Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

ANUNCIO

Anuncio convocatoria 6a edición del premio TAVCC/El Casino.

BDNS (Identif.): 695634

De conformidad con lo previsto en los artículos 17.3.b y 20.8.a de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se publica el extracto de la convocatoria cuyo texto completo puede consultarse en la Base de Datos Nacional de Subvenciones:

(https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/695634)

OBJETO.

El Centro Cultural El Casino y La Mesa de las Artes Visuales de la Cataluña Central (TAV- CC) abren la quinta convocatoria del Premio TAV-CC | El Casino".

La TAV-CC es un órgano permanente, independiente, consultivo, de asesoramiento y de intercambio cuyo objetivo es promover, difundir y coordinar propuestas de artes plásticas y de creación contemporánea. Está integrada por entidades, equipamientos y representantes de proyectos singulares que tienen su ámbito de actuación centrado en las artes plásticas y visuales dentro del marco geográfico de la Catalunya Central.

Las bases de esta convocatoria son para la realización de un proyecto artístico que se mostrará en la programación del Espacio 7 del Centro Cultural El Casino del 15 de septiembre al 1 de octubre 2023. Se ofrece, en además, la posibilidad de llegar a acuerdos entre la organización, la propuesta galardonada y alguno de los centros de arte del territorio de influencia de la TAV-CC para una itinerancia expositiva del proyecto.

La selección de artistas y proyectos participantes se regirá por las siguientes bases:

CANDIDATURAS.

Pueden optar a esta convocatoria personas, a título individual o colectivo, sin tener en cuenta ningún tipo de condicionante (límite de edad, nacionalidad, etc) que presenten una propuesta de creación, de acuerdo con estas bases.

Esta convocatoria está abierta a cualquier disciplina, por lo que no se establecen modalidades artísticas, aunque serán prioritarias las propuestas en artes visuales contemporáneas.

No es requisito necesario que los artistas participantes sean originarios o residentes de ninguna de las poblaciones del territorio de influencia de la TAV-CC, pero sí se valorarán positivamente aquellas propuestas que tengan algún tipo de relación con esta zona geográfica.

PLAZO Y SITIO DE PRESENTACIÓN.

Los candidatos podrán enviar su propuesta hasta el 11 de junio forma telemática, en formato digital, mediante el portal del Ayuntamiento de Manresa https://www.manresa.cat/seu/menu/fitxa/1100'nocache=1 para disponer de un registro de entrada que servirá como confirmación de la correcta recepción del material.

En caso de que surja cualquier problema a la hora de presentar la documentación los artistas podrán ponerse en contacto con la comisión organizadora utilizando los datos de contacto que se encuentran al final de esta convocatoria.

Para participar es indispensable la presentación de toda la documentación solicitada en estas bases.

La organización se compromete a responder a todas las propuestas, confirmando su correcta recepción.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR.

Las propuestas que se presenten, incluirán el siguiente documento:

Ficha técnica del proyecto, con los siguientes datos:

Título de la propuesta.

Nombre y apellido del autor/autores.

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

Dirección electrónica y teléfono de contacto del artista o representante del colectivo Breve descripción de la propuesta (máximo 10 líneas).

Breve descripción del formato expositivo del proyecto Imagen/s del proyecto.

Archivo PDF con el desarrollo de la propuesta, con un peso máximo de 2MB y donde consten, también, el título del proyecto y el nombre y apellido del autor/autores.

Al tratarse de una convocatoria para la realización de un provecto artístico que incide en las artes visuales contemporáneas, es especialmente importante para aquellos proyectos de investigación y/o de carácter más conceptual - procesal - teórico, que se especifiquen en este documento los aspectos de formato expositivo de la propuesta incluyendo, en su caso, bocetos y simulaciones. Habrá que prever también las necesidades de transporte.

Currículum del artista o artistas, donde consten los datos personales completos.

Imagen en alta calidad de la propuesta o proyecto (300 ppi en formato .jpg) DOTACIÓN ECONÓMICA

El desarrollo del proyecto contará con un presupuesto de 2.000 €, impuestos incluidos.

Este importe incluye los honorarios y gastos de producción, que se instrumentarán mediante la tramitación de un contrato privado de naturaleza artística.

SELECCIÓN Y VEREDICTO.

La forma de elección de las obras galardonadas se realizará a través de un jurado integrado por un máximo de ocho miembros. Los jurados decidirán por mayoría de votos entre las obras presentadas. Del veredicto de los jurados se levantará un acta redactada por la secretaria.

Los criterios preferentes, que regirán la valoración del jurado para la concesión del premio, son los siguientes:

Interés y calidad artística del proyecto Innovación del proyecto.

Viabilidad técnica de la propuesta.

Vinculación con el territorio de influencia de la TAVCC Adaptabilidad de la propuesta en el espacio de exposición.

Trayectoria de la/s persona/s solicitante/s (experiencia y currículum vitae).

ACEPTACIÓN DE LAS BASES.

La participación en esta convocatoria comporta la aceptación de estas bases y de la resolución del jurado, así como de los cambios que, como consecuencia de factores ajenos a la organización, puedan producirse posteriormente.

La organización se reserva el derecho de resolver todo lo no previsto en estas bases.

CONTACTO.

TAVCC

https://taulaartsvisualscc.wordpress.com / www.tavcc.cat

taulaartsvisualscc@gmail.com / premibiennal@tavcc.cat Centro Cultural Casino de Manresa.

Paseo de Pedro III no 27 bajos, 08241 Manresa mcamp@ajmanresa.cat

Teléfono de contacto: 93 872 01 71

Manresa, 18 de mayo de 2023

El quinto teniente de alcalde, Josep Gili Prat



Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

ANUNCI

Convocatòria de la 6a edició del premi TAVCC/El Casino.

