

AJUNTAMENT DE BARCELONA

INSTITUT DE CULTURA

ANUNCI

De conformitat amb la Resolució provisional de la Gerència de l'Institut de Cultura de Barcelona de data 21 de novembre de 2024, actuant per delegació de la Presidència de l'Institut de Cultura de Barcelona de data 21 de juny de 2023, i en compliment d'allò que disposa l'article 124.2 del Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, es fa públic el contingut de la Resolució provisional de la convocatòria per a residències artístiques a la Fabra i Coats-Fàbrica de Creació per al 2025, de l'Institut de Cultura de Barcelona.

RESOLUCIÓ PROVISIONAL DE LA CONVOCATÒRIA PER A RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES A LA FABRA I COATS-FÀBRICA DE CREACIÓ PER AL 2025

La Gerència de l'Institut de Cultura, actuant per delegació de la Presidència de 21 de juny de 2023, en virtut de la Convocatòria per a residències artístiques a la Fabra i Coats-Fàbrica de Creació per al 2025, aprovada per la Gerència de l'Institut de Cultura en data 11 de juliol de 2024, a la vista de l'informe de l'òrgan instructor, i d'acord amb les actes de les comissions de selecció que a continuació figuren com Annex 1 i Annex 2, resol:

ATORGAR amb caràcter provisional, de conformitat amb la Convocatòria per a residències artístiques a la Fabra i Coats-Fàbrica de Creació per al 2025, les sol·licituds en les seves diferents modalitats a favor de les persones físiques i jurídiques i pels espais que es concreten a l'annex 1 de l'abans mencionada convocatòria.

DENEGAR amb caràcter provisional les sol·licituds relacionades a les actes que hi consten a continuació com annexos 1 i 2, pels motius que hi figuren.

NOTIFICAR a les persones interessades l'esmentada proposta de resolució provisional mitjançant la seva publicació en el Butlletí Oficial de la Província, tal com es preveu en la base novena de la Convocatòria per a residències artístiques a la Fabra i Coats-Fàbrica de Creació per al 2025.

ATORGAR un termini de 10 dies hàbils per a presentar al·legacions, a comptar des del dia següent d'aquesta publicació. Igualment, amb independència de la facultat de presentar al·legacions, **ATORGAR** el mateix termini de 10 dies hàbils per a la presentació de la documentació acreditativa ja referenciada en la convocatòria.

INFORMAR als interessats que la resolució d'atorgament provisional no crea cap dret a favor del beneficiari proposat davant l'Ajuntament de Barcelona ni l'Institut de Cultura mentre no s'hagi notificat l'atorgament definitiu de les residències artístiques.

INFORMAR a les persones interessades que l'anterior resolució de no admissió de les sol·licituds relacionades a continuació en l'acta, no exhaureix la via administrativa i que

contra aquest acta es pot interposar recurs d'alçada davant Alcaldia, en el termini d'un mes comptat des del dia següent a la publicació de la present resolució.

Contra la desestimació del recurs d'alçada, es pot interposar recurs contenciós administratiu davant dels Jutjats del Contenciós Administratiu de Barcelona, en el termini de dos mesos a comptar des de la data de la notificació de la resolució de desestimació.

Contra la desestimació tàcita del recurs d'alçada, es pot interposar recurs contenciós administratiu davant dels Jutjats del Contenciós Administratiu de Barcelona, en el termini de sis mesos a comptar des de la data en què es produeix l'acte presumpte. També es pot interposar qualsevol altre recurs que es consideri convenient.

INFORMAR als interessats que un cop es tingui constància de la seva publicació al Butlletí Oficial de la Província es publicarà en el tauler d'edictes electrònic de l'Ajuntament de Barcelona.

