pla Accés ascensor

11/12/2019

- L'ascensor contrasta cromàticament amb els paraments circumdants? **SI**
- Davant de l'ascensor existeix un espai de maniobrabilitat adequat? **SI**
- Davant de l'ascensor hi ha un paviment podotàctil cromàticament contrastat? **NO**
- El terra de l'ascensor i el paviment del lloc de parada està enrasat i no hi ha desnivells? **SI**
- La separació horitzontal entre la cabina i el replà no supera els 3,5 cm? **SI**
- Hi ha un gravat en aràbic, braille i alt relleu al costat de l'ascensor que identifiqui la planta, situat a una alçada d'entre 100 i 120 cm? **NO**
- Les portes de l'ascensor són automàtiques? **SI**
- La velocitat de tancament de la porta automàtica de l'ascensor és igual o superior a 6 segons? **SI**
- L'accés a l'ascensor disposa d'un sensor de tancament? **SI**

Canvi de pla Cabina ascensor

11/12/2019

- Les dimensions de la cabina d'ascensor són les adequades? **SI** 137x142 cm.
- Si l'ascensor té un mirall, hi ha un sòcol de protecció d'un mínim de 10 cm d'alçada, com a mínim? **SI**
- L'ascensor té un passamà a una alçada entre 90 i 95 cm en una paret del lateral de la cabina? **SI**
- Els controls de cabina estan a una alçada entre 90 i 120 cm? **SI**
- Els controls de cabina tenen informació en braille i alt relleu i contrasten cromàticament del parament? **SI**
- El pulsador d'alarma està situat a la part baixa del teclat, de color i mida diferent a la resta de botons? **NO** esta en color diferent però es troba a la part superior del teclat, però sí és accessible
- L'ascensor té un sistema de senyalització visual que indiqui el número de planta? **NO**
- A l'interior de l'ascensor hi ha algun sistema senyalístic que indiqui quins espais hi ha a cada planta? **SI** podria millorar-se  Indicador pendent de revisar
- A l'interior de la cabina de l'ascensor es facilita un contacte, gràfic i tàctil, per avisar en cas d'emergències? **SI** hi ha un voto de trucada automàtica

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

8 WC accessible

Planta Baixa

3.7 m²

 SI

 SI

 NO

Itinerari

Area de pas

11/12/2019

- L'amplada lliure de pas de l'itinerari és l'adequada? (Desestimar en l'avaluació de les cabines dels ascensors i les cabines dels lavabos) SI
- En els espais de gir i maniobra es pot inscriure un cercle de 120 cm de diàmetre lliure d'obstacles? (Desestimar en l'avaluació de les cabines dels ascensors i les cabines dels lavabos) SI

Condicions ambientals

Ones

11/12/2019

- El límit del temps de reverberació (TR) en espais interiors està entre 0,4 i 1,3 segons? (Desestimar en l'avaluació dels lavabos) SI

Llum

Il.luminació

11/12/2019

- S'han evitat les zones d'enlluernaments? SI
- La il·luminació general de pas (lux) en els espais interiors la correcta? (Veure la descripció de l'indicador per més informació). SI
- La il·luminació puntual-funcional en els espais interiors és de 250 lux, com a mínim? SI
- S'ha evitat la il·luminació amb temporitzador en els lavabos? SI

Sòl i murs

Paviment

11/12/2019

- El valor de resistència al lliscament (Rd) és el correcte? SI

Obertures

Porta

11/12/2019

- Les portes s'identifiquen clarament? (Veure excepcions a la descripció) NO
- A ambdós costats de la porta que comunica amb elements o espais accessibles, hi ha un espai de maniobra adequat? SI
- La maneta és ergonòmica, amb mecanismes de pressió o de palanca? NO
- La maneta està situada entre 80 i 120 cm d'alçada? NO
- La maneta contrasta cromàticament amb la porta? SI
- Les fulles de la porta no són pesants i es poden obrir fàcilment? SI
- La porta de la cabina del lavabo accessible obre cap a fora o és corredissa? SI
- El lavabo accessible està senyalitzat amb el pictograma estandarditzat corresponent? NO
- En la porta dels lavabos s'indica que és un WC mitjançant un rètol amb relleu? NO
- La porta de la cabina del lavabo disposa d'un sistema de tancament visual de lliure/ocupat? NO
- Els panys de les portes de les cabines del lavabo es poden desbloquejar des de l'exterior? SI
- Els pastells o tanques tenen un mecanisme accessible de passador o palanca? NO

Itinerari

Serveis bàsics

11/12/2019

- Hi ha algun canviador de bolquers per a nadons? (Només contestar una vegada en alguns dels àmbits de lavabo entrats) SI

Sòl i murs

Paret

11/12/2019

- Contrasten clarament les parets amb el paviment? NO

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Mobiliari, sanitari, passamans i elements museogràfics Sanitari

11/12/2019

- A l'interior de la cabina del lavabo accessible o practicable hi ha un rentamans? **SI**
- La superfície del rentamans està situada entre 80 i 85 cm d'alçada? **NO** *esta a 70 cm*
- L'espai inferior del rentamans accessible, per sota del sífó i des de la vora frontal, fa com a mínim 70 cm d'alçada, 50 cm lliures de profunditat i 80 cm d'amplada? **NO**
- Davant del rentamans hi ha un espai lliure d'aproximació de 120 cm de longitud? **SI**
- La distància d'abast horitzontal, des del cantell frontal del rentamans fins al mecanisme d'accionament de l'aixeta és menor de 50 cm? **SI**
- Les aixetes dels lavabos accessibles són ergonòmiques? **NO** *les actuals son de força d'accionament*
- L'alçada del seient de l'inodor accessible està compresa entre 45 i 50 cm? **NO**
- El mecanisme de descàrrega de la cisterna de l'inodor o de l'urinari accessible és a pressió o palanca i el polsador és de gran superfície? (No s'admet cèl·lula fotoelèctrica) **SI**
- La cabina de l'inodor accessible disposa d'un espai lliure on es pugui inscriure un cercle de 150 cm de diàmetre sense ser escombrat per l'obertura de la porta? **SI**
- En el lavabo accessible hi ha una barra de recolzament horitzontal abatible? **SI**
- La barra de recolzament horitzontal està correctament instal·lada entre 70 i 75 cm d'alt? **NO** *80 cm.*
- A un costat de l'inodor accessible es disposa d'un espai de transferència lateral, de 80 cm d'amplada i 120 cm de longitud, lliure d'obstacles? **SI**
- Els diferents elements estan situats entre 80 cm i 120 cm d'alçada? (Saboneres, eixugamans, dispensadors de paper, etc.). **SI**
- El paper de WC i altres accessoris al servei d'un aparell sanitari estan situats a un màxim de 60 cm des del centre de l'inodor? **SI**
- Els dispensadors de sabó es poden manipular fàcilment i es poden accionar amb una sola mà sense esforç elevat? **SI**
- A l'interior de la cabina de l'inodor hi ha algun penjador a una alçada entre 80 i 140 cm d'alçada? **SI**
- Els diferents elements contrasten amb les parets? (Saboneres, eixugamans, dispensadors de paper, etc.). **NO**
- El mirall del lavabo accessible té la vora inferior a una alçada menor o igual a 90 cm i la vora superior a una alçada major o igual a 180 cm? **NO** *1 m.*
- Existeixen polsadors d'alarma d'avís en cas d'emergència dins les cabines dels lavabos accessibles? **NO**
- S'han evitat els cubells d'escombraries amb pedal en l'interior de la cabina accessible? **SI**
- El canviador per a nadons compleix la normativa europea de seguretat EN 12221-1:2008? **NO**
- El canviador per a nadons compta amb un cinturó de seguretat? **NO**
- El canviador per a nadons és de plàstic? **SI**
- El canviador per a nadons és abatible i es pot plegar horitzontalment a la paret? **SI**

