



Ajuntament de
Mataró

ANUNCI

Per Decret núm. 2161, de 23 de febrer de 2024, de la regidora delegada de Joventut i Emancipació juvenil, Solidaritat i Cooperació, Tinença responsable i Benestar Animal, Sra. Marta Moya Molina, s'ha resolt el següent:

“Primer.- Aprovar les Bases reguladores i la convocatòria del Concurs per seleccionar tres showcases i l'artista destacat/da per actuar a la Block Party 2024 que tindrà lloc el 25 de maig a la Sala Clap, d'acord amb el text literal i annexes adjunts.

Segon.- Aprovar l'autorització de despesa document A núm. 12024000014480, per import de 800,00€, en concepte de «185 / Premis del concurs per seleccionar tres showcases i l'artista destacat/da per actuar a la Block Party 2024 del 25 de maig a la Sala Clap / Exp. 2024/000007306», amb càrrec a l'aplicació pressupostària 850401/231520/48900 Subvencions i convenis dinamització i participació, projecte 2315215005 Altres activitats de dinamització i participació.

Tercer.- Donar publicitat de les bases i convocatòria a través de la seva publicació al BOPB i al web municipal, atorgant-se un termini d'exposició pública de 20 dies hàbils per a la presentació d'al·legacions. Si en el termini expressat no es presenten al·legacions l'aprovació inicial de les bases esdevindrà definitiva.

Quart.- Obrir el termini per a la presentació dels projectes musicals des del 01/03/2024 al 18/03/2024, ambdós inclosos.

Cinquè.- Comunicar aquesta resolució als membres del Jurat.”

Les al·legacions a les presents bases es podran presentar dintre del termini expressat per seu electrònica, a través de la web: www.ajmataro.cat, o bé presencialment a:

- Oficina Centre – Espai Mataró Connecta Plaça de la Muralla 21 – De dilluns a dijous de 9 a 18 h i divendres de 9 a 15 h
- Oficina Cerdanyola – Espai Mataró Connecta Passeig de Ramon Berenguer III, 74 – De dilluns a divendres de 9 a 15 h
- Oficina Rocafonda – Carrer de Josep Punsola, 47 – De dilluns a divendres de 9 a 15 h

La qual cosa es fa publica per a general coneixement a data de la signatura electrònica.

Annex:

BASES REGULADORES DEL CONCURS PER SELECCIONAR TRES SHOWCASES I L'ARTISTA DESTACAT/DA PER ACTUAR A LA BLOCK PARTY 2024

Àrea de Serveis a la Ciutadania.
Servei d'Assessorament i Gestió.
Av. Puig i Cadafalch, 101, 1a. planta. 08303. Mataró.
Tel. 93.758.21.44.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Data i hora	23/02/2024 11:43:00
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MARTA MOYA MOLINA (REGIDOR/A DELEGAT/DA)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Pàgina	1/8





PREÀMBUL

La 0830X Block Party s'organitza des de la Comissió Jove 0830X, un espai obert a qualsevol jove que pugui tenir interès en implicar-s'hi, i des del qual es planifiquen les activitats del projecte. Les línies d'actuació principals són: la programació anual de cursos, petites formacions gratuïtes de diferents disciplines del món de la cultura urbana, i la programació d'actes públics a la ciutat, com és el cas de la Block Party.

La 0830X Block Party és un acte inspirat en les Block Parties dels anys 70 a la ciutat de Nova York, festes a l'aire lliure organitzades pels veïnats i en les quals va començar la cultura del hip-hop. Aquest any la blockparty es farà el dissabte 25 de maig a la tarda, vespre i nit a la Sala Clap (c. Serra i Moret, 4) i l'entrada serà lliure. La programació inclou: exhibicions de dansa urbana al llarg de tota la tarda, actuacions de DJ, un taller de graffiti, una batalla de freestyle de rap, micro obert, col·laboracions entre disciplines i els **Showcases**. Els showcases són petites actuacions d'artistes per a donar-se a conèixer. En el cas de la Block Party es realitzen 3 showcases d'uns 20 minuts cadascun.