Barcelona, 21 de novembre de 2024

La Secretària delegada
Marta Lafuente García

ANNEX 1**ACTA A DE LA REUNIÓ DE LA COMISSIÓ DE SELECCIÓ DE PROJECTES PER A LES RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES EN LA MODALITAT D'ARTS ESCÈNIQUES I ALTRES EXPRESSIONS D'ARTS DEL MOVIMENT I DE CARRER A LA FABRA I COATS: FÀBRICA DE CREACIÓ PER AL PERÍODE 2025**

A Barcelona, 4 de novembre de 2024

El dia 4 de novembre es reuneix la comissió de selecció de projectes artístics en la modalitat d'arts escèniques i altres expressions d'arts de moviment i de carrer, formada per:

Toni González (sector cultural)
Giulia Poltronieri (sector cultural)
Mònica Muntaner (sector cultural) per delegació de Roger Fernández
Carles Sala Marzal (equip gestor de la FiC)

Assistència amb veu, sense vot:
Judith Pujol (TNC-convidada com a observadora)
Maria Masoliver (equip gestor de la FiC)

S'excusa:
Neus Vila (artista ex-resident de la FiC)

Es procedeix a la deliberació dels projectes presentats, d'acord amb els criteris recollits en la convocatòria degudament publicada al BOPB en data 15/07/2024, per a la cessió temporal d'espais destinats al desenvolupament de projectes artístics de la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació.

1.- PROJECTES SELECCIONATS

Nom de l'artista / Nom sentit* / Nom de la Companyia o Entitat	DNI / NIE / CIF / Passaport	Nom del projecte
U...	***2685**	Mary's Room (Black Box)
C.M..	***1865**	Invocaciones boleras o la danza de los desposeídos
L...	****561**	LabOratori Fabra
A.B..	***8984**	LOBO
I...	***6453**	WKW III
M.M.(.	***2989**	Nosaltres, els sense nom
A.D.M.	***4628**	MONUMENT (site)
L.S.i.	***9619**	I deien que volien morir a la lluna
C.C.S.	***5861**	MATCH

C.P..	***1724**	ESTAMPIDA
S.C..	***2731**	Don Federico y el arte de la mentira (títol provisional)
I.Z.A.	***5910**	Prácticas sobre una masa celular.
A.S.I.	***2419**	Llums i Ombres (títol provisional)
L.G..	***0717**	ANTHEM
L.c.d.	***2738**	¿Quién se acuerda de los asnos?
L.F..	***6040**	A mí que me entierren contigo
R.K..	***9748**	EL CONTORNO DE UN PAISAJE
S.B..	***2986**	CUERPO Y ESTRUCTURA: CONTINUIDAD Y PRÁCTICAS METODOLÓGICAS EN RELACIÓN CON LA CREACIÓN
L.U.S.	***9390**	LA CASA INTEMPÈRIE
L...	***9832**	De éxtasis y silencio
L...	***7034**	L'ESBORD, camí de la consolidació

2.- PROJECTES NO SELECCIONATS

2.1. Projectes exclosos perquè no es prioritzen d'acord amb els criteris indicats en les bases de la convocatòria.

Nom de l'artista / Nom sentit* / Nom de la Companyia o Entitat	DNI/NIE/CIF/Passaport	Nom del projecte
O.C..	***6606**	Perla III
X.P..	***9102**	Desfetes
L.J.A.	***2386**	Massilia
N.M.C.	***9517**	Manifest dels joves fatigats (peça de dansa-teatre i música)
K.Q..	***9381**	herencia silenciosa
J.I.P.	***9805**	Margot Miente
J.G.C.	****7818*	yo quiero mirar por el cráter de un volcán cuando esté a punto de estallar
V.I..	****0978*	Me lo hice yo mismo
M.F..	****8975*	Tránsitos
H.L..	***4997**	Mamá, quiero ser camarera
A.C.S.	***7074**	Memento mori
S.C.C.	***4292**	Hard gore
V.C.M.	***2941**	Pequeño Payasiyo
S.C.B.	***3213**	Los pájaros mueren así
L...	***2760**	SPRPSCN
J.P..	***9265**	La vedette antifeixista
P.R..	***8982**	Estuve en * y me acordé de ti
C.M.A.	***4824**	F.U.M
E.T..	***3540**	Guateque
A.G.M.	***9402**	Alodinia
L.d.P.	***7135**	Els dies rars
V.P..	****2414*	El cuerpo tartamudeando en la proximidad de un signo futuro
N.G.S.	***0897**	POV
M.C..	***3347**	Per sort no em va anar gaire bé