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

MUSA

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

COMUNICACIÓ

Verificació de les característiques accessibles i no accessibles dels recursos comunicatius i els seus elements

Beneficiaris	Analitzades	característica accessible	
		SI	NO
 Persones amb discapacitat visual	22	77%	23%
 Persones amb discapacitat auditiva	2	50%	50%
 Persones amb discapacitat intel·lectual i neurodivergències	18	72%	28%
TOTAL	42	74%	26%

 Accessible per a persones cegues

 Accessible per a persones amb necessitats intel·lectuals i psíquiques

 Accessible per a persones amb necessitats auditives específiques

1 Espai expositiu

unitats 0  NO  NO  SI

Espais:

Casa Lluís Domènech i Montaner
Can Rocosa

Casa Lluís Domènech i Montaner

Espai expositiu Discurs expositiu

18/11/2020

- Hi ha algun element que diferencia clarament la unitat discursiva de les altres? (Títol, canvi cromàtic, mobiliari museogràfic, etc.). **SI**
- A l'inici de la unitat expositiva hi ha algun tipus de contingut introductori i identificatiu i explicatiu? **NO**
- En la unitat expositiva hi ha algun objecte o recurs comunicatiu accessible al tacte? **SI**
- Hi ha algun recurs en lectura fàcil que resumeixi el discurs de l'àmbit expositiu? **SI**
- En l'espai no accessible per a PMR (persones amb mobilitat reduïda) hi ha algun recurs alternatiu que permeti veure'l? **SI**
- En general, s'utilitzen imatges, diagrames o algun tipus de recurs gràfic de reforç als textos? **NO**

Espai expositiu Objectes exposats

30/07/2025

- Els objectes exposats corresponen amb el discurs de la unitat expositiva? **SI**
- Els objectes exposats contrasten clarament amb la superfície? **SI**
- S'han evitat les ombres en els objectes exposats? **SI**
- S'expliquen les raons associatives de les diferents agrupacions d'objectes d'una mateixa tipologia, si n'hi ha? (cartel·la ampliada, plafó de subàmbit, etc.) **SI**
- S'ha buscat una alternativa als objectes exposats directament al paviment sense peanya? **NO** hi ha un tros de columna al terra, primera planta casa museu
-  Indicador pendent de revisar
- Els objectes accessibles al tacte estan indicats amb un pictograma estandarditzat en relleu? **NO**
- Els objectes tàctils estan acompanyats per una explicació identificativa i descriptiva audiodescrita i/o en braille? **SI**
- Els objectes i elements accessibles al tacte estan en bon estat de conservació? **SI**

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

- El material dels objectes exposats accessibles al tacte està lliure d'elements que puguin ser perjudicials? **SI**

2 Itinerari

unitats 2 NO NO SI

Espais:

Recepció

Casa Lluís Domènech i Montaner

Can Rocosa

Ascensor

Casa Lluís Domènech i Montaner

Circulació en l'espai Accés al Museu

30/07/2025

- L'equipament està ben senyalitzat i permet identificar-lo clarament? **SI**
- A l'exterior de l'accés principal s'indiquen els horaris? **NO** *nomes hi ha els horaris indicants en el cartell de "Tancat"*
- Si l'equipament té un accés secundari per a PMR (persones amb mobilitat reduïda), es senyalitza des de l'accés principal? **SI**
- L'accés per a PMR (persones amb mobilitat reduïda) s'identifica clarament? **NO**
- Si per accedir per l'entrada per a PMR (persones amb mobilitat reduïda) s'ha d'avisar al personal de l'equipament, s'informa en l'exterior? **NO**

Circulació en l'espai Punt d'informació

19/11/2020

- El punt d'atenció al públic s'identifica clarament? (Pictograma estandarditzat, per exemple) **SI**
- El personal d'atenció al públic s'identifica clarament? **SI**
- En el punt d'informació principal es comuniquen en algun suport els horaris i les tarifes? **SI**
- Són visibles totes les normes de comportament de l'equipament? **NO**
- En el punt d'informació principal es comuniquen els diferents serveis que ofereix l'equipament? (Cadira de rodes, tamborets, audioguies, guies en lectura fàcil, recursos en SAAC, etc.) **NO**
- Hi ha un directori de plantes i/o plànol de situació en el vestíbul principal? **NO**
- Hi ha un plànol hàptic o tacto-visual de situació en el vestíbul principal? **NO**
- En cas de que l'edifici sigui arquitectònicament rellevant, hi ha una maqueta tacto-visual? (També aplica l'anàlisi dels jaciments arqueològics) **NO**

Circulació en l'espai Senyalització direccional (bifurcacions i canvis de nivell)

30/07/2025

- Hi ha senyalització direccional o indicativa que marqui el recorregut mitjançant pictogrames i text en els punts crítics amb bifurcacions? (Encreuaments, escales, ascensor, etc.). Desestimar en l'avaluació dels espais que només es poden visitar a través d'una visita guiada. **SI**
- Si hi ha senyalització direccional, està disposada perpendicularment al sentit del recorregut? **SI**
- Si hi ha senyalització direccional amb text i fletxes, aquestes estan disposades correctament segons el sentit on apunten? **SI**

Circulació en l'espai senyalització general

30/07/2025

- La senyalització identificativa dels usos i serveis inclou algun sistema de pictogrames? (Cafeteria, sala de descans, consigna, botiga, etc.). **SI**
- Les zones d'accés restringit es senyalitzen clarament? **SI**

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

3 Web

unitats 1  NO  NO  SI

Multimèdia Web

18/11/2020

- S'ha fet l'avaluació automàtica de la pàgina web de l'equipament? SI
- Les diferents pàgines del web presenten el mateix criteri de disseny general entre elles? SI
- La mida del text es pot ajustar sense necessitat d'ajudes tècniques fins a un 200%? SI
- S'ha especificat l'idioma de la pàgina (atribut "lang")? SI
- S'ofereix un mapa del lloc web o sitemap? NO
- Hi ha algun motor de cerca? SI
- Amb menys de 3 clicks el visitant pot trobar la informació general sobre l'equipament i la seva accessibilitat? SI
- Es proporciona una declaració d'accessibilitat sobre la conformitat del web? NO

6.2 Accions de millora

Un cop obtinguts els resultats de la diagnosi, s'ha procedit a escriure, detallar i determinar cadascuna de les actuacions necessàries que s'hauran de realitzar per tal de suprimir aquells elements no accessibles, recollides en una fitxa d'actuació detallada.