BDNS (Identif.): 695634

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3.by 20.8.a de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria el text complet es pot consultar a la Base de Dades Nacional de Subvencions:

(https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/695634)

OBJECTE.

El Centre Cultural El Casino i La Taula de les Arts Visuals de la Catalunya Central (TAV-CC) obren la cinquena convocatòria del "Premi TAV-CC | El Casino".

La TAV-CC és un òrgan permanent, independent, consultiu, d'assessorament i d'intercanvi que té com objectiu promoure, difondre i coordinar propostes d'arts plàstiques i de creació contemporània. Està integrada per entitats, equipaments i representats de projectes singulars que tenen el seu àmbit d'actuació centrat en les arts plàstiques i visuals dins del marc geogràfic de la Catalunya Central.

Les bases d'aquesta convocatòria són per a la realització d'un projecte artístic que es mostrarà dins la programació de l'Espai 7 del Centre Cultural El Casino del 15 de setembre a l'1 d'octubre 2023. S'ofereix, a més, la possibilitat d'arribar a acords entre l'organització, la proposta guardonada i algun dels centres d'art del territori d'influència de la TAV-CC per a una itinerància expositiva del projecte.

La selecció d'artistes i projectes participants es regirà per les següents bases:

CANDIDATURES.

Poden optar a aquesta convocatòria persones, a títol individual o col·lectiu, sense tenir en compte cap tipus de condicionant (límit d'edat, nacionalitat, etc) que presentin una proposta de creació, d'acord amb aquestes bases.

Aquesta convocatòria és oberta a qualsevol disciplina, per la qual cosa no s'estableixen modalitats artístiques, tot i que seran prioritàries les propostes en arts visuals contemporànies.

No és requisit necessari que els artistes participants siguin originaris o residents de cap de les poblacions del territori d'influència de la TAV-CC, però sí que es valoraran positivament aquelles propostes que tinguin algun tipus de relació amb aquesta zona geogràfica.

TERMINI I LLOC DE PRESENTACIÓ.

Els candidats podran trametre la seva proposta fins el dia 11 de juny forma telemàtica, en format digital, mitjançant el portal de l'Ajuntament de Manresa https://www.manresa.cat/seu/menu/fitxa/1100'nocache=1 per disposar d'un registre d'entrada que servirà com a confirmació de la correcta recepció del material.

En el cas que sorgeixi qualsevol problema a l'hora de presentar la documentació els artistes podran posarse en contacte amb la comissió organitzadora emprant les dades de contacte que es troben al final d'aquesta convocatòria.

Per a participar és indispensable la presentació de tota la documentació sol·licitada en aquestes bases.

L'organització es compromet a respondre totes les propostes, confirmant-ne la correcta recepció.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR.

Les propostes que es presentin, han d'incloure la document següent:

1. Fitxa tècnica del projecte, amb les següents dades:

Títol de la proposta.

Nom i cognom de l'autor / autors.

Adreça electrònica i telèfon de contacte de l'artista o representant del col·lectiu.

Extracto de la convocatoria registrado en la Base de Datos Nacional de Subvenciones

Breu descripció de la proposta (màxim 10 línies).

Breu descripció del format expositiu del projecte.

Imatge/s del projecte.

2. Arxiu PDF amb el desenvolupament de la proposta, amb un pes màxim de 2MB i on constin, també, el títol del projecte i el nom i cognom de l'autor / autors.

En tractar-se d'una convocatòria per a la realització d'un projecte artístic que incideix en les arts visuals contemporànies, és especialment important per a aquells projectes d'investigació i/o de caràcter més conceptual – processual – teòric, que s'especifiquin en aquest document els aspectes de format expositiu de la proposta incloent-hi, si és necessari, esbossos i simulacions. Caldrà preveure-hi també les necessitats de transport.

- 3. Currículum de l'artista o artistes, on hi constin les dades personals completes.
- 4. Imatge en alta qualitat de la proposta o projecte (300 ppi en format .jpg)

DOTACIÓ ECONÒMICA.

El desenvolupament del projecte comptarà amb un pressupost de 2.000€, impostos inclosos. Aquest import inclou els honoraris i les despeses de producció, que s'instrumentaran mitjançant la tramitació d'un contracte privat de naturalesa artística.

SELECCIÓ I VEREDICTE.

La forma d'elecció de les obres guardonades es farà a través d'un jurat integrat per un màxim de vuit membres. Els jurats decidiran per majoria de vots entre les obres presentades. Del veredicte dels jurats s'estendrà una acta redactada per la secretària.

Els criteris preferents, que regiran la valoració del jurat per a la concessió del premi, són els següents:

Interès i qualitat artística del projecte.

Innovació del projecte.

Viabilitat tècnica de la proposta.

Vinculació amb el territori d'influència de la TAVCC.

Adaptabilitat de la proposta a l'espai d'exposició.

Trajectòria de la/les persona/es sol·licitant/s (experiència i currículum vitae).

ACCEPTACIÓ DE LES BASES.

La participació en aquesta convocatòria comporta l'acceptació d'aquestes bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.

L'organització es reserva el dret de resoldre tot allò no previst en aquestes bases.

CONTACTE.

TAVCC

https://taulaartsvisualscc.wordpress.com / www.tavcc.cat

taulaartsvisualscc@gmail.com / premibiennal@tavcc.cat Centre Cultural Casino de Manresa.

Passeig de Pere III no 27 baixos, 08241 Manresa mcamp@ajmanresa.cat

Telèfon de contacte: 93 872 01 71

Manresa, 18 de maig de 2023

El cinquè tinent d'alcalde, Josep Gili Prat