Des dels seus inicis, en el marc del projecte, impulsat pel Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana de l'Ajuntament de Mataró, s'han anat construint sinergies i col·laboracions entre diferents grups de joves, entitats, cooperatives i serveis municipals que s'hi han volgut sumar.

Actualment en el projecte hi col·laboren els següents col·lectius i serveis: Comissió Jove 0830X, Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana, Direcció de Cultura, Escola Municipal de Música de Mataró-Servei d'Educació, Casa de la Música de Mataró, Versembrant, SFL Battles, La Nave Dance Studio i Kinetic Dance School.

Article 1. OBJECTIU DE LA CONVOCATÒRIA

L'objecte d'aquestes bases és regular la participació d'artistes a l'espai de showcases i a l'espai d'artista destacat/da de la 0830X Mataró Block Party, que tindrà lloc el 25 de maig de 2024 a la sala Clap de Mataró.

La finalitat de la convocatòria és la següent:

- Donar visibilitat a l'escena local de la cultura urbana juvenil.
- Oferir un espai d'exhibició per a propostes de joves artistes de música urbana emergents o en vies de professionalització.
- Oferir un acompanyament a les persones participants al projecte, fomentant en la mesura del possible la seva autogestió i autonomia.
- Organitzar un esdeveniment de referència per la cultura urbana juvenil de forma col·laborativa entre els i les joves, les entitats vinculades al projecte i l'Ajuntament de Mataró.

Article 2. CATEGORIES I PREMIS DE LA CONVOCATÒRIA

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Data i hora	23/02/2024 11:43:00
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MARTA MOYA MOLINA (REGIDOR/A DELEGAT/DA)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Pàgina	2/8





- Categoria A - Showcases: una actuació musical de 20 minuts a la Block Party 2024 (25 de maig durant la tarda, vespre i nit) i un premi de 100 euros*. S'ofereixen tres places de showcases.
- Categoria B - Artista destacat/da: una actuació musical de 40 minuts a la Block Party 2024 (25 de maig durant la tarda, vespre i nit) i un premi de 500 euros*.

*L'import net dels premis restarà subjecte a les retencions i obligacions fiscals i tributàries que siguin aplicables en el moment del seu lliurament.

Els grups o artistes únicament podran optar a presentar un projecte en una de les dues categories (la persona o grup sol·licitant haurà de triar la categoria a la que opta el seu projecte).

Article 3. PERSONES BENEFICIÀRIES

Podran optar a la convocatòria les persones físiques o les agrupacions de persones físiques que tinguin entre 16 i 29 anys, i que resideixin a la comarca del Maresme. Quan es tracti de grups cal tenir en compte el següent: la majoria de membres han de tenir una edat entre 16 i 29 anys, i la majoria dels membres han de residir a la comarca del Maresme.

Article 4. REQUISITS

Categoria A - Showcases:

- L'artista o almenys un membre de l'agrupació ha d'estar inscrit/a i haver participat a trobades de la Comissió Jove 0830X abans de la publicació d'aquestes bases.
- La proposta musical ha d'estar emmarcada en algun dels estils inclosos dins del que es coneix com a música urbana.
- La proposta s'haurà d'ajustar a les característiques tècniques i d'espai de la sala a on es farà l'acte.
- L'artista o grup que es presenti ha de tenir suficient repertori per actuar durant 20 minuts.
- L'artista o grup que es presenti no ha d'haver participat prèviament a un showcase de la 0830X Block Party.
- L'artista o grup que es presenti no podrà tenir un contracte de management o discogràfic.
- En inscriure's a la present convocatòria, els/les artistes o formacions musicals estan confirmant la seva disponibilitat per actuar el 25 de maig de 2024, i a fer les proves de so prèvies, i es comprometen a reservar aquestes dates fins que se'ls comuniqui si han estat seleccionades.