Sense aquestes fitxes d'actuació, no es podria desplegar de manera estratègica el Pla d'accessibilitat i aquest document tan sols seria una mera declaració d'intencions.

Les fitxes estan conformades pels següents indicadors:

- **Acció de millora**
- **Unitats**
- **Localització**
- **Agents implicats**
 - Àrea tècnica
 - Agents externs
- **Grup beneficiat**
 - Discapacitat física
 - Discapacitat visual
 - Discapacitat auditiva
 - Discapacitat intel·lectual i/o neurodivergències
- **Complexitat**
 - Requereix obra
 - Requereix projecte
 - Valor patrimonial: si l'acció de millora va destinada a un element patrimonial, s'ha valorat si es pot executar. En el cas que no es pugui fer cap incidència, s'ha desestimat l'actuació i s'ha buscat una alternativa menys agressiva.
 - Disposició legal: actuacions indispensables per complir amb la normativa d'accessibilitat.
 - Risc potencial pel visitant
 - Criteri d'urgència: són la suma dels camps "disposició legal" i "risc potencial pel visitant", la qual ens indica el grau de prioritat:

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

- ☐ **Prioritat d'intervenció alta** (Si suposa un risc pel visitant)
- ☐ **Prioritat d'intervenció mitjana** (Si és normativa però no suposa un risc)
- ☐ **Prioritat d'intervenció Baixa** (Si és bona pràctica)

- **Accions relacionades:** altres actuacions anàlogues per tenir-les en compte un cop es planifiquin en el pla d'etapes, per tal d'abordar-les de manera conjunta. En aquest sentit, l'actuació simultània podria suposar un cost inferior que fer-ho de manera aïllada.
- **Pressupost orientatiu:** preu forquilla que s'anirà ajustant a mesura que la implementació es defineixi. A més a més s'ha de tenir en compte que els preus proposats durant l'any de redacció del Pla d'accessibilitat, hauran variat si l'actuació de millora s'executa uns anys després.

Metodologia de redacció de les fitxes de millora

S'ha dut a terme una revisió detallada dels resultats obtinguts en la diagnosi d'accessibilitat MUSA, centrant-se especialment en els informes 5 i 6, els quals recullen els elements no accessibles detectats i proposen accions de millora concretes. Paral·lelament, s'ha procedit a fotografiar cadascun d'aquests elements identificats com a no accessibles durant l'avaluació. Un cop documentats gràficament, s'han classificat segons diferents criteris: en primer lloc, pel tipus d'element, diferenciant entre elements arquitectònics i elements comunicatius; en segon lloc, pel tipus de discapacitat a la qual pot beneficiar la seva millora, ja sigui discapacitat física, visual, auditiva o bé relacionada amb l'àmbit intel·lectual i les neurodivergències; i, finalment, per la prioritat d'intervenció assignada, que s'ha categoritzat com a molt alta, alta o mitjana. Aquesta classificació ha permès establir un pla d'actuació més eficient i adaptat a les necessitats detectades.

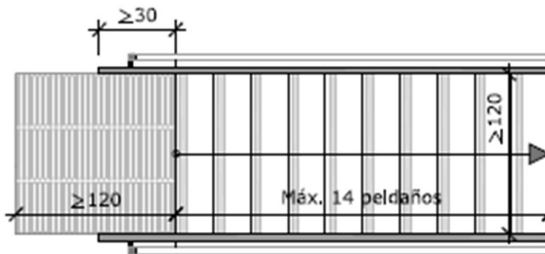
6.2.1 Les fitxes d'actuació

Edificació

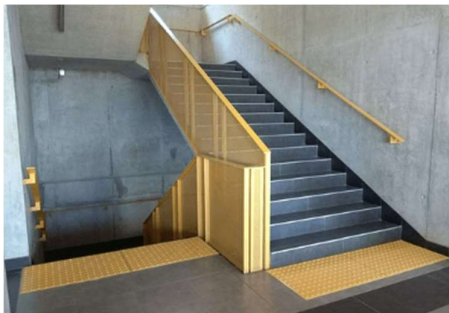
Verificació de les característiques accessibles i no accessibles dels espais i elements

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Can Rocosa

ESCALES CAN ROCOSA			
Descripció acció de millora	A l'inici i al final de l'escala de la planta baixa de Can Rocosa no hi ha un espai de maniobra de 120 cm mínims. S'ha de moure el banc i ubicar-lo en un altre espai		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Can Rocosa	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Consergeria Museu	No	
Grup beneficiat	  		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	Sí
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	Sí	Prioritat d'intervenció alta
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ESCALES CAN ROCOSA			
Descripció acció de millora	Posar paviment podotàctil d'avís tant a l'inici com al final del tram de les escales i que sigui cromàticament contrastat		
Unitats	6		
Localització	Àmbit	Planta	
	Can Rocosa	Baixa i Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa especialitzada	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	Sí
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat alta d'intervenció
Accions relacionades	Posar paviment podotàctil a tot el museu		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	24,50€	147€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	https://www.puntodis.com/ També sol·licitat a info@podotactil.com		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ESCALES CAN ROCOSA			
Descripció acció de millora	Posar bandes de contrast elevat, antilliscants i que tinguin de 3cm a 5 cm de profunditat a la vora exterior de l'estesa de cada esglaó		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Can Rocosa	Baixa i Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Consergeria Museu	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	Sí
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció alta
Accions relacionades	Posar bandes de contrast a les escales de la Casa Domènech		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	43€	86€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	https://www.puntodis.com/ També sol·licitat a info@podotactil.com		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

IL·LUMINACIÓ CAN ROCOSA			
Descripció acció de millora	Incrementar la il·luminació general de pas a un mínim de 100 lux en espais interiors.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Can Rocosa	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Consergeria Museu	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció alta
Accions relacionades	Incrementar la il·luminació general de pas a un mínim de 100 lux en espais interiors a tots els espais del museu		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	100€	1000€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	Sol·licitar a la central de préstecs de la xarxa de museus locals el mesurador lux		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

IL·LUMINACIÓ CAN ROCOSA			
Descripció de acció de millora	Incrementar la il·luminació puntual – funcional a un mínim de 250 lux, com a mínim		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Can Rocosa	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Consergeria Museu	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	Incrementar la il·luminació puntual – funcional a un mínim de 250 lux, com a mínim a tots els espais del museu		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	100€	1500€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	Sol·licitar a la central de préstecs de la xarxa de museus locals el mesurador lux		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

PAVIMENT CAN ROCOSA			
Descripció acció de millora	Instal·lar una estora enrasada igual o superior a 2m en el sentit de la marxa que redueixi la humitat en la zona de transició de l'exterior a l'interior.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Can Rocosa	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa especialitzada	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat Alta d'intervenció
Accions relacionades	Instal·lar una estora enrasada igual o superior a 2m en el sentit de la marxa que redueixi la humitat en la resta de zones del museu que siguin de transició de l'exterior a l'interior.		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	30€	30€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