C.L.F.	***3872**	ETAPES PER A LA CREACIÓ D'AQUEST PROJECTE QUE ENCARA NO POT TENIR NOM
L.I..	****6924*	La Impostora o Verdadera Buena Trabajadora Funcional
M.P..	***2443**	Cos Meu
S.A..	***5101**	ROSE BIF
C.L.I.	***4480**	Arroró
J.P.G.	***8091**	CIMBELÍ
C.C..	***9211**	Només quedarà la pols
B.p.S.	***4262**	CORRELLUMS 2.0
L.P.O.	***5241**	Mama, estem bé
J.V..	***0663**	Persona
A.C.T.	***6616**	Rojo Tabú - Fabra i Coats
M.P.B.	***2400**	Del Nido al Vuelo
T.V..	***9130**	KARAOKE CANALLA
P.V..	***0942**	El nét del guàrdia
W.(a.	***7575**	You are not a ghost
V.L..	**1655***	Camino de descubrimiento entre las Sombras y el Payaso
A.C.B.	***1258**	three scenes and an epilogue (or how to find that light)
G.S.G.	***9700**	Dimonis
S.Q.P.	***4144**	DESIDIA
V.K..	****8433*	Devour Me
M...	***2651**	"Grandmas have names too!"
T.L.Á.	***3508**	Los gestos de las olas
M.C..	****8044*	Proyecto L.I.N.F.A
C.j.H.	***2822**	Pathos: Ja no vull dessagnar-me
J.S.i.	***9445**	Aèria
P.O.R.	***9038**	Mare No Hi Ha Més Que Una
T.T..	***3877**	Un i un i un fan un
C.C.S.	***0552**	Cicatrices de Vida: Oshun, la voz ancestral de la mujer contemporania.
P.S..	***8787**	La trampa del paraíso perdido
B.P..	***4270**	Guillotina
À.V.E.	***8958**	Deixeu-me plorar
M.V.M.	***1720**	Sólo estoy cansada (en un sentido convencional) cuando no bailo lo suficiente
J.P.P.	***5717**	El somni d'un pardal
L.A.F.	***2063**	ONA
B.T.R.	***0460**	Parafonías
C.P..	***6645**	Subito
L.C..	***0034**	Kenòpsia
C.P..	***3367**	A les mans un vuit
C.S.B.	***8540**	Només ser
L.D.P.	****1455*	Cansados traigo los ojos.
C.B.-.	***3651**	Raíces Nómadas : Identidad,Territorio y Memoria.
P.M..	***9344**	MACBETH
A.P..	***1344**	DING!DING!
B.M.A.	***2437**	La fuente interior (provisional)
A.S./.	***6748**	In Situ o la insaciabilitat per connectar amb algú al S.XXI
Q...	***0794**	Brooding in Malice