Categoria B - Artista destacat/da:

- a) L'artista o almenys un membre de l'agrupació ha d'estar inscrit/a i haver participat a trobades de la Comissió Jove 0830X abans de la publicació d'aquestes bases.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Data i hora	23/02/2024 11:43:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	MARTA MOYA MOLINA (REGIDOR/A DELEGAT/DA)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Pàgina	3/8	



- b) La proposta musical ha d'estar emmarcada en algun dels estils inclosos dins del que es coneix com a música urbana.
- c) La proposta s'haurà d'ajustar a les característiques tècniques i d'espai de la sala a on es farà l'acte.
- d) L'artista o grup que es presenti ha de tenir suficient repertori per actuar durant 40 minuts.
- e) L'artista o grup ha de tenir una mínima trajectòria d'actuacions en directe.
- f) En inscriure's a la present convocatòria, els/les artistes o formacions musicals estan confirmant la seva disponibilitat per actuar el 25 de maig de 2024, i a fer les proves de so prèvies, i es comprometen a reservar aquestes dates fins que se'ls comuniqui si han estat seleccionades.

Les propostes que no compleixin els requisits anteriors, quedaran excloses de la convocatòria.

Article 5. DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

Per presentar-se a la convocatòria caldrà omplir el formulari que es facilitarà amb la documentació corresponent, amb la informació següent:

- a) Nom de l'artista o grup.
- b) Nom complet de l'artista o persona referent del grup.
- c) DNI/NIE/Passaport de l'artista o persona referent del grup.
- d) Correu electrònic de l'artista o persona referent del grup.
- e) Telèfon de contacte de l'artista o persona referent del grup.
- f) Categoria a la que es presenta la candidatura (Categoria A – Showcases / Categoria B – Artista destacat/da).
- g) Autorització del tutor/a en el cas que l'artista o persona referent del grup sigui menor d'edat.
- h) Documentació adjunta que s'especifica a continuació.

A més d'omplir el formulari del tràmit d'inscripció, caldrà adjuntar-hi la següent documentació:

- i) Fitxa artística completa (Annex A). A la fitxa es sol·licita la informació següent: nom de l'artista/grup, descripció de la proposta artística, trajectòria de l'artista/grup, enllaços per conèixer la proposta, dades de l'artista o membres de la formació, informació sobre el pagament del premi.
- j) Rider tècnic. Ha d'incloure: nombre de membres del grup, quins instruments toquen, com s'amplifiquen, altres detalls que es creuin convenients.
- k) Declaració jurada referent a la validesa i certesa de les informacions incloses en el formulari de la candidatura (Annex B).
- l) Altra documentació que l'artista o grup consideri adient adjuntar en relació a la proposta artística.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Data i hora	23/02/2024 11:43:00
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MARTA MOYA MOLINA (REGIDOR/A DELEGAT/DA)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Pàgina	4/8





Article 6. PRESENTACIÓ DE CANDIDATURES

L'Ajuntament de Mataró facilitarà un dossier amb la documentació corresponent per a la presentació de propostes, les quals es podran registrar per via telemàtica, utilitzant el Registre d'entrada de documents de la Seu Electrònica (<https://seu.mataro.cat>) de l'Ajuntament de Mataró. També es podran presentar de forma presencial a les Oficines d'atenció i assistència a la ciutadania. No caldrà cita prèvia a l'oficina de Plaça de la Muralla 21, però sí a la resta d'oficines (consulteu ubicacions i horaris a www.mataro.cat). El termini per a la presentació de propostes serà de l'1 al 18 març de 2024, ambdós dies inclosos.

Article 7. CRITERIS DE VALORACIÓ

Per a la selecció de les propostes es constituirà un jurat específic (definit en l'article 8).

El projecte artístic presentat podrà obtenir un màxim de fins a 100 punts.

Els criteris de valoració a tenir en compte per part del jurat, són els següents:

CRITERIS DE VALORACIÓ EN LA MODALITAT A (SHOWCASES)	DESCRIPCIÓ	PUNTUACIÓ MÀXIMA
1. Originalitat, innovació i interès artístic de la proposta	Es valora que la proposta s'emmarqui en noves tendències musicals o en creacions que s'allunyin de l'ús d'eines i recursos sobreutilitzats que busquin imitar altres artistes existents.	Fins a 20 punts
2. Qualitat vocal	Es valoren elements naturals de la veu com el caràcter o el color de la veu. També elements més tècnics com la tessitura, la projecció o l'afinació.	Fins a 20 punts
3. Qualitat musical	Es valora que la proposta musical sigui coherent i que contingui instrumentació (acústica o digital) amb arranjament treballats.	Fins a 20 punts
4. Coherència musical	Es valora que la proposta sigui coherent entre la lletra (missatge) i la proposta musical (forma).	Fins a 10 punts
5. Capacitat del projecte de tenir una projecció futura	Es valora la possibilitat d'encaixar en els estàndards de projecció habitual de la indústria musical.	Fins a 10 punts
6. Nivell de participació en el projecte 0830X - Energia urbana	Es valora l'assistència a les reunions de la comissió, implicació en el projecte, etc.	Fins a 10 punts
7. Inclusivitat de la proposta	Es valora que la proposta no inclogui faltes de respecte o discriminacions cap a col·lectius socials i que promogui convivència entre la diversitat de grups i col·lectius.	Fins a 10 punts
CRITERIS DE VALORACIÓ EN LA MODALITAT A (ARTISTA DESTACAT)	DESCRIPCIÓ	PUNTUACIÓ MÀXIMA
1. Originalitat, innovació i interès artístic de la proposta	Es valora que la proposta s'emmarqui en noves tendències musicals o en creacions que s'allunyin de l'ús d'eines i recursos sobreutilitzats que busquin imitar altres artistes existents.	Fins a 15 punts

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Data i hora	23/02/2024 11:43:00
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MARTA MOYA MOLINA (REGIDOR/A DELEGAT/DA)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Pàgina	5/8





2. Experiència, ressò i capacitat de convocatòria	Es valora la capacitat de generar contingut que sigui d'interès i arropi un públic seguidor habitual.	Fins a 15 punts
3. Qualitat vocal	Es valoren elements naturals de la veu com el caràcter o el color de la veu. També elements més tècnics com la tessitura, la projecció o l'afinació.	Fins a 15 punts
4. Qualitat musical	Es valora que la proposta musical sigui coherent i que contingui instrumentació (acústica o digital) amb arranjament treballats.	Fins a 15 punts
5. Coherència musical	Es valora que la proposta sigui coherent entre la lletra (missatge) i la proposta musical (forma).	Fins a 10 punts
6. Capacitat del projecte de tenir una projecció futura	Es valora la possibilitat d'encaixar en els estàndards de projecció habitual de la indústria musical	Fins a 10 punts
7. Participació al projecte 0830X – Energia urbana	Es valora l'assistència a les reunions de la comissió, implicació en el projecte, etc.	Fins a 10 punts
8. Inclusivitat de la proposta	Es valora que la proposta no inclogui faltes de respecte o discriminacions cap a col·lectius socials i que promogui convivència entre la diversitat de grups i col·lectius.	Fins a 5 punts
9. Presència del català en la proposta	Es valora la presència de la llengua catalana a la proposta	Fins a 5 punts

La puntuació de cadascun dels criteris s'efectuarà aplicant els següents barems:

- 100% dels punts: PROPOSTA MOLT ADEQUADA. Presenta una proposta ben desenvolupada i plenament adaptada a les característiques de la convocatòria.
- 60% dels punts: PROPOSTA ADEQUADA. Presenta una proposta completa però hi ha mancances en el desenvolupament tot i estar adaptada a les característiques de la convocatòria.
- 20% dels punts: POC ADEQUADA. Presenta una proposta no completa, amb mancances en el desenvolupament dels diferents apartats especificats als criteris de valoració i/o poc adaptada a les característiques de la convocatòria.
- 0 punts NO ES POT VALORAR PER PROPOSTA INCORRECTA, INCONCRETA O POC DEFINIDA

Article 8. JURAT

El jurat valorarà les propostes rebudes i declarades admeses per la persona instructora d'aquest premis seguint els criteris establerts en el punt anterior.