BANCS CAN ROCOSA			
Descripció acció de millora	Disposar de mobiliari accessible per descansar amb un seient d'entre 45 i 50 cm d'alçada, amb respatller i que tingui com a mínim un recolza braç. Ara tenim els bancs negres però hauríem de tenir algun amb respatller.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Can Rocosa	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Consergeria Museu	No	
Grup beneficiat	 		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

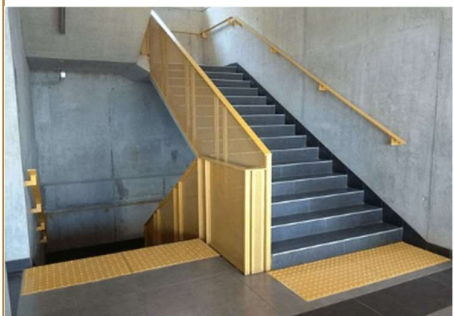
Casa Lluís Domènech i Montaner

IL·LUMINACIÓ CASA LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER			
Descripció acció de millora	Incrementar la il·luminació general de pas a un mínim de 100 lux en espais interiors.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Consergeria Museu	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció alta
Accions relacionades	Incrementar la il·luminació general de pas a un mínim de 100 lux en espais interiors a tots els espais del museu		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	100€	2000€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	Sol·licitar a la central de préstecs de la xarxa de museus locals el mesurador lux		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

IL·LUMINACIÓ CASA LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER			
Descripció acció de millora	Incrementar la il·luminació puntual – funcional a un mínim de 250 lux, com a mínim.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Consergeria Museu	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció Mitja
Accions relacionades	Incrementar la il·luminació puntual – funcional a un mínim de 250 lux, com a mínim a tots els espais del museu		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	100€	1500€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	Sol·licitar a la central de préstecs de la xarxa de museus locals el mesurador lux		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ESCALES CASA LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER			
Descripció acció de millora	Posar paviment podotàctil d'avís tant a l'inici com al final del tram de les escales i que sigui cromàticament contrastat		
Unitats	6		
Localització	Àmbit	Planta	
	casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa i Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa especialitzada	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	Sí
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat alt d'intervenció
Accions relacionades	Posar paviment podotàctil a tot el museu		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	24,50€	147€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	https://www.puntodis.com/ També sol·licitat a info@podotactil.com		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ESCALES CASA LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER			
Descripció acció de millora	Posar bandes de contrast elevat, antilliscants i que tinguin de 3cm a 5 cm de profunditat a la vora exterior de l'estesa de cada esglaó		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa i Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Consergeria Museu	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	Sí
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció alt
Accions relacionades	Posar bandes de contrast a les escales de Can Rocosa		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	43€	86€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	https://www.puntodis.com/ També sol·licitat a info@podotactil.com		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ESCALES CASA LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER			
Descripció acció de millora	Indicar el número de planta escrit en xifres en els punts on desembarquen l'ascensor i les escales		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa especialitzada	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	Sí
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	Posar bandes de contrast a les escales de Can Rocosa		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	4€	8€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem		
Observacions	https://www.puntodis.com/		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Sala exposicions temporals

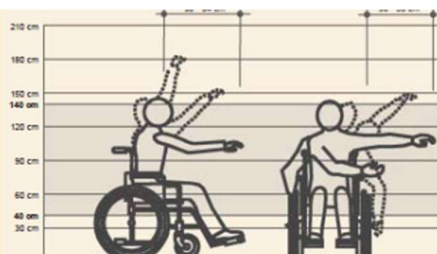
PORTA DE VIDRE			
Descripció acció de millora	Disposar d'un sòcol de protecció de com a mínim 10 cm d'alçada a la part inferior de les portes de vidre		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Sala exposicions temporals	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa especialitzada	
Grup beneficiat	  		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	Sòcol a la paret de vidre		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	100€	100€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

PARET DE VIDRE			
Descripció acció de millora	Disposar d'un sòcol de protecció de com a mínim 10 cm d'alçada a la part inferior de les portes de vidre		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Sala exposicions temporals	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa especialitzada	
Grup beneficiat	  		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	Sòcol a la porta de vidre		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	100€	100€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Recepció

EXPOSITORS I PRESTETGERIES			
Descripció acció de millora	Situat els productes de consum entre 80 cm i 120 cm d'alçada.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Recepció Museu	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades			
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	Modificar quan es reformi la recepció.		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

EXPOSITORS I PRESTETGERIES			
Descripció acció de millora	Instal·lar un bucle magnètic a la Recepció		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	354€	354€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem		
Observacions	https://www.puntodis.com/		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Ascensor

ENTRADA ASCENSOR			
Descripció acció de millora	Instal·lar paviment podotàtil cromàticament contrastat davant de l'ascensor entre 80 i 120 cm d'amplada en sentit de la marxa. Ha d'ocupar tota l'amplada de l'ascensor. Han de tenir un relleu normalitzat amb una alçada compresa entre 3 i 5 mm, que faciliti la seva detecció sense suposar un obstacle per a les persones usuàries de cadira de rodes.		
Unitats	8		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa I Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa especialitzada	
Grup beneficiat	 		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	24,50€	196€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	https://www.puntodis.com/		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ENTRADA ASCENSOR			
Descripció acció de millora	Proveir informació sobre el número de planta en aràbic, braille i alt relleu al costat de la porta de l'ascensor. Ha de tenir una dimensió mínima de 10 x 10 cm i una alçada entre 100 cm i 120 cm des del terra.		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa I Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa especialitzada	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	12€	24€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	https://www.puntodis.com/		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

CABINA ASCENSOR			
Descripció acció de millora	Els pulsadors d'alarma han d'estar situats a la part baixa del teclat, de color i mida diferent a la resta de botons.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa i Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa especialitzada	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció alt
Accions relacionades			
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	En el nostre cas, els tenim en color i mida diferent però no estan col·locats a la part baixa del teclat sinó a la part alta.		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

CABINA ASCENSOR			
Descripció acció de millora	Instal·lar avisos visuals en l'interior de l'ascensor que indiquin el número de planta on es troba i el sentit del desplaçament.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa i Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa especialitzada	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitjà
Accions relacionades			
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	1000€	1000e	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	Instal·lar pantalla digital a l'ascensor		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

WC Accessible

PORTA WC			
Descripció acció de millora	Senyalitzar el lavabo accessible amb el símbol d'accessibilitat estandarditzat SIA (Símbol Internacional d'Accessibilitat)..		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Recepció	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitjà
Accions relacionades			
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	20€	20€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
Observacions	https://www.puntodis.com/		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

PORTA WC			
Descripció acció de millora	Col·locar un rètol en braille i caràcters visuals al costat dret del marc de la porta a una alçada d'entre 100 i 120 cm d'alçada o bé, a prop del tirador de la porta. El braille ha d'indicar per quin gènere està destinat i si és accessible.		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Recepció	No	
Grup beneficiat	 		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitjà
Accions relacionades			
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	20€	40€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	https://www.puntodis.com/		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