H.T..	****6858*	Hope's Room
G.R..	***2792**	Auto-ritus
M.A..	***2051**	La nena que no podia créixer
O.C.L.	***7262**	Bendland
J.d.I.	***1234**	Imagino cosas que suenan lejos
N.S.T.	***4966**	ÍTACA, EL CAMÍ DE L'AIGUA
À.G.B.	***7176**	¿Cómo habitar un hueco?
M.G.i.	***0638**	Ius Osculi
J.C.V.	***0109**	Broté
C.M.C.	***6252**	BURPEES
M.O.C.	***7323**	GI (generated identities)
C.L..	***2624**	Loop ID
C.)e.	***2164**	L'home que va deixar de parlar
O.a..	****971-*	Utopía para un paisaje en ruinas
J.G.N.	***0851**	Cosas peores pasan en los desiertos
C.P.V.	***4361**	"Home sweet Home"
L.F.C.	***8185**	Mira lo que ha hecho la cochina de tu hija
M.N./.	***F051**	Illuminated Flamenco
C.V.S.	***5651**	Moguda urbana, quin circ! Investigació escènica des de la dissidència.
L...	***9775**	Mantra: composició coreogràfica en bucle
M.M..	****7703*	Dinou 35
C.P..	***7990**	TECHNO
J.F..	****3277*	Eclipse
G.G..	***2688**	Materialismos gnósticos: práctica y política a través del tarot de Marsella
A.T..	***8784**	La memoria del aire
M.P..	***9839**	Piano Bodies
P.J..	***7217**	Ventana al cuerpo
C.C.S.	***2365**	Llàgrimes de Sant Llorenç
C.N..	***7223**	L'APRENENT DE CRIATURA QUE HAVIA DE SER MILLOR
R.V..	***5259**	Pentesilea
S.S.R.	***2487**	Ecologies polítiques indisciplinades
L.B.H.	***3031**	Carta d'amor a la miscel·lània
C.L.T.	****2831*	Lo último que se pierde
L.P.T.	***8143**	JÚLIA 96
B.P.C.	***7601**	LES SENYORES RENTEN LA ROBA O TODO ESTO ANTES ERA BARRO
Z.R.I.	***8488**	Ciclo: Piezas Sostenibles
L.p..	***0907**	"Tiro porque me lleva la corriente"
S.M..	***7491**	Sota les bombes. Somnis enmig del caos
U...	****9901*	Fugim?
M.M.D.	***4210**	Aracne
J.N.E.	****0830	Ave.Struz - Ecos del caos, un viaje de liberación
L.B.C.	***4239**	BUSCO PIS, una crítica en clau d'humor.

2.2 Projectes exclosos perquè en el dossier presentat no plantegen la realització d'una residència a la Fabra i Coats: Fàbrica de creació.

Nom de l'artista / Nom sentit* / Nom de la Companyia o Entitat	DNI/NIE/CIF/Passaport	Nom del projecte
A.D.D.	***5955**	INSULA
G.I.F.	****4893*	Lamérica
N.T.E.	***0153**	ME ECHAS UN CABLE?
Y.d.I.	***1754**	Creació peça ATÍPICA
I.C.N.	***6748**	Sonho e Tormenta

2.3. Projecte exclòs perquè no és correspon amb la modalitat de projectes que valora l'esmentada comissió.

Nom de l'artista / Nom sentit* / Nom de la Companyia o Entitat	DNI/NIE/CIF/Passaport	Nom del projecte
S.C..	***2869**	CORTEX

ANNEX 2**ACTA B DE LA REUNIÓ DE LA COMISSIÓ DE SELECCIÓ DE PROJECTES PER A LES RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES EN LA MODALITAT D'ARTS VISUALS, CINEMA I AUDIOVISUAL, ART SONOR, MULTIMÈDIA, LITERATURA I NOVEL·LA GRÀFICA A LA FABRA I COATS: FÀBRICA DE CREACIÓ PER AL PERÍODE 2025**

A Barcelona, 11 de novembre de 2024

El dia 11 de novembre es reuneix la comissió de selecció de projectes artístics en la modalitat d'arts visuals, cinema i audiovisual, art sonor, multimèdia, literatura i novel·la gràfica formada per:

Cloe Masotta (sector cultural)
Martí Sales (sector cultural)
Julio César Palacio (sector cultural)
Irma Marco (ex resident de la FiC)
Carles Sala Marzal (equip gestor de la FiC)

Assistència amb veu, sense vot:
Maria Masoliver (equip gestor de la FiC)

Es procedeix a la deliberació dels projectes presentats, d'acord amb els criteris recollits en la convocatòria degudament publicada al BOPB en data 15/07/2024, per a la cessió temporal d'espais destinats al desenvolupament de projectes artístics de la Fabra i Coats: Fàbrica de Creació.