Aquest jurat està format per les 5 persones següents:

- Joan López Torruella, com a representant de l'Escola Municipal de Música de Mataró.
- Laia Lanuza Castillo o Marta Cabot Navarro, com a representant de Direcció de Cultura de l'Ajuntament de Mataró.
- Judith Cabello Villa, com a representat de la Casa de la Música de Mataró.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Data i hora	23/02/2024 11:43:00
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MARTA MOYA MOLINA (REGIDOR/A DELEGAT/DA)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Pàgina	6/8





4. Pol Vallès Marin (nom artístic: Patxi Vasili), com a representant de Versembrant.
5. Ángel Martínez Zapata (nom artístic: Mi.amargo), com a representant de l'àmbit artístic local de la música urbana.

Actuarà com a secretària, la Clara Roca de Torres, com a representant del Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana amb veu però sense vot.

El President del jurat serà en Joan López Torruella.

La baremació de les propostes que efectui el jurat serà elevada a la regidora delegada de joventut, qui resoldrà l'atorgament dels premis.

Les decisions del jurat seran inapel·lables.

Per a l'anàlisi i valoració conjunta de les propostes presentades, el jurat podrà comptar amb l'assessorament tècnic per part dels serveis municipals.

Article 9. PROCEDIMENT I TERMINI DE PRESENTACIÓ DE PROPOSTES, ÒRGAN INSTRUCTOR

L'òrgan instructor d'aquests procés de selecció serà el Cap del Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana o persona en la que delegui.

Un cop conclòs el termini per a la presentació de sol·licituds, l'òrgan instructor efectuarà la comprovació de que aquestes s'han presentat en el termini i forma exigits i les declararà admeses per tal de que siguin baremades pel jurat.

Així mateix, es comprovarà que a les sol·licituds s'hi han adjuntat tots els documents necessaris per a la seva valoració. Si la documentació fos incorrecta o incompleta es requerirà al sol·licitant el complement o la rectificació necessària en el termini de deu dies hàbils i s'advertirà que la no complementació s'entendrà com un desistiment i implicarà l'arxiu de la sol·licitud prèvia resolució que serà dictada en els termes previstos per l'art. 68 de la Llei 39/2015 d'1 d'octubre del procediment administratiu comú de les Administracions Públiques.

Posteriorment, el jurat valorarà les propostes presentades i admeses i reflectirà la seva deliberació i conclusions finals al corresponent informe. Aquest inclourà un llistat de totes les propostes que s'hagin presentat a la convocatòria, per ordre de puntuació.

El termini màxim de resolució serà de 15 dies des de la finalització del termini de presentació de sol·licituds.

Article 10. DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL

L'artista o grup que hagi estat seleccionat cedirà parcialment de forma gratuïta a l'Ajuntament de Mataró els drets de propietat intel·lectual necessaris perquè aquest pugui difondre l'actuació en suport de paper i/o digital, així com les imatges captades durant l'actuació. L'Ajuntament de

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Data i hora	23/02/2024 11:43:00
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MARTA MOYA MOLINA (REGIDOR/A DELEGAT/DA)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Pàgina	7/8





Mataró només podrà utilitzar o cedir a tercers gratuïtament les imatges esmentades amb la finalitat de divulgar i difondre aquestes bases, així com també d'arxiu.

Així mateix cada artista o grup, amb la presentació de la seva proposta musical als presents premis, ha de disposar dels corresponents drets d'autor per tal de procedir a la comunicació pública de l'obra. Així mateix, en cas de resultar premiat, l'artista o grup cedeix el dret de comunicació pública de l'actuació musical que serà interpretada a la Block Party 2024 (25 de maig durant la tarda, vespre i nit) a la Sala Clap (c. Serra i Moret, 4).

Article 11. DISPOSICIÓ FINAL

La participació en aquest concurs comporta l'acceptació íntegra d'aquestes bases i condicions generals, així com de les obligacions que se'n deriven.

La interpretació de les presents bases correspon a la Regidoria delegada del Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana. Per qüestions relacionades amb els treballs i la seva presentació, es podrà contactar amb la secció d'Igualtat, Joventut i Gent Gran del Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Data i hora	23/02/2024 11:43:00
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança		
Signat per	MARTA MOYA MOLINA (REGIDOR/A DELEGAT/DA)		
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7WEID43ZVK3PRKUHQHIL6A4	Pàgina	8/8