PORTA WC			
Descripció acció de millora	Canviar la maneta per una d'ergonòmica de palanca o pressió. També ha de contrastar cromàticament.		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Brigada	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	La maneta ha d'estar situada entre 80cm i 120 cm d'alçada i disposar d'un tancament visual de lliure /ocupat		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	10€	20€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

PORTA WC			
Descripció acció de millora	Situar la maneta entre 80 i 120 cm d'alçada.		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Brigada	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	La maneta ha de ser ergonòmica i disposar d'un tancament visual de lliure /ocupat		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

PORTA WC			
Descripció acció de millora	Instal·lar pestells o tanques de privacitat accessibles de tipus passador o palanca a l'interior de les cabines dels inodors. No s'admeten mecanismes rodons que requereixin el gir del canell per al seu accionament.		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Brigada	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	La maneta ha d'estar situada entre 80cm i 120 cm d'alçada i ser ergonòmica		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	20€	40€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

RENTAMANS WC			
Descripció acció de millora	Situar correctament el rentamans a una distància entre 80 i 85 cm d'alçada.		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Brigada	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	Aixetes de lavabos ergonòmiques		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

RENTAMANS WC			
Descripció acció de millora	Disposar d'aixetes ergonòmiques		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Brigada	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	Disposar el rentamans a una alçada de 80/85cm		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	20€	40€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ELEMENTS WC			
Descripció acció de millora	Contrastar cromàticament els diferents elements del sanitari amb les parets, com les saboneres, eixugamans, dispensadors de paper, etc.		
Unitats	6		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Brigada	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	No	No	Prioritat d'intervenció baixa
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	20€	120€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

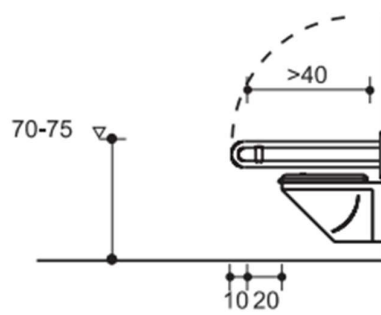
Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ELEMENTS WC			
Descripció acció de millora	Disposar un mirall amb la vora inferior a una alçada menor o igual a 90 cm i la vora superior a una alçada major o igual a 180 cm.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Brigada	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	50€	50€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

WC			
Descripció acció de millora	Alçar el seient de l'inodor accessible a una altura compresa entre els 45 i 50 cm. A més a més, el seient comptarà amb una obertura davantera per facilitar la higiene i serà d'un color que contrasti amb la resta de l'aparell. Es pot resoldre, per exemple, amb un seient elevador.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Conserge Museu	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	60€	60€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

WC			
Descripció acció de millora	Instal·lar correctament les barres al costat de l'inodor a una alçada compresa entre els 70 i 75 cm. Les barres seran abatibles. Actualment estan a 80cm		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Brigada	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ALARMA WC			
Descripció acció de millora	Instal·lar polsadors d'alarma d'avís en cas d'emergència dins cabina del lavabo accessible. N'hi ha de diversos tipus. Alguns són inal·làmbrics i d'altres necessiten instal·lació.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Conserge	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció alt
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	500€	500€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	https://www.puntodis.com/		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

CANVIADOR NADONS WC			
Descripció acció de millora	Disposar un canviador per a nadons que compleixi amb la EN 12221-1:2008 de seguretat. Ha de tenir cinturó de seguretat		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Casa Lluís Domènech i Montaner	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Conserge	No	
Grup beneficiat	General		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció alt
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	300€	300€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Comunicació

Verificació de les característiques accessibles i no accessibles dels recursos comunicatius i els seus elements

DISCURS EXPOSITIU			
Descripció acció de millora	Situar a l'inici de cada unitat expositiva un títol o text introductori que l'identifiqui i reflecteixi la idea general. És recomanable que aquest aparegui diferenciat, independent, amb caràcters majors de la resta de textos i disposat en un lloc visible en el sentit de la marxa.		
Unitats	9		
Localització	Àmbit	Planta	
	Tot el Museu	Baixa i Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	No	No	Prioritat d'intervenció baix
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	Quan es canviï la museografia		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

DISCURS EXPOSITIU			
Descripció acció de millora	Recolzar als textos amb suports gràfics per incrementar la comprensió dels continguts.		
Unitats	9		
Localització	Àmbit	Planta	
	Tot el Museu	Baixa i Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	No	No	Prioritat d'intervenció baix
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem		
Observacions	Quan es canviï la museografia		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

OBJECTES EXPOSATS			
Descripció acció de millora	Disposar una peanya o barra delimitadora en els objectes situats directament sobre el paviment. Estan tots correctes menys la columna.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Tot el Museu	Baixa i Primera	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Conserge museu	No	
Grup beneficiat	 		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	No	No	Prioritat d'intervenció baix
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

OBJECTES MIRADA TÀCTIL			
Descripció acció de millora	Senyalitzar els elements accessibles al tacte amb un pictograma estandarditzat que indiqui que es pot tocar (el d'una mà oberta, per exemple).		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Mirada tàctil	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Recepció	Oficina de Patrimoni Cultural	
Grup beneficiat	 		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	No	No	Prioritat d'intervenció baix
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem		
Observacions	Sol·licitar a la Diputació si en tenen. Mirada Tàctil		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ACCÉS AL MUSEU			
Descripció acció de millora	Indicar els horaris a l'exterior. És recomanable incloure un pictograma estandarditzat. Actualment només hi ha horari en el cartell de "Tancat"		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Entrada	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Recepció	No	
Grup beneficiat	  		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	No	No	Prioritat d'intervenció baix
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem		
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ACCÉS AL MUSEU			
Descripció acció de millora	Senyalitzar clarament l'accés PMR mitjançant un pictograma estandarditzat.		
Unitats	2		
Localització	Àmbit	Planta	
	Entrada PMR	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Recepció	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	25€	50€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions	https://www.puntodis.com/		

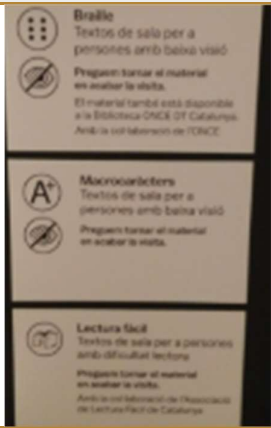
Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

ACCÉS AL MUSEU			
Descripció acció de millora	Indicar que s'ha de trucar al timbre per accedir a l'accés PMR		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Entrada PMR	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Recepció	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	No	No	Prioritat d'intervenció baixa
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	0€	0€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
			
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

RECEPCIÓ			
Descripció acció de millora	Indicar clarament les normes de comportament en el vestíbul, el punt d'informació principal o al principi de l'exposició. Aquestes preferiblement es disposaran en un únic suport i tindran un disseny homogeni. Les normes es presentaran mitjançant una icona i un text indicatiu.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Recepció	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Recepció	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	No	No	Prioritat d'intervenció baix
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	20€	20€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem		
Observacions			