1.- PROJECTES SELECCIONATS

Nom de l'artista / Nom sentit* / Nom de la Companyia o Entitat	DNI / NIE / CIF / Passaport	Nom del projecte
G.P..	***3123**	Males herbes
T.D.M.	***1441**	Poètiques tèxtils. Una costura feta de paraules
G.B.B.	***1204**	POEMA (provisional)
N.N..	***6910**	Subjecte Digital
C.C.i.	***6557**	Serem capaces de donar veu a l'aigua? És possible diluir les paraules?
A.S.M.	***8028**	La Dansa de la Mort
E.R..	***6427**	Llindars. Arxiu Visual del Retrocés Costaner a les Platges de Catalunya (1945-2024)
C.O..	***1953**	Mapa i Espectre
À.E..	***0227**	Ànima Ensamble
S.A.M.	***8028**	La atención
C.d.A.	***8777**	RASTROS DEL CUERPO COMUN
L.R.P.	***6265**	La mort del parpelleig
O.M.V.	***6758**	Floquet de neu: visitar una icona de Barcelona
M.P..	***6989**	Una qüestió de ritme – Banda sonora
A.A..	***3333**	Rios, Oasis y Tumultos.

G.L..	***8580**	Palas de la memòria
V.S..	***9701**	Postales sonoras de la intimdad: una grabadora migrante

Pel tipus de projecte plantejat i donada la disponibilitat d'espai la comissió de selecció va decidir assignar un espai a taula d'arts visuals i audiovisuals als següents artistes: GBB (***1204**), ASM (***8028**), SAM (***8028**), CdA(***8777**), A.A.. (***3333**).

2.- PROJECTES NO SELECCIONATS

2.1. Projectes exclosos perquè no es prioritzen d'acord amb els criteris indicats en les bases de la convocatòria.

Nom de l'artista / Nom sentit*/ Nom de la Companyia o Entitat	DNI/NIE/CIF/Passaport	Nom del projecte
M.M..	***4049**	Mover
A.F..	***6891**	A les meves àvies
D.F..	***2249**	Contrapunto de voces
A.G..	***9739**	MASC.
D.R.O.	***9023**	El sonido del silencio
J.J.E.	****4767*	Paisajes Imposibles: Intervenciones Digitales
C.S.(.	****6644*	I COULD NOT FIND MY GOD(ESSES)
M.R.R.	***7178**	El refugi atemporal de la imatge infinita
M.I.M.	***6485**	LOST PARADISE
Y.P..	***9232**	YESSi PERSE - CYBERMEDIEVAL
F.d.I.	***6312**	biocosmos
A.L..	***2882**	TODO ES DELFOS. Y USTED ESTÁ AQUÍ.
I.D..	****8131*	Fragil com una bomba
B.M..	***6707**	EXERCICIS INÚTILS
T.M.M.	***2620**	del més enllà
J.C.S.	***5071**	"Las grietas" (historias de una Barcelona en ruinas)
i.p..	***7781**	elegancia obsoleta y otros monstruos
R.C..	****1794	En la Encrucijada
I.R..	***9707**	Les Precàries
A...	***7317**	"La Tabú" Capitulo 1 de 7: La Lujuria
Á.C.C.	***9222**	Del monólogo al diálogo escultórico
G.R.E.	****6543*	Rituales Plásticos
M.V.i.	***0311**	Sketching olfactory worlds · #Topoolorfílies i #Topoolorfòbies · Exploracions dels nous paisatges etnoolfactius
C.C.S.	***5687**	Solo vine a ver el jardín
P.S.G.	***9382**	Hecho de fe
J.S.V.	****0230*	Un prisma de agua salada
M.C.S.	***2809**	Una llar en baixa resolució
I.E.C.	***9925**	Paisajando. Indagación de la noción de paisaje a través (y más allá) del vídeo
A.G..	***9195**	L'artilugi espectre de Brocken
N.B.L.	****7043*	La piel es un recuerdo. Proyecto de biomaterial de celulosa bacteriana y textil

Institut de Cultura

N.V.N.	***7836**	Des d'aquí fins allà, per acollar i abanderar
S.N..	***9676**	Ombres, Llums i Pensaments
M.C.y.	****1621*	Madriguera
S.S..	***2477**	Aquí solo puede vivir el diablo
I.H..	***5336**	Terrarium
Ú.S.C.	***8051**	Aracnología: Tejido y rebeldía para un futuro ecofeminista
J.B.C.	***4808**	quatre - dos / quatre - quatre - quatre - quatre / quatre / quatre per quatre quatre cops . Manual de supervivència
F.G.D.	***6252**	"La madre pregunta y su hija responde"
K.K..	****9025*	Copy Station
N.F..	***6226**	Enciclopèdia Coetània
M.S.M.	****7602*	Reconstitución de la memoria queer a través de la pintura
I.M.C.	***5888**	Primer Duelo
P.L.S.	***0760**	Los Monroe
R...	***4926**	Ara, Teràpia de Ploma
C.A.M.	***2528**	La vida és un escenari
M.C..	***7859**	youCLOUD, iCLOTHES.
A.A.C.	***5982**	Metàfores Maternals
i.p..	****1897*	Pomodorissimo!
E.S.d.	***7060**	Making off: Verònica
N.H..	***1017**	Punts de fuga
I.B..	***6877**	La fascinante Arquitectura de Barcelona - 20 piezas de 20x20 cm, dibujados a mano que representan rincones icónicos de la ciudad de Barcelona.
J.C.D.	***7518**	Rupestre.IA: Uns i Zeros
D.g..	***7835**	La Revolució vindrà de la Mar, ن م يتأتس قروثلا ال بحر
M...	***8542**	Literatura Marçal Castellvell
G.U.B.	****7476*	Cartas a Carmen
N.J.B.	***1941**	Paisajes Elementales
I.G.D.	***8554**	Foxhole Radio
A.B..	****0856*	Spectrum: Are we Queer enough?
S.H..	****8080*	Señales de Tránsito
G.M..	***8362**	Les Mònades
A.S.G.	***5003**	Museo de Historia Especulativo del Huevo de Colón
N...	***8136**	Laboratori de realitat(s)
E.G..	****7442*	¿Como contarán nuestras historias los robots?

2.2 Projectes exclosos perquè en el dossier presentat no planteja la realització d'una residència a la Fabra i Coats: Fàbrica de creació.

Nom de l'artista / Nom sentit* / Nom de la Companyia o Entitat	DNI/NIE/CIF/Passaport	Nom del projecte
G.A..	***9522**	HITMANIA
A.F..	****4988*	No vive ya nadie, todos se han ido.
C.R..	****2126*	Intervencions
P...	***5003**	L'Eròtica de la Diferència

2.3. Projecte exclòs perquè no és correspon amb la modalitat de projectes que valora l'esmentada comissió.

Nom de l'artista / Nom sentit*/ Nom de la Companyia o Entitat	DNI/NIE/CIF/Passaport	Nom del projecte
G...	*****861*	FUNKY MUNCHIES

2.4. No s'accepta per requeriments tècnics i/o condicions d'espai que ofereix la residència en aquesta modalitat.

Nom de l'artista / Nom sentit*/ Nom de la Companyia o Entitat	DNI/NIE/CIF/Passaport	Nom del projecte
T.M.A.	****3889*	El Mapa
c./c.	***5346**	invisible
c.d.f.	***2620**	crident la meva ànima
L.A.A.	***3446**	Per lo Mudable
L.P..	***9780**	#Hipersala
J.C.y.	***9721**	Una llave así debe pertenecer a un lugar hermoso
G.L.G.	***7046**	Hardware Hustler