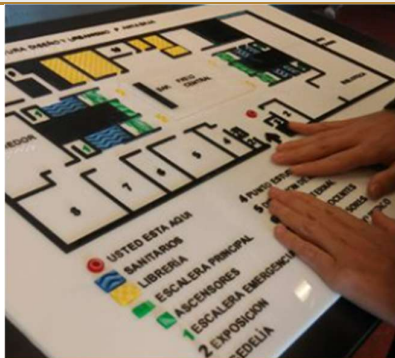
Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

RECEPCIÓ			
Descripció acció de millora	Disposar un suport on es comuniquin els diferents serveis que ofereix l'equipament. S'ha de poder llegir de manera clara i concisa i la seva ubicació serà fàcilment localitzable des del taulell d'informació. És molt recomanable que s'utilitzin pictogrames estandarditzats..		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Recepció	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Recepció	No	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	No	No	Prioritat d'intervenció baix
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	20€	20€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem		
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

RECEPCIÓ			
Descripció acció de millora	Ofertir informació suficient per facilitar la comprensió de la distribució espacial i funcional de l'equipament, com un plànol o directori general de plantes, en el vestíbul principal o punt d'informació.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Recepció	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa Externa	
Grup beneficiat			
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	No	No	Prioritat d'intervenció baixa
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	100€		
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem		
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

RECEPCIÓ			
Descripció acció de millora	Ofertir plànols de situació hàptics on s'especifiquin tots els espais i serveis de l'equipament.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Recepció	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa Externa	
Grup beneficiat	 		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	300€	300€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem		
Observacions	https://www.puntodis.com/		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

RECEPCIÓ			
Descripció acció de millora	Ofertir maqueta tàcto visual de l'edifici		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	Recepció	Baixa	
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa Externa	
Grup beneficiat	 		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	500€		
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem		
Observacions			

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

WEB			
Descripció acció de millora	Proporcionar un mapa del lloc web o sitemap.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	WEB		
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa Externa	
Grup beneficiat	 		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	500€	500€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem	Temes - Administració pública - Agricultura i ramaderia. Pesca - Associacionisme. Participació - Com es reparteixen els recursos? - Situacions especials - La votació com i quan - Catalunya - Conèixer - Activitats i població - Cultura i lleure - Política i economia - Violar - Mura i treballar - Estudiar - Inventar i fer negocis - Comerc i consum - No estic entre les Fèrries de Pau, el... - Emergències i seguretat - Símbols, indústria i energia - Sopar i lleure - Habitatge - Sei juec i vull accedir a un habitatge - Justícia - Ús i comunicació - Modi d'habitació - Activitats, transport - En passen una munta de temps - Crec que m'han posat una multa... - Que fer si et molen la bi...	
Observacions	Quan es modifiqui tota la web.		

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

WEB			
Descripció acció de millora	Proporcionar una declaració d'accessibilitat sobre la conformitat del web.		
Unitats	1		
Localització	Àmbit	Planta	
	WEB		
Agents implicats	Àrea tècnica	Agents externs	
	Direcció	Empresa Externa	
Grup beneficiat	General		
Complexitat	Requereix obra	Requereix projecte	Valor patrimonial
	No	No	No
Prioritat	Disposició legal	Risc potencial pel visitant	Criteri d'urgència
	Sí	No	Prioritat d'intervenció mitja
Accions relacionades	No		
Pressupost orientatiu	Per unitat	Total	
	500€	500€	
Imatges	Equipament	Bones pràctiques	
	No disposem	Accessibilitat Declaració d'accessibilitat del web gencat.cat La Generalitat s'ha compromès a fer accessibles els seus webs de conformitat amb el Reial Decret 1112/2018, de 7 de setembre, sobre accessibilitat dels llocs web i aplicacions per a dispositius mòbils del sector públic (en endavant, Reial Decret 1112/2018, de 7 de setembre). La present declaració d'accessibilitat s'aplica al web https://web.gencat.cat. Els subdominis d'aquest web tindran les seves pròpies declaracions d'accessibilitat.	
Observacions	Quan es modifiqui tota la web		

6.2.2 Estadístiques accions de millora

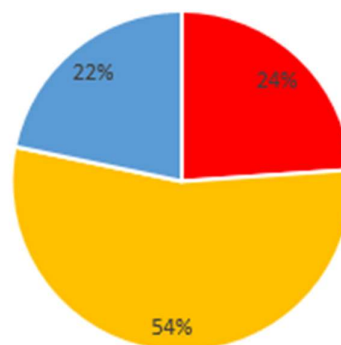
Des de la Casa Museu, hem avaluat un total de 46 elements mitjançant les fitxes d'accessibilitat, amb l'objectiu de detectar possibles barreres i establir prioritats d'intervenció. D'aquesta anàlisi, n'han resultat 11 elements amb una prioritat d'intervenció alta, ja que poden suposar un risc per a les persones visitants. 25 elements han estat classificats amb una prioritat mitjana, ja que tot i no representar un perill directe, no s'ajusten a la normativa vigent. Els 10 elements restants han estat identificats com a millores de prioritat baixa, considerades bones pràctiques en matèria d'accessibilitat, tot i no ser obligatòries.

A més, hem analitzat els col·lectius beneficiaris de les millores proposades. Els resultats mostren que 22 dels elements tenen impacte directe en l'accessibilitat per a persones amb discapacitat visual, 2 per a persones amb discapacitat auditiva, 16 per a persones amb discapacitat física o mobilitat reduïda, 8 per a persones amb discapacitat intel·lectual i/o neurodivergències, i 11 per a persones grans. Aquesta classificació ens permet prioritzar les actuacions de manera més eficient i adaptada a les necessitats reals dels nostres visitants.

☐ **Prioritat d'intervenció alta** (Si suposa un risc pel visitant)

☐ **Prioritat d'intervenció mitjana** (Si és normativa però no suposa un risc)

☐ **Prioritat d'intervenció Baixa** (Si és bona pràctica)



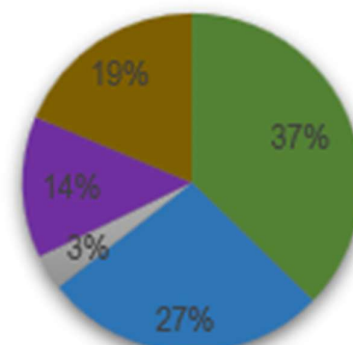
☐ **Discapacitat visual**

☐ **Discapacitat Física**

☐ **Discapacitat auditiva**

☐ **Discapacitat intel·lectual**

☐ **Gent gran**



6.3 Pla d'etapes de les actuacions

Un cop hem redactat les fitxes d'actuació corresponents a cadascun dels elements no accessibles que cal corregir, des de la Casa Museu planifiquem un pla d'etapes que ens serveixi com a full de ruta per a la implementació de les millores. Aquesta planificació es fa tenint en compte els criteris establerts en el diagnòstic, així com la nostra disponibilitat tècnica i econòmica. L'assoliment progressiu dels objectius fixats marcarà l'èxit del present Pla d'Accessibilitat.

Per tal de garantir una execució realista i efectiva, definirem un calendari que contempli totes les actuacions previstes, estructurat en etapes anuals amb un horitzó temporal estimat de quatre anys (2026 - 2030). Aquest calendari podrà adaptar-se, si cal, a criteris de temporalitat més ajustats a la realitat i el context específic del nostre equipament.

A l'hora d'establir les prioritats i temporització de les actuacions, seguirem els criteris següents:

- **Criteri d'oportunitat:** aprofitarem intervencions previstes al museu, encara que no estiguin directament relacionades amb l'accessibilitat, per incorporar-hi les millores detectades. Per exemple, si es preveu renovar la senyalística general de l'equipament, integrarem accions com la incorporació de senyals en braille o alt relleu en espais com els lavabos o els accessos de l'ascensor.
- **Facilitat econòmica:** optarem per resoldre conjuntament actuacions que comparteixin manteniment o estructura, amb l'objectiu d'optimitzar recursos. Per exemple, si cal intervenir tant en els botons de l'ascensor com en la velocitat de les escales mecàniques, es podrà fer en una única fase si ho gestiona la mateixa empresa externa.
- **Facilitat tècnica:** prioritzarem aquelles actuacions que no requereixin projectes tècnics complexos i que es puguin executar ràpidament. Accions senzilles, com el canvi d'aixetes en el lavabo accessible, s'avançaran respecte a d'altres com la reforma de plafons expositius o la creació de recorreguts tàctils.
- **Afectació al funcionament de l'equipament:** considerarem l'impacte que les obres puguin tenir sobre l'activitat habitual del museu. Actuacions que impliquin tancar temporalment espais d'ús habitual, com podria ser el canvi de la porta d'accés principal, es programaran amb especial cura per minimitzar molèsties als visitants.
- **Altres observacions:** ens ajustarem als terminis de convocatòries de subvencions o ajuts, i prioritzarem aquelles actuacions que, tot i ser de baix cost, generin un impacte positiu en l'accessibilitat, com la col·locació de bandes rugoses a esglaons o l'ajust d'elements com miralls en lavabos accessibles.

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Amb la finalitat de mantenir una planificació activa i ajustada, reunirem els equips tècnics a finals de cada any per revisar les actuacions realitzades i les previstes per a l'any següent. Aquest seguiment ens permetrà incorporar possibles ajustos al pla i adaptar-nos a les necessitats emergents i als canvis en el context de l'equipament. Així, garantim una aplicació flexible i realista del Pla d'Accessibilitat de la Casa Museu.

Edificació

	Accions de millora	Unitats	Preu	Pàg. Fitxa	2026	2027	2028	2029
CAN ROCOSA	Espai maniobra de 120cm a l'inici de l'escala	1	0€	50				
	Paviment podotàtil inici i final de l'escala	2	147€	51				
	Bandes de contrast elevat als esglaons	2	86€	52				
	Incrementar la il·luminació general de pas a un mínim de 100 lux	10	1000€	53				
	Incrementar la il·luminació puntual a un mínim de 250 lux	15	1500€	54				
	Instal·lar una estora enrasada que redueixi la humitat en la zona de transició de l'exterior a l'interior	1	20 €	55				
	Disposar d'una cadira amb respall i un recolza braç	1	0€	56				

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

	Accions de millora	Unitats	Preu	Pàg. Fitxa	2026	2027	2028	2029
CASA DOMÈNECH I MONTANER	Paviment podotàtil inici i final de l'escala	2	147€	59				
	Bandes de contrast elevat als esglaons	2	86€	60				
	Incrementar la il·luminació general de pas a un mínim de 100 lux	20	2000€	57				
	Incrementar la il·luminació puntual a un mínim de 250 lux	15	1500€	58				
	Indicar el número de planta escrit en xifres en els punts on desembarquen l'ascensor i les escales	1	8€	61				
SALA EXPOSICIONS TEMPORALS	Disposar d'un sòcol de protecció de com a mínim 10 cm d'alçada a la part inferior de les portes de vidre	1	100€	62				
	Disposar d'un sòcol de protecció de com a mínim 10 cm d'alçada a la part inferior de les portes de vidre	1	100€	63				

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

	Accions de millora	Unitats	Preu	Pàg. Fitxa	2026	2027	2028	2029
RECEPCIÓ	Situar els productes de consum entre 80 cm i 120 cm d'alçada.	1	0€	64				
	Instal·lar bucle magnètic	1	354€	?				
ASCENSOR	Instal·lar paviment podotàtil cromàticament contrastat davant de l'ascensor	1	196€	66				
	Proveir informació sobre el número de planta en braille i alt relleu al costat de la porta de l'ascensor	1	24€	67				
	Instal·lar avisos visuals en l'interior de l'ascensor que indiquin el número de planta	1	1000€	68				
	Situar els polsadors d'alarma a la part baixa del teclat.	1	0€	69				

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

	Accions de millora	Unitats	Preu	Pàg. Fitxa	2026	2027	2028	2029
WC ACCESSIBLE	Senyalitzar el lavabo accessible amb el símbol d'accessibilitat estandarditzat SIA	1	20€	70				
	Col·locar un rètol en braille i caràcters visuals, al costat de la porta, indicant gènere	2	40€	71				
	Canviar la maneta per una d'ergonòmica de palanca o pressió.	2	40€	72				
	Situar la maneta entre 80 i 120 cm d'alçada.	2	0€	73				
	Instal·lar pestells accessibles a l'interior de les cabines dels inodors.	2	40€	74				
	Situar correctament el rentamans a una distància entre 80 i 85 cm d'alçada.	1	0€	75				
	Disposar d'aixetes ergonòmiques	2	40€	76				
	Contrastar cromàticament els diferents elements del sanitari amb les parets	7	120€	77				

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

	Accions de millora	Unitats	Preu	Pàg. Fitxa	2026	2027	2028	2029
WC ACCESSIBLE	Disposar un mirall amb la vora inferior a 90 cm i la vora superior a 180 cm	1	50€	78				
	Alçar el seient de l'inodor accessible a una altura compresa entre els 45 i 50 cm.	1	60€	79				
	Instal·lar correctament les barres al costat de l'inodor a una alçada compresa entre els 70 i 75 cm.	1	0€	80				
	Instal·lar pulsadors d'alarma d'avís en cas d'emergència dins cabina del lavabo accessible.	1	500€	81				
	Disposar un canviador per a nadons que compleixi amb la EN 12221-1:2008 de seguretat.	1	300€	82				

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

Comunicació

	Accions de millora	Unitats	Preu	Pàg. Fitxa	2026	2027	2028	2029
DISCURS EXPOSITIU	Situar a l'inici de cada unitat expositiva un títol o text introductori que l'identifiqui i reflecteixi la idea general	8	0€	82				
	Recolzar als textos amb suports gràfics per incrementar la comprensió dels continguts.	8	0€	83				
OBJECTES EXPOSATS	Disposar una peanya o barra delimitadora en els objectes situats directament sobre el paviment.	1	0 €	84				
	Senyalitzar els elements accessibles al tacte amb un pictograma estandarditzat que indiqui que es pot tocar	1	0 €	85				
ACCÉS AL MUSEU	Indicar els horaris a l'exterior. És recomanable incloure un pictograma estandarditzat	1	0 €	86				
	Senyalitzar clarament l'accés PMR mitjançant un pictograma estandarditzat.	1	50€	87				
	Indicar que s'ha de trucar al timbre per accedir a l'accés PMR	1	0€	88				

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

	Accions de millora	Unitats	Preu	Pàg. Fitxa	2026	2027	2028	2029
RECEPCIÓ	Indicar clarament les normes de comportament.	1	20€	89				
	Disposar un suport on es comuniquin els diferents serveis que ofereix l'equipament.	1	20€	90				
	Disposar d'un directori general de plantes	1	100€	91				
	Oferir plànols hàptics de l'equipament	1	300€	92				
	Oferir maqueta tacto visual de l'equipament	1	500€	93				
WEB	Proporcionar un mapa del lloc web o sitemap.	1	500€	94				
	Proporcionar una declaració d'accessibilitat sobre la conformitat del web.	1	500€	95				

6.4. Avaluació de les actuacions implementades

Amb l'objectiu de garantir un seguiment acurat del Pla d'Accessibilitat, des de la Casa Museu elaborarem anualment un informe d'assoliments que permetrà avaluar les actuacions implementades al llarg de l'any i mesurar-ne l'efectivitat. Per fer-ho, establim una sèrie d'indicadors generals i específics que ens serviran per analitzar el grau d'execució de cada acció i els resultats obtinguts.

Com que l'avaluació s'ha realitzat mitjançant l'eina MUSA, utilitzarem la funcionalitat “acció de millora” per fer el seguiment de cada element no accessible. Aquesta eina ens permetrà registrar els avenços, afegir observacions i visualitzar l'historial d'implementacions, tot generant informes actualitzats a través del gestor de continguts web. D'aquesta manera, mantindrem un control rigorós del desenvolupament del Pla i disposarem de dades objectives per avaluar-ne l'impacte any rere any.

6.5 El manteniment de l'accessibilitat

6.5.1. Manteniment de l'edifici i dels recursos comunicatius

Mantenir l'accessibilitat dels espais i recursos del museu és essencial per garantir la continuïtat de les millores implementades. Per això, a la Casa Museu establim procediments sistemàtics de revisió, amb caràcter preventiu i correctiu, per assegurar que els espais, serveis i instal·lacions continuïn sent accessibles al llarg del temps.

Aquesta tasca inclou la previsió de possibles deterioraments derivats de l'ús quotidià i la planificació d'intervencions de manteniment. Hem detectat que, en molts casos, la manca de manteniment pot convertir recursos accessibles en barreres noves, afectant l'autonomia de les persones i, fins i tot, la seva seguretat.

Per identificar els elements que requereixen manteniment, farem servir com a guia els informes “Edificació” i “Comunicació”. A partir d'aquests, programarem revisions periòdiques que tinguin en compte:

- L'estat dels elements constructius i el correcte funcionament de dispositius mecànics
- La mobilitat dins l'equipament, assegurant que els accessos estiguin lliures d'obstacles.
- La comunicació i la comprensió de la informació, revisant elements com senyalística, audiovisuals, documents en braille, pàgina web o aplicacions mòbils.

- La disponibilitat i funcionalitat dels productes i serveis accessibles que oferim.

6.5.2. Manteniment del Pla d'Accessibilitat

A més de mantenir els elements físics i comunicatius, vetllarem pel bon funcionament i actualització permanent del mateix Pla d'Accessibilitat. Farem una revisió anual del seu estat per comprovar si les accions implementades s'ajusten als objectius i terminis previstos. Aquesta revisió també ens permetrà adaptar-nos a noves necessitats, a canvis de context i a l'evolució del sector.

Per tal de garantir aquest manteniment:

- Avaluarem el grau de compliment dels objectius i la temporalitat establerta.
- Redactarem informes de seguiment detallats sobre les actuacions implementades.
- Mantindrem actualitzada la base de dades de la diagnosi del MUSA, introduint-hi totes les millores aplicades.
- Compartirem amb tot l'equip de la Casa Museu la informació relativa a les accions assolides i les previstes per a l'any següent.
- Assegurarem que els criteris d'accessibilitat siguin presents en totes les àrees del museu, promovent la seva integració transversal en totes les activitats, serveis i projectes.

6.6 Full de ruta

El Pla d'Accessibilitat de la Casa Museu no es limita a corregir deficiències detectades, sinó que també actua com una eina estratègica per fixar un rumb cap a un model d'equipament més inclusiu i universalment accessible.

A partir d'ara, el nostre compromís és integrar criteris d'accessibilitat de manera transversal en tots els àmbits de gestió i acció. El responsable d'accessibilitat, conjuntament amb la direcció i la resta d'àrees, definirà una sèrie de pautes estratègiques que guiaran les actuacions futures.

A continuació, detallem les línies d'acció que conformen aquest full de ruta:

- **Impulsar el compromís intern:** fomentarem la implicació de tots els departaments i serveis del museu, entenent que l'accessibilitat afecta totes les àrees de manera directa o indirecta.

Pla d'Accessibilitat Casa Museu Domènech i Montaner

- **Formació i sensibilització:** oferirem formació contínua al nostre equip i a col·laboradors externs (comissaris, artistes, dissenyadors, etc.) sobre els diferents tipus de discapacitat, així com sobre els recursos i procediments per garantir una atenció adequada i respectuosa.
- **Accessibilitat des de l'origen:** incorporarem els criteris d'accessibilitat des de la fase inicial de disseny de nous espais, serveis i recursos comunicatius. Tots els professionals implicats estaran informats dels protocols corresponents.
- **Contractació pública inclusiva:** vetllarem perquè totes les bases de concursos, licitacions i contractes incloguin requisits específics d'accessibilitat.
- **Inclusió laboral:** promovem la incorporació de persones amb discapacitat a la plantilla del museu, afavorint la igualtat d'oportunitats.
- **Accessibilitat en la programació:** incorporarem activitats i continguts culturals accessibles, fomentant discursos inclusius i adaptats a diferents col·lectius.
- **Estratègia de comunicació accessible:** difondrem els recursos i serveis accessibles disponibles a través del web, xarxes socials, documents impresos i canals de comunicació interna i externa. També mantindrem actualitzada la informació en formats accessibles.
- **Avaluació i participació:** establimos mecanismes per recollir la percepció dels usuaris i usuàries sobre l'accessibilitat de l'equipament (enquestes, suggeriments, queixes, etc.) i utilitzarem aquesta informació per millorar contínuament.
- **Oferta cultural inclusiva:** impulsarem una programació cultural contínua, accessible i especialitzada per a tots els col·lectius, col·laborant amb institucions educatives, socials i culturals del territori.
- **Cocreació i treball interdisciplinari:** fomentarem espais de cocreació amb col·lectius diversos, en què aquests puguin participar activament com a agents culturals. També apostarem per la formació d'equips interdisciplinaris, amb perfils diversos i experiència complementària.